No 135. 1870.

CULTURES
DE

LOUIS VAN HOUTTE,

HORTICULTEUR A GAND (Belgique).

Bulbes, Ognons à fleurs, &.

Jacinthes (***Hyacinthus***), **Tulipes, Crocus, Narcisses, Jonquilles, Fritillaires, Colchiques, Anémones, Renoncules, Iris, Lis** (***Lilium***), **Orchidées de plein air** (page 115), **Cyclames** (pages 112 et 115), **Cypripedium** (page 112), **Amaryllis** (pages 114 et 119), **Ixias, Sparaxis,** etc.

PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE.

(Pages 120 à 154.)

AZALEA INDICA.

(Pages 155 à 163.)

CAMELLIAS.

(Pages 163 à 176.)

RHODODENDRONS D'ORANGERIE.

(Pages 176 et 177.)

RHODODENDRONS DE PLEIN AIR.

(Pages 178 à 187.)

AZALÉES RUSTIQUES DE GAND.

(Pages 187 à 190.)

AZALÉES RUSTIQUES DU JAPON.

(Page 188.)

LAURIERS (*Lorbeerbaume*).

(Page 191.)

GRAINES DIVERSES.

(Page 192 à 197.)

FLORE DES SERRES, &.

(Page 198 et 199.)

Il est expressément entendu que les prix fixés dans ce Prix-Courant anéantissent tous les prix antérieurs. Il en est des plantes et des graines comme d'autres marchandises sujettes aux fluctuations de prix, soit en plus, soit en moins.

Les personnes avec lesquelles l'Établissement n'est pas en relation suivie et celles qui ne lui seraient pas connues sont priées de joindre à leur ordre un mandat d'égale somme sur une place de commerce. Elles pourraient encore effectuer les paiements en prenant **au bureau de poste** de leur localité un mandat SUR LA POSTE de PARIS ou de GAND, Belgique, à l'ordre de **LOUIS VAN HOUTTE**, et en insérant ce mandat dans leur lettre de commande.

De toute manière, l'Établissement prie instamment les personnes qui auraient des commandes de quelques francs seulement à faire, de ne pas oublier de remettre, en envoyant leur ordre, un de ces petits mandats SUR LA POSTE de PARIS ou de GAND; elles s'éviteront par là des ennuis de correspondance ultérieure et à l'Établissement des écritures multipliées, que ne peut, en aucun cas, compenser le léger bénéfice que produisent ces ventes, qui n'admettent QUE LE COMPTANT.

☞ Dans une foule de cas, il ne pourra être donné suite à ces sortes de commandes, si DES PERSONNES NON CONNUES ne jugent pas à propos de concevoir que l'on ne peut aller recouvrer ultérieurement quelques francs dans un village, dans quelque château isolé, etc., éloignés des centres d'affaires.

Depuis une foule d'années, nos livres restent chargés de petits postes de 5, 10, 15, 20 francs, qu'il faudrait pour ainsi dire aller toucher soi-même pour en opérer le recouvrement. On conçoit qu'il faut que l'Établissement prenne une résolution définitive pour se soustraire à de pareils inconvénients, qui se traduiraient en pertes quasi-totales, et que DORÉNAVANT il sera contraint DE CONSIDÉRER COMME NULLE ET NON AVENUE TOUTE COMMANDE QUI NE SERAIT PAS ACCOMPAGNÉE SOIT D'UN BON PAYABLE A GAND, SOIT D'UN MANDAT SUR UNE PLACE DE COMMERCE. Il va de soi que cette mesure ne concerne pas les correspondants habituels de l'Établissement.

N. B. Beaucoup de personnes (en France) apposent sur leurs lettres un timbre de 20 centimes (au lieu de 30 centimes): c'est comme si elles n'y apposaient rien du tout, un timbre insuffisant étant de nulle valeur, tant pour l'expéditeur que pour le destinataire.

Die Preise sind in **Francs** und **Centimen** angesetzt : 1 Thaler Pr. Crt. zu 3 fr. 75 c[s]. berechnet.

The prices are in **francs** and **centimes** : 100 centimes to **one** franc, and 25 francs to **one** Pound sterling. — All orders must clearly state the name and full directions of the party.

All letters must be PREPAID : *three pence*; (an unpaid letter being charged twice as much).

No 135. 1870.

CULTURES
DE
LOUIS VAN HOUTTE,
HORTICULTEUR A GAND (BELGIQUE).

OGNONS A FLEURS.

BULBES, GRIFFES ET TUBERCULES A FLEURS.

HYACINTHUS.

Jacinthes. — HYACINTHS. — ***Hyacinthen.***

Depuis quinze ans, cette section est dirigée, dans cet Établissement, par M. Jacob Van den Berg, de Hemstede, banlieue de Haarlem. Ce praticien offre pour garantie de sa bonne gestion, les connaissances spéciales qu'UNE EXPÉRIENCE DE PRÈS D'UN DEMI-SIÈCLE lui a acquises dans son pays natal.

Les connaisseurs sont invités à visiter l'Établissement pendant la floraison des Jacinthes, vers la mi-Avril. Ils y verront des millions de bulbes en culture, tant Jacinthes que Tulipes, Crocus, Narcisses, Jonquilles, Fritillaires, Anémones, Renoncules, Iris à rhizomes, Iris d'Espagne, Iris anglais, Glaïeuls, Pivoines herbacées, Alstrœmères, Aroïdées, Cyclames, Dahlias, Funkia, Hémérocalles, Lis, Scilles, Tritomanthes, Babiana, Ixia, Sparaxis, Belladones, Bomarea, Brunswigia, Oxalis, Tigridies, Tropæolum, etc., etc., etc.

L'expédition des Jacinthes, et généralement celle de toutes les autres sortes de Bulbes qui se plantent avant l'hiver, a lieu du 1er Août au 15 novembre; mais il est concevable que, passé le commencement d'Octobre, on ne devra plus s'attendre à recevoir de la marchandise de 1er choix; les Jacinthes, par exemple, ne s'améliorent pas en restant hors de terre, après cette époque, et nous ne tardons pas, dès ce moment-là, à planter la partie invendue.

Hyacinths. The culture of the Hyacinths in this Establishment is entrusted to the care of Mr Jacob Van den Berg from Heemstede Haarlem, whose practical experience in this particular branch of gardening has extended over a period of more than half a century and will be at once a guarantee to my numerous patrons that

Hyacinths are grown here to perfection. For excellence of variety, fine condition of bulbs combined with moderate prices, this Establishment is enabled to offer to its numerous correspondents advantages which but few Firms possess.

Connoisseurs are respectfully invited to favour this Establishment with a visit about the middle of April, when the Hyacinths are in full flower; at this time, may be also seen millions of other kinds of Bulbs flowering in great profusion in the open ground, and forming a *coup d'œil* rarely to be witnessed.

Hyacinths, and nearly all sorts of Flower Roots, are ready for sending out from the first of August, until the fifteenth of November.

Hyacinthen. *Die Abtheilung der Cultur der Blumenzwiebeln in diesem Etablissement steht unter der Leitung des Herrn Jacob Van den Berg, von Heemstede, bei Haarlem. — Dieser praktische Gärtner bietet besondere Kentnisse, welche sich derselbe während 50 Jahren in diesem Zweige der Gärtnerei erworben hat, als eine Garantie für die vorzügliche Verwaltung seiner Abtheilung dar.*

Ein versuchsweiser Auftrag würde den vererhrlichen Correspondenten des Etablissements zeigen, dass es in dreifacher Weise, durch Vortrefflichkeit der Varietäten, Schönheit der Zwiebeln und durch beziehungsweise billige Preise seinen zahlreichen Abnehmern Vortheile bietet, welche nur wenige andere Häuser geben dürften.

Alle Kenner werden eingeladen diese Gärtnerei während der Blüthezeit der Hyacinthen im freien Lande ungefähr gegen den 15 April zu besuchen.

Die Versendung der Hyacinthen, und im Allgemeinen aller Blumenzwiebeln, geschieht vom 1 August bis 15 November.

JACINTHES A FLEURS SIMPLES.

SINGLE FLOWERING HYACINTHS. — *Einfache Hyacinthen.*

Toutes ces Jacinthes peuvent être livrées par 2, 6, 12, 25, 50 et 100 bulbes de chaque variété.

☞ L'expédition des Jacinthes se fait du 1er août au 15 novembre.

☞ ***Si nos commettants le désirent, nous joindrons à nos factures des notes sur la culture de ces articles.***

☞ *Toutes les Jacinthes simples sont bonnes à forcer; celles marquées d'un astérisque (*) sont généralement employées pour les expositions, etc.*

☞ **Les correspondants qui, par oubli ou par une raison imprévue, nous adresseraient tardivement leur demande, sont priés de nous dire si nous pouvons remplacer par des articles similaires et de même prix, ceux qu'ils demanderaient et qui seraient épuisés par la vente.**

Nº d'ordre.		Fr.	C.
24.	**Adonia**, jaune soufre, pompon de grandeur moyenne. . . .	»	35
1.	***Agnès**, rose très-vif, pompon serré ; belle variété	»	45
20.	***Alba maxima**, très-grande fleur pyramidale d'un blanc pur .	1	50
25.	***Alba superbissima** (*Théba*), blanc pur, belle fleur. . . .	»	40
5.	***Alida Jacoba**, jaune clair, grand bouquet	»	40
15.	**Amethyst**, belle fleur d'un beau rouge amarante clair . . .	3	»
41.	**Amiral de Coligny**, magnifique nouveauté ; beau pompon bleu d'azur.	1	50

N° d'ordre. Fr. C.

19. ***Amphion**, rouge vif amarantacé, très-beau pompon (2) . . » 45
5. ***Amy**, rose carmin très-vif, grand bouquet, beau port (2) . . » 30
6. ***Anna Carolina** (Flore, XII, 8), jaune clair, grand pompon, belle forme . . . . » 50
46. **Anna Maria**, belle fleur blanche . . . . » 50
7. ***Anna Paulowna** (*Grootvorst*), blanc légèrement rosé, pompon bien fait . . . . » 35
8. ***Appelius**, rose vif, très-beau pompon compacte (1) . . . . . » 35
11. ***Argus**, bleu de ciel, corolle violet clair, large œil blanc de neige, grand pompon, extra . . . . » 75
48. **Aurora rutilans**, rouge vif, grande et belle fleur très-hâtive . 1 50
10. ***Auricula's oog** (Flore, XIV, 187), riche pensée, œil blanc pur 2 »
27. ***Baron van Thuyl**, pompon long et compacte, d'un bleu foncé, magnifique (1) . . . . » 35
29. ***Baron von Humboldt**, extra-grande et belle fleur d'un beau noir luisant 1 75
56. **Bavaria**, beau rose vif . . . . 1 »
28. **Beeringen**, rose ponceau très-brillant, pompon arrondi très-joli . . . . » 40
37. **Belladonna**, beau pompon blanc de neige, très-bien fourni . » 50
30. ***Belle Corinne**, rose clair à ruban rose très-vif. . . . . » 30
31. **Belle Esther**, blanc pur (1). . . . . » 40
38. ***Benjamin Franklin**, bleu porcelaine, fleur très-large, très-grand bouquet . . . . » 60
33. **Blanchard**, blanc pur luisant, joli pompon . . . . » 45
34. ***Bleu mourant**, extra comme forme et coloris, pensée clair à ruban plus foncé et chatoyant (1) . . . . » 35
35. **Bonpland**, rose extrêmement vif . . . . » 70
80. **Canari**, *nouvelle* variété d'un beau jaune clair . . . . . 1 »
50. ***Cavaignac**, rose tendre, grand pompon, bon port, extra ! . . . 1 75
37. **Cavour**, bleu foncé noirâtre . . . . » 50
75. **Chapeau de Cardinal**, très-hâtive, rose vif. . . . . . . » 40
70. **Charilaus**, rouge vif, beau pompon . . . . » 35
51. ***Charles Dickens**, bleu pensée clair violacé, ruban plus foncé. » 30
78. **Chateaubriand**, grande fleur pyramidale, d'un jaune pur . . » 50
49. **Céline**, rouge vif. . . . . » 50
53. **Cialdini** (*Pienneman*), extra-grand et magnifique pompon, très-grands grelots d'un bleu clair, admirable. . . . . 3 »
34. **Circé**, cerise clair, beau coloris, forme parfaite (1) . . . . 1 »
67. **Cœur blanc**, bleu pensée à large œil blanc pur. . . . . . » 35
66. **Cornelia**, grande et belle fleur jaune . . . . » 75
58. **Couleur de Jonquille**, jaune frais . . . . » 35
59. ***Couronne de Celle**, bleu clair, grand pompon . . . . . » 50
87. **De Candolle**, grand pompon bleu lilacé, extra . . . . . . 5 »
83. ***Diebitsch Sabalkansky**, vivantissime carmin ponceau, extra-beau coloris, joli pompon (2) . . . . » 35
86. ***Duchess of Richmond**, rose vif nuancé blanc, joli pompon (1) . . . . » 40
97. ***Duc de Malakoff**, jaune orange, extra-grande et belle fleur . 3 50

---

(1) Voir p. 87, ce qui est dit de la **grosseur** qu'acquièrent les ognons de quelques variétés de Jacinthes. Les sortes dont la description est suivie de la marque (1) donnent toutes les plus gros ognons — sans que, pour cela, ces variétés soient supérieures à d'autres dont les ognons sont d'un moindre volume.

(2) Ces sortes ne donnent jamais que des ognons comparativement petits, sans que pour cela les fleurs en soient moins belles.

N° d'ordre.		Fr.	C.
101.	**Eldorado**, rouge vif, fleur parfaite	»	35
102.	***Elfride**, blanc à très-léger reflet rose, large bouquet, grande fleur (1)	»	40
115.	**Elisa**, extra-belle fleur rouge foncé	»	60
104.	***Emicus**, superbe bleu pensée à large ruban pensée foncé, œil tout blanc	»	25
109.	***Emicus**, fleur blanche très-hâtive	»	35
105.	***Emilius**, très-martagoné, bleu clair, ruban bleu pensée, très-hâtive	»	35
103.	***Emilius**, blanc légèrement rosé, belle fleur très-hâtive	»	40
106.	***Emmeline**, joli pompon d'un rose tendre	»	40
130.	**Gaucharoff**, rouge clair passant au rouge cuivré	»	50
141.	**Gellert**, bleu foncé, belle fleur	»	45
127.	**Général Destombes**, jaune orange	»	50
128.	**Général Lauriston**, bleu d'azur, belle fleur à cœur blanc	»	45
144.	***Gigantea**, grand bouquet d'un rose clair, magnifique	»	50
142.	**Goliath**, très-grande fleur d'un beau rose	1	»
133.	**Graaf van Nassau**, extra-gros pompon, gros bleu très-légèrement violacé (1)	»	40
132.	***Grande bleue**, belle fleur, bleu porcelaine	»	50
145.	***Grand lilas**, extra-grande et belle fleur, bleu porcelaine passant au lilas clair, très-large bouquet	»	40
136.	***Grand Vainqueur**, très-hâtive, blanc de neige, gros pompon (1)	»	40
	2e choix, le cent	35	»
137.	***Grande blanche impériale**, blanc à léger reflet rose (1)	»	35
138.	***Grande vedette**, perle ombré bleu de ciel, très-beaux et grands fleurons épars (1)	»	50
139.	***Grande vedette**, blanc pur, grand pompon	»	40
140.	***Grandeur à merveille**, bouquet très-grand, fleurons bien disposés, d'un blanc rosé (1)	»	40
169.	***Haydn**, amarante grisâtre, très-grande et belle fleur	3	»
179.	***Hercules**, gros grelot blanc légèrement rosé	»	40
170.	**Hermann**, joli bouquet jaune orange (1)	»	40
171.	***Héroïne**, très-belle fleur, d'un jaune frais très-beau, magnifique pompon	»	30
172.	**Herstelde vrede** (*Paix d'Amiens*), rouge vif, très-belle fleur	»	35
173.	**Hertog van Wellington**, bleu porcelaine, très-grand pompon	»	60
174.	***Homerus**, rose vif à ruban amarante terne, très-hâtive	»	40
178.	**Honneur d'Overveen**, *nouveauté* à grande et belle fleur de couleur amarante, extra	4	»
192.	***Ida**, jaune pur, l'une des plus grandes jacinthes à fleurs jaunes	3	»
199.	***Jenny Lind**, blanc grisâtre, pompon magnifique	»	50
200.	**Joanna**, grande fleur blanche, pyramidale, extra	»	50
207.	**Joanna Christina**, rose très-vif, très-joli pompon	»	40
215.	**Keizer Ferdinand**, bleu foncé, pompon pyramidal bien fourni	»	40
212.	***Koningin der Nederlanden**, blanc très-pur, beau pompon (1)	»	50
213.	***Koning van Holland**, jaune nankin vrai, bouts rose saumoné et ruban chair	»	30
214.	***Kroonprinses der Nederlanden**, beau port, très-joli pompon blanc pur	»	40
230.	**La Baleine**, blanc légèrement rosé	»	40
229.	***La Dame du Lac**, rose tendre, très-belle fleur	»	40
219.	**L'Adorable**, rose vif, très-belle fleur	»	50
223.	**L'amie du cœur**, bleu violet, joli pompon (1)	»	25
	le cent	20	»

Nº d'ordre.		Fr.	C.
226.	**L'amie du cœur**, lilas reflété amarante clair (1)	»	40
227.	**L'amie du cœur**, rose tendre ombré blanc (1)	»	25
	2[e] *choix, le cent* . .	20	»
228.	***La candeur**, blanc pur, pompon court, bien fait	»	35
257.	**La confiance**, rose foncé, grande et belle fleur	»	40
262.	**La noblesse**, bonne fleur, blanc de neige.	»	50
231.	***La nuit**, noir luisant, extra-grande et belle fleur pyramidale, pompon bien fourni, très-beau.	»	75
247.	***La Pucelle d'Orléans**, blanc pur, beau pompon	»	40
220.	**La Reine des beautés**, extra-belle fleur d'un rose magnifique	1	»
234.	**La virginité**, blanc carné, pompon serré (1).	»	40
248.	**Le beau panache**, rouge foncé, grand pompon.	»	50
235.	**L'éclair**, petite fleur de couleur rouge carmin très-brillant (2).	»	35
236.	**Le Francq van Berkhey** (Flore, XII, 93), rose carmin vif ombré blanc, bouquet touffu, joli (2)	»	30
239.	***Lina**, belle et grande fleur, rouge très-vif	2	»
242.	***Lord Gray**, blanc carné, grands grelots et grand pompon (1) .	»	35
241.	***Lord Granville**, blanc très-légèrement rosé, grande fleur. .	»	35
269.	***Lord Melville**, *nouveauté*, extra-grande et belle fleur d'un noir luisant à large cœur blanc pur (Flore, XVIII, 31)	6	»
265.	***Lord Palmerston**, très-belle fleur bleu clair à œil blanc, extra	2	»
243.	***Lord Wellington**, rose carné, grande cloche, beau pompon .	»	35
245.	***L'unique**, pompon bien fait, très-jolie fleur amarante pourpré, très-beau coloris (1).	»	35
297.	**Madame de Maintenon**, beau rose vif	»	30
305.	**Madame de Talleyrand**, long pompon d'un blanc pur . .	»	40
292.	***Madame Hodson**, rose vif à ruban carmin, beau pompon. .	»	30
299.	***Madame Hoog**, rose vif à ruban carmin, large œil blanc pur, joli bouquet (1)	»	40
274.	**Madame Turck**, blanc pur	»	35
277.	***Madame Van der Hoop**, blanc pur, grande fleur.	»	80
301.	***Madem. Rachel**, rose vif, extra-grand pompon.	»	40
278.	***Mammouth**, blanc pur, pédoncule fort, droit, grelots excessivement grands, large pompon (1)	»	60
281.	***Maria Catharina**, (*Robert Steiger*), tout ce qu'il y a de plus beau en carmin clair, ruban carmin extra-brillant, beau pompon bien fourni (1)	»	35
282.	**Maria Theresia**, rose clair, pompon moyen bien fait . . .	»	30
300.	***Marie**, bleu clair, corolle bleu foncé, très-grand pompon, fleurons bien disposés (1)	2	»
283.	**Mars**, pompon arrondi, serré, rose carminé extra-vif. . . .	»	50
285.	***Mimosa**, violet foncé passant au noir vernissé, extra (1) . .	»	40
286.	***Mirandolina**, blanc pur, extra-belle fleur, grand pompon. .	»	60
287.	**Mrs Beecher-Stowe**, rose vif nuancé blanc, gros pompon .	1	50
288.	***Mr de Faesch**, rose très-vif, très-beau pompon, fleurs serrées (1)	»	35
304.	***Mr Macaulay**, extra-beau et gigantesque bouquet d'un rouge clair	2	»
289.	**Monseigneur Van Vree**, fleur du plus bel amarante foncé vernissé, pédoncule très-court.	2	»
290.	***Mont-blanc** (*Honneur de Hillegom*), blanc très-pur, distance des fleurons parfaite, magnifique pompon (1).	1	25
306.	***Nemrod**, bleu clair à reflet violet, extra-grand et large pompon	»	45
307.	***Norma**, rose tendre, ruban rose foncé, grand pompon (1) . .	»	35
310.	**O'Connell** (*Anna Paulowna*), grelots pendants, noir suie à l'extérieur, pensée à large ruban noir à l'intérieur	»	40

N° d'ordre. Fr. C.

318. ***Ornement de la nature**, grande et belle fleur d'un beau rose » 80
312. **Orondatus**, bleu clair, ruban très-prononcé du plus beau bleu vif, intérieur grisâtre, grand pompon extra (1) . . . . . . » 40
314. ***Oscar**, beau bleu indigo . . . . » 45
172. **Paix d'Amiens**, voir ***Herstelde vrede.***
338. ***Paix de l'Europe**, blanc pur, pompon extra, grands grelots imbriqués. . . . . 1 »
339. **Philomena**, *nouvelle* variété, extra-grande et belle fleur rouge 3 »
Pienneman, voir ***Cialdini.***
344. **Pluie d'or**, jaune paille, pompon moyen (1) . . . . » 25
345. ***Porceleine scepter**, bleu de ciel clair à ruban bleu de ciel foncé, corolle lilacée, très-large bouquet. . . . . » 35
343. **Prince Henri**, bleu clair très-beau . . . . » 60
361. **Princesse Alexandrine**, *nouveauté*, rose très-vif, extra-grande fleur . . . . 1 »
349. ***Princesse Charlotte**, *nouveauté*, grand pompon d'un beau rose 1 50
362. ***Princesse Clotilde**, magnifique pompon d'un rouge clair nuancé jaune orange, très-fourni 1 50
366. ***Pronkjuweel**, bleu porcelaine, beau pompon . . . . » 35
339. ***Prosper Alpini**, belle fleur, grand bouquet rouge vif, extra. 1 50
378 ***Queen Victoria**, blanc pur, grande fleur, beau port (1) . . . » 40
379. ***Queen Victoria**, grand bouquet d'un rose magnifique . . . 1 50
377. ***Queen Victoria Alexandrina**, rouge très-vif, fleur large, très-bien fournie. . . . . » 45
387. ***Régulus**, extra-grande et belle fleur, bleu porcelaine à ruban bleu d'azur, corolle violacée, très-large bouquet (1) . . . . . » 50
388. **Reine blanche**, blanc pur, joli pompon . . . . » 40
389. ***Reine des Jacinthes**, grande et magnifique fleur, d'un rouge très-vif, beau pompon bien fourni. . . . . 2 »
409. **Reine des jaunes**, *nouvelle* variété à fleur jaune . . . . . » 60
393. **Rhadamanthe**, blanc à reflet rose tendre, la plus hâtive des jacinthes . . . . » 40
Robert Steiger**, voir ***Maria Catharina.
394. ***Robinson**, bleu de ciel clair, à ruban bleu de ciel foncé, corolle lilacée, grande fleur. . . . . » 40
406. **Rosa Cornelia**, très-hâtive, blanc à reflet rose, charmant pompon . . . . » 50
396. **Rose pyramidale**, rose rubané cerise et nuancé blanc, long pompon de forme pyramidale (2) . . . . » 40
399. ***Rousseau**, blanc à très-léger reflet rose, joli pompon, fleur martagonée (1) . . . . » 35
422. ***Satella**, rouge extrêmement vif, très-large et magnifique pompon (1) . . . . » 75
423. ***Siam** (Flore, XII, 95), noir luisant, bouquet serré (2) . . . . » 45
429. ***Solfatare**, fleur très-distinguée, rouge et orange, extra . . . 2 »
446. **Tasso**, pompon long et étroit, d'un beau rouge . . . . » 30
447. **Tempel van Apollo**, rose tendre, grands grelots . . . . . » 30
25. **Théba**, voir ***Alba superbissima.***
438. **Thémistocle**, blanc pur, beau pompon, odeur suave (1) . . . » 30
448. **Thunberg**, bleu ardoisé à reflet rouge, plus clair au centre, bouquet moyen . . . . » 35
437. ***Tollens**, très-belle *nouveauté*, beau pourpre violet, extra . . . 4 »
451. ***Triomphe de Blandine**, blanc chair, ruban rose, grand pompon . . . . » 30
453. ***Tubiflorus**, rose carné, grande fleur, large pompon (1) . . . » 40

N° d'ordre.		Fr. C.
459.	***Uncle Tom**, bleu noir, magnifique	1 25
460.	***Unica spectabilis**, grande et magnifique fleur d'un beau rose	» 50
461.	**Vainqueur**, grand bouquet, fleur bleu de ciel, extra . . .	» 70
462.	**Van Dyck**, belle fleur d'un jaune pur	» 60
463.	***Veronica**, rouge très-vif, variété très-hâtive	» 35
470.	***Vesta**, blanc pur, très-grande et belle fleur	» 45
465.	**Victor Hugo**, très-beau jaune, pompon moyen	» 80
466.	***Voltaire**, blanc légèrement rosé, très-grandes fleurs, distantes (1)	» 35
472.	***Von Schiller**, grande et magnifique fleur rouge foncé. . .	2 »
468.	**Vulcain**, bleu indigo foncé	» 40
482.	***Willem I**, noir luisant sur fond pensée, joli pompon (1) . .	» 50

JACINTHES A FLEURS DOUBLES.

Double Flowering Hyacinths. — *Gefüllte Hyacinthen.*

Toutes ces Jacinthes doubles peuvent être livrées par 2, 6, 12, 15, 50 et 100 pièces de chaque variété.

☞ ***Les Jacinthes doubles marquées d'un astérisque*** (*) ***sont les plus propres à être forcées.***

☞ *C'est surtout parmi les Jacinthes doubles que se rencontrent les variétés qui ne produisent que de petits ognons; celles suivies de la marque* (2) *produisent les plus petits ognons* (*voir ce qui en est dit page* 87).

N° d'ordre.		Fr. C.
501.	***Acteur**, rose incarnat, beau bouquet (2).	» 40
502.	***A la mode**, blanc rosé, cœur lilas, très-double, forme Martagon	» 40
503.	***A la mode**, bleu porcelaine grisonnant nuancé et rubané violet	» 40
504.	**Albion**, très-double, tardive, long pompon pyramidal, très-beau bleu foncé à reflet ardoisé.	» 50
506.	***Alida Catharina**, rose tendre satiné magnifique, aussi double que les plus beaux Delphinium, très-hâtive.	» 35
510.	**Amusement champêtre**, belle fleur rose, très-double	1 »
507.	***Anna Maria**, blanc, centre parsemé de papilles violettes, parfois à bouts verts (1)	» 35
545.	**Belle mode**, bleu grisâtre	» 35
528.	***Belvédère**, rose carmin très-vif, bouquet moyen très-beau (2)	1 »
530.	***Bloksbergen**, bleu porcelaine clair, magnifique fleur (1) . .	» 40
531.	***Bonaparte**, bleu violet nuancé blanc, petit pompon bien fait (2)	» 70
532.	***Bouquet orange**, nankin clair rubané rose, coloris bizarre (1)	» 40
533.	***Bouquet pourpre**, bleu du plus bel indigo, pompon un peu court (2)	» 40
534.	***Bouquet royal** (Flore, XII, 91), blanc rosé rubané rose, très-beau (1).	» 35
550.	***Bouquet royal**, grande et belle fleur d'un blanc pur. . . .	1 50
536.	***Bouquet tendre**, rose vif, proportion et distance des fleurs parfaites (1).	» 35
	2e *choix, le cent.*	25 »
537.	***Bride of Lammermoor**, très-beau bleu violacé à cœur violet, fleur très-belle de forme, superbe pompon (1).	» 40
546.	***Carl Kronprins von Schweden**, belle fleur pyramidale d'un bleu grisâtre (2).	1 50

N° d'ordre.		Fr.	C.
548.	**Cochenille** *ou* **Eclipse**, carmin très-vif, coloris superbe, charmant pompon (2).	»	60
549.	***Cœur fidèle**, rose clair à cœur violet, très-double, beau bouquet	»	30
561.	**Cœur noir**, fleur très-double, blanc à cœur noir, très-tardive (2)	»	45
567.	**Comte de Mirabeau**, gros grelot, très-double, beau bleu clair.	»	60
552.	***Comte de St-Priest**, bleu porcelaine clair reflété lilas, grand pompon	»	70
553.	***Comtesse de la Coste**, rose carné sur fond blanc, centre parsemé de papilles violettes, très-double	»	30
554.	**Crésus**, très-double, beau jaune clair, à cœur légèrement rosé.	»	60
555.	***Czar Nicolas**, rose extrêmement clair et tendre (1).	»	35
584.	**Diebitsch Sabalkansky**, belle fleur pyramidale, bien double, d'un rouge extrêmement vif, extra (2).	3	»
595.	***Directeur van Flora**, bleu foncé, beau bouquet, fleurons bien doubles.	»	45
590.	***Duc de Normandie**, bleu clair ombré violet, pompon moyen, grelots épars.	»	40
597.	**Duchesse de Bedford**, belle fleur blanche.	»	40
605.	**Eendragt**, bleu pensée, grand pompon, extra	1	50
602.	***Envoyé**, fond blanc ombré bleu de ciel et rubané porcelaine, centre parsemé de papilles violettes (1)	»	40
622.	**Flevo**, blanc pur, fleur très-double, tardive, magnifique. . .	»	80
620.	**Frédéric-le-Grand**, grande fleur semi-double, rose tendre .	1	»
648.	***Garrick**, bleu foncé, très-beau et grand bouquet.	1	40
636.	***Général Antinck**, bleu à reflet violacé, fleurons très-doubles, beau pompon	»	35
626.	***Général Moore**, carmin extra-vif, centre parsemé de papilles violettes (2)	»	60
627.	***Général von Ziethen**, rose clair, pompon serré (2).	»	35
637.	***Gloria florum**, fleur très-double, d'un blanc pur.	»	45
629.	***Gloria florum suprema**, blanc à cœur pourpre (2).	1	50
630.	***Gœthe**, jaune nankin clair, centre rose, grands fleurons très-doubles	»	50
640.	***Gœthe**, rose clair, joli pompon.	»	80
633.	**Grand Monarque de France**, grelots très-grands, blanc rosé à larges bouts verts, toupillon rose au centre	»	60
647.	***Grande vedette**, bleu porcelaine, jolie fleur très-hâtive. . .	»	45
645.	**Grand concurrent**, *nouveauté*, rose tendre, très-belle fleur .	2	»
635.	***Grootvorst**, chair tendre à pointes vertes, centre violacé, très-double, beau pompon	»	30
670.	**Héroïne**, blanc pur, fleur très-double.	»	80
668.	**Héroïne**, jaune clair frais, tube jaune ombré, bouts verts (2) .	1	»
669.	**Honneur d'Amsterdam**, rose carné très-tendre, sommet des pétales d'un vert clair, long pompon, très-gros fleurons (2). .	»	40
689.	***Jaune suprême**, jaune nankiné, corolle blanchâtre, très-double.	»	70
694.	***Jenny Lind**, rose clair, beau pompon	»	60
698.	***Jenny Lind**, très-jolie fleur d'un blanc pur	»	70
697.	***Joséphine**, très-grande et belle fleur d'un rose vif	1	»
715.	**Keizer Nicolas**, *nouveauté*, rose tendre, très-grands grelots, très-doubles, magnifique.	4	»
709.	**Komeet van Halley**, rose à cœur noir, très-double	»	40
708.	**Koning Willem** (*Koning der Nederlanden*), bleu lilacé, gros grelots pendants, beau bouquet (2)	»	35
714.	***Kroon van Indiën**, pensée clair, beau port	»	40

Nº d'ordre.		Fr.	C.
738.	**L'abbé de Veirac**, bleu clair, fleur bien double	1	»
739.	***La beauté suprême**, beau pompon d'un rose clair. . . .	»	40
722.	***La belle alliance**, boutons très-doubles rose franc, bouts verts, centre à papilles noires, pétales bien imbriqués . . .	1	50
723.	***La bien-aimée**, bleu clair ombré violet, bon port (2) . . .	»	30
720.	**La chérie**, blanc à cœur vert	»	40
725.	***Lady Montague**, tout ce qu'il y a de plus riche en rose brillant, charmant pompon (2)	1	50
758.	**Lady Wellington**, beau pompon rouge vif.	1	»
726.	***La Tour d'Auvergne**, blanc pur, fleurons très-doubles, très-hâtive	»	40
727.	***Laurens Koster**, bleu foncé nuancé violet carminé, ensemble parfait.	»	80
745.	***La virginité**, blanc pur, grand pompon, belle fleur	»	40
756.	**La Vestale**, blanc pur, belle fleur	»	40
729.	***Lieutenant Waghorn**, rouge foncé, très-grands fleurons, grand pompon	1	»
759.	***Lord Anson**, blanc très-légèrement rosé.	»	50
760.	**Lord Brougham**, nouveauté à fleur d'un blanc très-pur, très-joli pompon	1	»
731.	***Lord Castlereagh**, blanc jaunâtre, cœur rose, très-double, beau pompon (1).	»	40
753.	***Lord Noel**, bleu clair, pompon moyen	»	40
733.	***Lord Wellington**, (Flore IXV 185), rose tendre, très-grande fleur, pompon admirable	»	70
734.	***Lord Wellington**, très-beau bleu clair, corolle lilacée, bouquet moyen bien fait	»	35
735.	***Louis d'or**, beau jaune nankin (2)	»	45
736.	***Louis-Napoléon**, rose ponceau très-éclatant, très-beau pompon de forme pyramidale	2	»
746.	***Louis-Philippe**, bleu porcelaine, extra-belle et grande fleur .	2	»
778.	***Madame Marmont**, bleu de ciel très-tendre nuancé de blanc.	»	50
779.	***Madame Zoutman**, rose tendre, cœur violacé, très-double .	»	35
780.	***Maria Louisa**, rose admirable, très-double, pompon parfait (2)	»	40
782.	**Mars**, rouge très-vif, très-tardive	»	40
785.	***Méhémet-Ali**, bleu foncé ombré pourpre clair, petit pompon de bonne forme	»	40
786.	***Mignon de Dryfhout**, lilas violet, beau pompon, bon port (1)	»	40
789.	**Miraflora**, rose carminé très-beau, pétales imbriqués	1	»
790.	***Miss Kitty**, blanc rosé, centre à papilles violettes, bouts verts très-double (1)	»	35
791.	***Molière**, rose carminé, pétales extérieurs verts, fleurons très-doubles (2)	1	»
794.	***Monsieur Stegerhoek**, magnifique rouge foncé, très-belle fleur	1	50
792.	***Murillo**, bleu porcelaine grisonnant, très-grande fleur. . . .	»	60
816.	***Neêrland's Glorie**, rose vif, très-grands fleurons, très-doubles	»	50
815.	***Noble par mérite**, très-belle fleur rouge, grand et beau pompon, admirable	»	80
813.	***Non plus ultra**, blanc à cœur violet foncé, grelots très-grands, très-doubles et pendants	»	45
822.	**Og, roi de Bazan**, blanc rosé, centre à papilles violettes, très-grande fleur.	»	50
823.	**Ophir d'or**, nankin, grands grelots, très-tardive.	»	35
824.	***Othello**, noir suie brillant, pétales intérieurs pensée (2) . .	»	60
843.	***Paarlboot**, bleu perle, belle fleur bien double	»	60

N° d'ordre.		Fr.	C.
861.	***Paarlboot**, extra-belle fleur blanche	»	60
839.	***Panorama**, rose vif, centre carmin, pétales très-étroits, fleurons très-doubles	»	50
854.	***Pasquin**, bleu porcelaine, gros grelots	»	40
841.	***Passe-tout**, bleu porcelaine rubané bleu de ciel, très-double (1)	»	40
858.	***Pénélope**, blanc à cœur rose, grelots distants	»	35
862.	**Petronella Carolina**, rose clair, beau pompon	»	50
837.	**Piet Hein**, jaune clair, pompon pyramidal	»	40
859.	**Prince Albert**, très-double, fleurons bien posés, bleu noir, magnifique	1	50
846.	***Prince de Saxe-Weimar**, fleur forme Martagon, bleu indigo, très-grand pompon (1)	»	35
847.	***Prince de Waterloo**, blanc pur, onglet rose lilacé, extra-double, très-beau (1)	»	60
838.	***Prince d'Orange**, rose vif, semi-double, beau bouquet pyramidal	1	50
848.	***Prince Frédéric**, très-double, bleu lavande reflété pensée et strié bleu clair (2)	»	45
849.	***Princesse royale,** rose carné sur fond blanc, centre parsemé de papilles violettes, grand pompon, l'une des plus belles fleurs connues	»	35
850.	***Prolifera monstrosa,** plutôt curieux que beau, fleurs agglomérées par trois, bleu clair lilacé	1	»
851.	***Pyramide jaune,** jaune clair, fleur pyramidale	»	50
852.	***Pyrène**, blanc jaunâtre, bouts vert clair, grands et beaux fleurons	»	40
880.	**Radetzky**, rouge foncé, grand pompon, variété tardive	»	75
884.	***Regina Victoria,** fleurons très-doubles, d'un rose superbe, beau pompon	»	35
893.	***Rembrandt**, pétales extérieurs verts, fleur très-double, d'un bleu clair	1	»
890.	***Rudolphus**, bleu porcelaine lilacé reflété de blanc	»	40
922.	***Sceptre d'or,** blanc pur, fleurons distants, odeur très-suave (1)	»	40
930.	***Shakespeare**, bleu porcelaine grisonnant, extra-magnifique pompon	1	»
929.	**Sir Joseph Paxton**, hâtive, rouge foncé, très-beau pompon	1	»
932.	**Sir Bulwer Lytton**, extra-grands grelots d'un rose tendre, admirable	3	»
919.	***Sir Walter Scott**, beau rose, extra-belle fleur	1	»
925.	***Sphæra mundi**, grands fleurons, blanc de lait, centre parsemé de papilles bleues (2)	»	50
927.	***Sultan Achmet**, blanc nuancé au centre, pointes de pétales extérieurs vert clair, très-gros fleurons, très-doubles (2)	»	40
928.	***Suzanna Maria**, beau rose agréable, long pompon très-compacte, fleur magnifique	3	»
939.	**Thomas Grey**, rose vif, grand fleurons très-doubles (2)	»	50
940.	***Triomphe de Blandine,** rose incarnat, joli pompon	»	45
964.	***Van Speyk** (Flore, XVIII, 27), bleu clair rubané pensée, fleurons très-doubles et très-grands, parfaitement distancés (2)	2	»
966.	**Violet superbe** (*nom ridicule!*), blanc à cœur lilas, fleurons très-doubles, épars (2)	»	40
967.	***Virgo**, blanc pur, joli pompon	»	45
980.	***Willem III**, nouvelle variété à magnifiques grands fleurons très-doubles d'un jaune nankin très-beau	2	»

La collection des Jacinthes disponibles cette année se com-

pose de plus de 500 variétés d'élite, dont nous ne désignons nominativement ci-dessus que 300 sortes environ; mais nous formons pour la vente DES ASSORTIMENTS CHOISIS DANS TOUTE NOTRE COLLECTION qui est exclusivement composée de belles variétés plus ou moins rares, mais toutes belles, et que nous offrons aux conditions suivantes :

PRIX DES JACINTHES PRISES PAR COLLECTION DE 12, 25, 50, 100.

☞ **N. B. Les doubles et les simples sont au même prix.**

GROSSEUR DES OGNONS. — On sait qu'il est des variétés de Jacinthes, même d'entre les plus belles et principalement parmi les doubles, **dont l'ognon est petit de sa nature;** mais, malheureusement pour les marchands, tous les acheteurs ne savent pas cela, et ces derniers se croient mal servis lorsqu'ils reçoivent, parmi les bulbes qu'ils ont commandés, des ognons de petite dimension : qu'ils veuillent bien les marquer spécialement, et, à la floraison, s'assurer si (ce que nous nions) la grosseur de l'ognon, dans ces sortes-là, modifie la force du pompon !

On est prié de toujours indiquer si les bulbes qu'on commande sont pour pleine terre ou pour culture forcée, et s'ils doivent être à fleurs doubles ou à fleurs simples.

Assortiment	A.	100	ognons en	50	sortes avec noms	fr. 100	»
»	»	50	—	50	— —	55	»
»	»	25	—	25	— —	30	»
»	»	12	—	12	— —	16	»
»	B.	100	—	50	— —	70	»
»	»	50	—	50	— —	40	»
»	»	25	—	25	— —	20	»
»	»	12	—	12	— —	10	»

Il est, parmi les variétés de Jacinthes à bas prix, des sortes qui sont très-belles et très-grandes de fleurs; les acheteurs ne devront cependant pas s'étonner d'en rencontrer dans les collections de 1er choix, car, par contre, ils y trouveront des variétés de très-haut prix qui rétabliront l'équilibre.

Assortiment	C.	100	ognons en	25	sortes avec noms	fr. 40	»
»	»	50	—	25	— —	22	»
»	»	25	—	25	— —	12	»
»	»	12	—	12	— —	6	»
»	D.	100	—	10	— —	30	»
»	»	50	—	10	— —	15	»
»	»	26	—	13	— —	8	»
»	E.	100	Jacinthes *simples*, sans noms, en 4 couleurs séparées (*rouges*, *bleues*, *blanches* et *jaunes*), chaque couleur en parfait mélange de toutes les nuances qui s'y rattachent . . fr.			18	»
»	»	50	— — — —			9	50
»	»	25	— — — —			5	»
»	»	12	— — — —			3	»

ASSORTIMENT	F.	100	Jacinthes *doubles*, sans noms, en 3 couleurs séparées (*rouges*, *bleues* et *blanches*), chaque couleur en parfait mélange de toutes les nuances qui s'y rattachent. . . . . fr.					18	»
»	»	50	—	—	—	—		9	50
»	»	25	—	—	—	—		5	»
»	»	12	—	—	—	—		3	»
»	G.	100	Jacinthes *simples* en mélange extra de toutes couleurs et nuances . fr.					16	»
»	»	50	—	—	—	—		8	50
»	»	25	—	—	—	—		4	50
»	»	12	—	—	—	—		2	50
»	H.	100	Jacinthes *doubles* en mélange extra de toutes couleurs et nuances . fr.					16	»
»	»	50	—	—	—	—		8	50
»	»	25	—	—	—	—		4	50
»	»	12	—	—	—	—		2	50
»	I.	100	Jacinthes *simples* et *doubles* en mélange parfait de toutes couleurs fr.					16	»
»	»	50	—	—	—	—		8	50
»	»	25	—	—	—	—		4	50
»	»	12	—	—	—	—		2	50

JACINTHES MINIATURES.

Simples et doubles.

100	*en* 20 *variétés, à mon choix*	fr.	**14**	»
50	— 10 — —	»	**8**	»
25	— 5 — —	»	**4**	»
100	— *mélange*	»	**8**	»

JACINTHE ROMAINE BLANCHE.

Le cent : **18** francs. — *Les vingt-cinq :* **6** francs.

Dès la Toussaint, cette Jacinthe donne des grappes de fleurs d'un blanc pur, recherchées surtout par les fleuristes pour la confection de bouquets de noces, etc.

JACINTHE BLANCHE DES MONTAGNES,

très-précoce.

Le cent : **14** francs. — *Les vingt-cinq :* **4** francs.

Plantation, floraison et usage comme la Jacinthe romaine.

☞ **Toute marchandise de premier choix.**

First rate quality of bulbs. — *Zwiebeln vorzüglichster Qualität.*

TULIPES.

TULIPES SIMPLES HATIVES.

Single early Tulips. — Einfache frühe Tulpen.

Ainsi que les Jacinthes, les Tulipes s'expédient depuis le 1r août jusqu'au 15 novembre. Nous offrons ici l'élite de tout ce qui existe en fait de Tulipes tant simples que doubles; ce sont toutes variétés bien distinctes et tranchées, très-riches de coloris, admirables de formes et exemptes de tout mélange.

Toutes les Tulipes simples, et principalement les *Duc de Tholl*, se forcent très-facilement. — Chaque variété est précédée de l'indication de la hauteur approximative qu'elle acquiert. Cette hauteur est indiquée en centimètres, pour la facilité des amateurs qui tiennent à planter symétriquement.

Nº d'ord.	Hauteur des plantes (en centimètres).		La pièce. Fr.	C.
3.	0,50	**Alba regalis**, blanc à reflet jaune	»	20
5.	0,16	**Alida Maria**, cerise flammé blanc, petite fleur très-jolie.	»	20
24.	0,30	**Bizard Pronkert**, jaune et brun strié	»	15
		le cent	10	»
26.	0,25	**Bruid van Haarlem**, carmin brillant panaché de blanc très-pur	»	30
121.	0,35	**Brutus**, brun et blanc strié	»	25
		le cent.	16	»
55.	0,40	**Caméléon** (Flore, XVI, 141), fond blanc finement strié et pointillé de carmin clair, pétales frangés . . .	»	20
37.	0,35	**Cerise rectifiée**, rouge strié	»	15
39.	0,40	**Claremont**, blanc pur	»	40
40.	0,40	**Claremont**, rose carminé satiné, nuancé blanc, grande et belle fleur	»	20
		le cent.	16	»
48.	0,40	**Claremont**, rouge panaché de jaune, extra	»	25
42.	0,25	**Commandant**, rouge feu liseré orange	»	15
		le cent.	10	»
49.	0,35	**Couleur de Cardinal**, rouge foncé saupoudré de violet	»	20
		le cent.	16	»
57.	0,25	**Dona Maria**, blanc flammé rouge, extra.	»	25
83.	0,30	**Drapeau rouge**, (*Monument*) rouge violet et blanc, extra	»	25
82.	0,30	**Duc Brançon**, rouge groseille bordé blanc nankiné .	»	15
		le cent.	10	»
61.	0,20	**Duc de Berlin**, rouge bordé citron	»	15
		le cent.	10	»
63.	0,40	**Duc de Claremont**, rose carmin très-brillant, belle fleur, forme parfaite	»	25
79.	0,35	**Duc de Malakoff**, rouge écarlate, grande fleur. . . .	»	15
		le cent.	12	»
60.	0,30	**Duc Voorhelm**, rouge bordé jaune d'or luisant. . .	»	15
71.	0,18	**Duc de Tholl blanc**, blanc satiné (Flore, XII, 87) .	»	40
		le cent	30	»
72.	0,18	» » **écarlate**, rouge écarlate éblouissant (Flore, XII, 87).	»	20
		le cent	12	»
74.	0,18	» » **jaune**, jaune citron (Flore, XII, 87) .	»	20
		le cent	16	»
75.	0,18	» » **rose**, blanc de lait passant au plus beau rose (Flore, XII, 87)	»	15
		le cent	12	»

N° d'ord.	Hauteur des plantes (en centimètres).		La pièce. Fr.	C.
76.		**Duc de Tholl rouge bordé citron** (Flore, XII, 87).	»	10
		les vingt-cinq . .	1	25
		le cent	4	»
77.	0,18	» » **rouge luisant tout panaché jaune d'or,** *nouveau*	»	40
		les douze . . .	3	50
		le cent	25	»
78.	0.40	**Duchesse de Parme**, rouge très-vif à large bord orange, magnifique fleur, très-belle forme. . .	»	15
		le cent.	10	»
96.	0,30	**Éléonore**, gris violet	»	20
		le cent	14	»
102.	0,30	**Feu de l'Empire à feuilles panachées**, très-grande fleur, rouge très-vif, feuille bordée de jaune . . .	»	50
108.	0,35	**Geel en rood van Leyden**, rouge bordé jaune . .	»	15
134.	0,30	**Gelber Prinz**, (Flore, XVI, 139), beau jaune, intérieur fortement flammé de brun	»	15
		le cent.	8	»
109.	0,30	**Globe de Rigaut**, violet strié blanc	»	30
119.	0,35	**Gouden Arend**, jaune d'or	»	15
		le cent.	8	»
111.	0,22	**Gouden Standaard** (Flore, XVI, 141), jaune d'or panaché de beau rouge carmin	»	40
114.	0,30	**Grand Duc de Russie**, grande fleur rouge violet panaché blanc, très-distinguée	»	50
115.	0,30	**Grootmeester van Malta** (Flore, XVI, 141), blanc panaché rouge, magnifique fleur	»	20
123.	0,30	**Hobbema**, brun bordé blanc	»	20
128.	0,30	**Jagt van Delft**, blanc pur	»	15
		le cent.	10	»
142.	0,40	**Kardinaalshoed**, rouge cramoisi, à petit liseré orange, grande fleur	»	15
		le cent.	12	»
145.	0,30	**Keizerskroon**, fleur très-grande, rouge vif bordé citron	»	20
155.	0,25	**La belle alliance à feuilles panachées**, fleur à pétales frangés, rouge vermillon très-brillant; feuilles érigées, très-régulièrement bordées d'un ruban jaune d'or d'un centimètre de largeur.	1	50
161.	0,30	**Lak van Rhyn**, violet, à reflet bleu, bordé blanc d'argent	»	10
		le cent.	7	»
177.	0,30	**Lak van Rhyn à feuilles panachées** (Flore, XVI, 145), violet à reflet bleu, bordé blanc d'argent, feuilles largement bordées d'un ruban jaune clair. .	»	25
		le cent.	15	»
497.	0,30	**La précieuse**, beau rose bordé de blanc, grande et belle fleur	»	25
166.	0,25	**La Reine blanche**, blanc légèrement rosé. . . .	»	15
		le cent.	10	»
174.	0,35	**Louis d'or**, jaune d'or.	»	20
190.	0,25	**Ma plus aimable**, grande et belle fleur, rouge écarlate à très-large bord citron	»	15
199.	0,25	**Miltiade**, blanc de lait.	»	15
		le cent.	10	»

N° d'ord.	Hauteur des plantes (en centimètres).		La pièce. Fr.	C.
195.	0,30	**Molière**, très-beau violet, très-belle fleur	»	20
		le cent	15	»
198.	0,35	**Mon Bijou**, belle fleur rose	»	25
217.	0,25	**Pax alba**, blanc pur	»	20
219.	0,40	**Pottebakker blanc** (Flore, XVI, 139)	»	25
		le cent	18	»
222.	0,40	**Pottebakker strié**, fond jaune d'or, panaché et strié rouge foncé	»	25
		le cent	20	»
224.	0,35	**Prince d'Austrie**, rouge orange très-joli	»	20
		le cent	16	»
231.	0,30	**Prince de Ligne**, grande et belle fleur jaune foncé	»	15
		le cent	10	»
227.	0,35	**Proserpine**, rose carmin lilacé satiné extrêmement vif, très-belle et grande fleur de forme parfaite	1	»
245.	0,25	**Roi Pepin**, rouge vif panaché blanc pur	1	»
247.	0,30	**Rosa mundi**, blanc rosé	»	15
		le cent	8	»
257.	0,30	**Rose gris de lin**	»	25
275.	0,30	**Thomas Morus**, orange clair nankiné	»	10
		le cent	7	»
276.	0,30	**Thomas Morus marbré**, jaune nankin flammé et marbré de rouge saumon et de carmin	»	25
284.	0,30	**Van der Neer**, très-grande fleur d'un beau violet	1	»
291.	0,35	**Verboom**, rouge écarlate	»	25
287.	0,30	**Vermillon brillant**, très-beau coloris	»	40
293.	0,30	**Victoria**, magnifique fleur rouge et blanc panaché	»	75
295.	0,35	**Wapen van Leyden**, blanc très-pur à macules rose carmin	»	15
		le cent	10	»
296.	0,25	**Wit met rood geboord**, blanc bordé de rouge	»	15
		le cent	8	»
298.	0,30	**Wouwerman**, pourpre violet, extra	1	»
301.	0,22	**Zilveren Standaard**, fond blanc panaché de carmin tr.-vif	»	15
		le cent	10	»
302.	0,22	**Zilveren Standaard à feuilles bordées de jaune**	1	»

COLLECTION DE TULIPES SIMPLES HATIVES, 1er CHOIX.

Notre collection de Tulipes simples hâtives se compose d'un bien plus grand nombre de variétés que celles énumérées dans ce Prix-Courant. Nous mettons toute notre collection à la disposition des amateurs en composant les assortiments suivants :

							Fr.	C.
Assortiment	A.	100	*ognons en*	50	*variétés*	*avec noms*	fr. **25**	»
—	B.	50	—	50	—	—	» **14**	»
—	C.	25	—	25	—	—	» **8**	»
—	D.	100	—	25	—	—	» **16**	»
—	E.	50	—	25	—	—	» **9**	»
—	F.	25	—	25	—	—	» **5**	»
—	G.	100	—	10	—	—	» **10**	»
—	H.	50	—	10	—	—	» **5**	**50**
—	I.	24	—	6	—	—	» **3**	»

TULIPES SIMPLES HATIVES *en beau mélange.*

100	*ognons bien variés*	fr. **6**	»
50	— —	» **3**	**25**
25	— —	» **1**	**75**
12	— —	» **1**	»

TULIPES DOUBLES.

Double flowering Tulips. *Gefüllte Tulpen.*

 **Ces Tulipes fleurissent après les Tulipes hâtives simples et avant les Tulipes tardives.**

Celles marquées d'un astérisque sont hâtives et seules bonnes pour la culture forcée.*

N° d'ord.	Haut. des pl. en centimètres.		La pièce. Fr. C.
405.	0,25	**Albano**, blanc pur, très-hâtive	» 50
416.	0,25	**Belle panachée**, jaune d'or panaché de rouge . .	» 10
		le cent	8 »
419.	0,50	**Bonaparte**, brun violet	» 15
		le cent	7 »
432.	0,35	***Couronne de roses** (Flore, XVI, 143), rose vif satiné, fleur bien double, magnifique	» 50
		le cent	40 »
433.	0,50	**Couronne impériale**, cerise vif à reflet bleu et panaché de blanc	» 25
446.	0,30	**Duc de Bordeaux**, brun bordé de jaune	» 35
440.	0,30	***Duc d'York**, rouge groseille bordé nankin, très-double	» 10
		le cent	8 »
441.	0,28	***Duc de Tholl double**, rouge bordé jaune.	» 10
		les vingt-cinq . . .	1 25
		le cent	4 »
450.	0,50	**Eblouissante**, rouge extrêmement vif	» 20
453.	0,28	***Epaulette d'argent**, blanc et violet, très-belle . .	» 50
451.	0,45	**Extrémité d'or**, brun rougeâtre et jaune	» 30
460.	0,35	**Feldmarshal Blücher**, rouge écarlate reflété jaune .	» 10
		le cent	6 »
470.	0,33	***Gloria solis** (Flore, XVI, 143), écarlate foncé, largement bordé orange	» 15
		le cent	8 »
473.	0,50	**Gris de lin**, ardoisé reflété jaune paille	» 20
480.	0,35	**Helianthus**, brun et jaune, très-grande fleur	» 20
485.	0,35	***Imperator rubrorum**, écarlate vif éblouissant (*pæoniæflora*)	» 30
		le cent	20 »
490.	0,45	**Koning der blauwe** (*Blauwe vlag*), (Flore, XII, 83), bleu violacé	» 20
		le cent	14 »
496.	0,28	***La candeur**, blanc d'argent strié vert clair, très-double	» 25
		le cent	20 »
508.	0,30	**La citadelle**, rouge brun violet	» 25
		le cent	20 »
498.	0,35	**Le Blason**, beau rose amarantacé	» 40
499.	0,30	**L'éclatante**, rouge écarlate	» 10
		le cent	6 »
509.	0,30	**Léonard de Vinci**, brun et jaune, belle fleur . . .	» 50
501.	0,30	***Luther** (*Blanc bordé pourpre*), pourpre violet bordé blanc	» 10
		le cent	5 »

N° d'ord.	Haut. des pl. en centimètres		La pièce. Fr. C.
512.	0,50	**Mariage de ma fille** (FLORE, XII, 85 et XVI, 143), cerise flammé sur fond blanc, bien double et d'un port majestueux	» 25
		le cent.	20 »
514.	0,50	***Miaules**, brun et jaune	» 50
517.	0,50	**Murillo**, rose et blanc, extra-belle fleur.	» 50
532.	0,35	**Overwinnaar**, très-double, fond blanc strié et marbré de violet très-clair.	» 20
		le cent.	14 »
542.	0,30	**Pioen goud**, rouge pivoine panaché jaune d'or. . . .	» 15
		le cent.	10 »
538.	0,30	**Pioen rood**, rouge pivoine.	» 15
		le cent.	8 »
540.	0,33	**Purpere kroon**, pourpre marron foncé.	» 15
		le cent.	10 »
552.	0,28	***Rex rubrorum** (FLORE, XVI, 143), écarlate vif, très-double	» 15
		le cent.	10 »
568.	0,28	**Rex rubrorum panaché**, nouvelle variété de la précédente, toute panachée	1 50
563.	0,50	**Rhinocéros**, rouge pourpre amarantacé, très-grande fleur bien double	» 20
569.	0,30	**Rose Hortense**, rose très-tendre.	» 30
556.	0,33	**Rose jaune**, beau jaune vif reflété vert, très-odorante.	» 10
		le cent.	8 »
559.	0,35	***Rosine**, semi-double, beau rose tendre lilacé	» 25
		le cent.	20 »
560.	0,35	**Rouge amarante**, belle fleur, très-tardive	» 25
575.	0,30	**Salvator Rosa**, rouge et rose, très-jolie	1 »
584.	0,30	**Titien**, brun rouge bordé de jaune, très-belle fleur. .	» 20
578.	0,28	***Tournesol**, rouge bordé citron	» 15
		les vingt-cinq. . . .	2 50
		le cent.	8 »
579.	0,30	***Tournesol jaune**, jaune canari à reflet jaune orange.	» 35
		les douze	3 50

COLLECTION DE TULIPES DOUBLES, PREMIER CHOIX.

Notre collection de Tulipes doubles se compose d'un bien plus grand nombre de variétés que celles énumérées ci-dessus. Nous mettons toute notre collection à la disposition des amateurs en composant les assortiments suivants :

Assortiment	J.	100 ognons en	25	variétés extra,	avec noms,	fr.	**25** »
—	K.	50 —	25	—	—	»	**14** »
—	L.	25 —	25	—	—	»	**8** »
—	M.	12 —	12	—	—	»	**4 50**
—	N.	100 —	10	—	—	»	**12** »
—	O.	50 —	10	—	—	»	**6 50**
—	P.	26 —	13	—	—	»	**4** »

TULIPES DOUBLES *en beau mélange.*

100 ognons bien variés	fr.	**6** »
50 — —	»	**3 25**
25 — —	»	**1 75**
12 — —	»	**1** »

TULIPES DOUBLES ET SIMPLES, *hâtives et tardives, en beau mélange.*

100 ognons bien variés	fr.	**4** »
50 — —	»	**2 25**
25 — —	»	**1 25**
12 — —	» »	**75**

TULIPES SIMPLES TARDIVES PANACHÉES FINES,

DITES D'AMATEUR.

Late single flowering striped Tulips. — Einfache späte gestreifte feine Tulpen.

1° Collection superfine de variétés à fond blanc pur ou T. FLAMANDES, (*roses* et *violettes*). — (Quelques superbes variétés à fond jaune (*bizarres*) y seront jointes, si on le désire).

La collection de 100 ognons en 100 très-belles variétés striées, flammées, marbrées et bariolées, avec noms. fr. **100** »

— — 50 ognons en 50 variétés — .	»	**50** »
— — 25 — 25 — — .	»	**28** »
— — 12 — 12 — — .	»	**15** »

2° Mélange parfait de variétés exclusivement à fond blanc (*roses* et *violettes*).

100 ognons.	fr.	**8** »
50 —	»	**4 50**
25 —	»	**2 50**
12 —	»	**1 50**

3° Mélange parfait de variétés à fond jaune (*bizarres*).

100 ognons.	fr.	**6** »
50 —	»	**3 25**
25 —	»	**1 75**
12 —	»	**1** »

4° Mélange parfait de variétés à fond blanc (*violettes* et *roses*) et jaune (*bizarres*).

100 ognons.	fr.	**7** »
50 —	»	**4** »
25 —	»	**2 25**
12 —	»	**1 25**

TULIPES A PÉTALES LACINIÉS.

Perroquets, Monstrueuses, Dragonnes.

N° d'ord. Haut. en centim.

620. 0,40 **Amiral de Constantinople**, fond jaune lavé et strié de rouge.

Le 100	fr.	**6** »
Les 50	»	**3 25**
— 25	»	**1 75**
— 12	»	**1** »

621. 0,40 **Glorieuse,** rouge vif.

Le 100	fr.	**6**	»
Les 50	»	**3**	**25**
— 25	»	**1**	**75**
— 12	»	**1**	»

622. 0,40 **Grand jaune,** jaune pur.

Le 100	fr.	**6**	»
Les 50	»	**3**	**25**
— 25	»	**1**	**75**
— 12	»	**1**	»

623. 0,40 **Markgraaf,** jaune finement strié de rouge et de brun.

Le 100	fr.	**6**	»
Les 50	»	**3**	**25**
— 25	»	**1**	**75**
— 12	»	**1**	»

TULIPES MONSTRUEUSES *en mélange.*

100 ognons bien variés	fr.	**6**	»
50 — —	»	**3**	**25**
25 — —	»	**1**	**75**
12 — —	»	**1**	»

TULIPES. — *ESPÈCES BOTANIQUES.*

N° d'ord.	Haut. des pl. en centim.		La pièce. Fr. C.
615.	0,30	**carinata rubra**	» 60
616.	0,30	— **violacea**	» 75
600.	0,20	**Celsiana,** petite fleur jaune vif, forme étoilée; espèce naine	» 10
608.	0,30	**Clusiana,** fleurs très-évasées, rosées à l'extérieur, blanc transparent sur les bords et à l'intérieur	» 15
617.	0,30	**cornuta** (*sinensis*)	» 15
601.	0,50	**Florentina odorata,** fleur jaune citron à suave odeur de violette	» 15
618.	0,30	**fulgens**	» 50
602.	0,45	**Gesneriana** (*hortensis*), cramoisi vif à œil bleu pensée.	» 10
		les douze	1 »
		le cent.	7 »
619.	0,30	**maculata**	» 50
603.	0,50	**Oculis solis,** rouge vermillon à œil noir	» 15
610.	0,20	**Orphanidesi,** rouge vif, centre noir à auréole jaune	» 50
604.	0,20	**persica odorata**	» 10
620.	0,30	**retroflexa**	» 30
606.	0,40	**turcica** (*cornuta, stenopetala acuminata*), pétale en languettes laciniées, jaune bordé rouge carmin luisant	» 10
607.	0,50	**viridiflora,** fleur verte à reflet blanchâtre, très-curieuse	» 15
621.	0,50	— **præcox**	» 50

CROCUS.

VARIÉTÉS HYBRIDES DE CROCUS AUREUS, BIFLORUS, SUSIANUS ET VERNUS.

Les Crocus sont d'une grande ressource pour la formation de bordures printanières; plantés avec symétrie, en entremêlant les diverses couleurs, ils produisent un magnifique effet. — On peut encore en tirer très-bon parti en les éparpillant ça et là dans les pelouses.

☞ *Les Crocus dont les noms sont précédés d'un astérisque (*) sont hâtifs ; ceux précédés de deux (**) sont tardifs ; les autres sont de précocité moyenne.*

N° d'ord.			Fr.	C.
3.	**Albion (Flore, XVI, 137), violet bleuâtre strié blanc, très-grande fleur, extra!	*le* 1000	25	»
		le 100	3	»
		les 25	1	»
4.	**Amazone, bleu perle strié et panaché lilas vif, très-grande fleur	*le* 1000	20	»
		le 100	2	50
		les 25	»	80
7.	autumnalis (*sativus.* — espèce), (Safran du commerce), bleu clair ; les fleurs se montrent à l'automne	*le* 100	2	»
		les 25	»	75
17.	Bleu d'azur, bleu très-clair, excellente variété par sa riche floraison de longue durée	*le* 1000	14	»
		le 100	1	80
		les 25	»	60
42.	*Drap d'or (Flore, XVI, 135), jaune d'or, revers des pétales brun noir, très-hâtif.	*le* 1000	15	»
		le 100	2	»
		les 25	»	60
72.	*Grand jaune (Flore, XVI, 135), jaune pur, couleur fraîche, forme un bouquet de fleurs	1r *choix*, *le* 1000	20	»
		le 100	2	50
		les 25	»	80
		2e *choix*, *le* 1000	15	»
		le 100	1	80
		les 25	»	60
73.	Grand lilas, lilas azuré	*le* 1000	16	»
		le 100	2	»
		les 25	»	60
95.	La candeur, blanc satiné reflété lilas à la base.	*le* 1000	20	»
		le 100	2	50
		les 25	»	80
136.	**Nec plus ultra, fond blanc strié et lavé lilas.	*le* 1000	20	»
		le 100	2	50
		les 25	»	75
194.	*Scottish (Flore, XVI, 135), très-hâtif, blanc tout strié pourpre violet	*le* 100	2	50
		les 25	»	80
193.	*speciosus, bleu de ciel, fleurit en septembre,	*le* 100	6	»
		les 12	1	»

214. **Vulcain**, bleu ardoisé, pétales bien arrondis, fleur moyenne.

le 1000	. . .	20 »
le 100	. . . .	2 50
les 25	. . . .	» 80

CROCUS *ci-dessus en collections.*

Le 1000, en 10 variétés, avec noms, *à mon choix*	. . . fr.	**20 »**
Le 100, en 10 — — —	. . . . »	**2 50**

CROCUS D'ÉLITE.

Variétés aussi remarquables par la grandeur des fleurs que par la richesse du coloris.

6. **Argus** (Flore, XVI, 137), blanc légèrement lilacé, entièrement strié de lilas vrai.

16. *Béranger** (Flore, XVI, 137), bleu clair reflété blanc, bouts des pétales bleu foncé.

26. **Charlotte Corday**, blanc de lait, tube strié violet.

28. *Comtesse de Morny**, blanc strié finement de perle, base de la corolle bleu clair, grande fleur, très-florifère.

43. *Duc de Malakoff**, bleu clair nuancé pourpre.

44. **Duchesse de Berry**, blanc, base de la corolle strié de violet, extra-grande fleur.

61. **formosa**, blanc pur, intérieur légèrement strié, ainsi que la base de la corolle.

80. *Henri IV**, pourpre noir, très-grande fleur.

87. **Jeanne d'Arc**, blanc de neige entièrement strié lilas, florifère.

96. *Lady Stanhope**, blanc, légèrement strié à l'intérieur, très-grande fleur.

105. **Lina**, panachure lilas tendre sur fond blanc.

106. **Louis-Napoléon** (Fl., XVI, 135), bleu foncé pourpré, grande corolle.

118. *Madame Mina**, gris de lin, pétales arrondis, grande cloche, très-florifère.

120. **Mammouth** (Flore, XVI, 135), blanc pur, grande fleur.

123. *Mrs Beecher-Stowe**, perle lilacé, très-grande fleur.

125. **Mont-blanc** (Flore, XVI, 137), blanc, fleur moyenne.

126. **Mungo-Park**, bleu foncé, extrémité de chaque pétale maculée blanc pur.

145. **Omer-Pacha** (Flore, XVI, 135), perle panaché et strié violet, fleur moyenne.

156. **Pedro Palawski**, pourpre clair panaché blanc, grande fleur.

175. **Rubens**, violet clair, grande corolle.

190. **Sir John Franklin**, bleu noir luisant, grande fleur ; variété tardive.

192. **Solon**, très-belle et grande fleur, bleu clair nuancé blanc.

213. *Von Schiller**, bleu foncé, plus clair à l'intérieur, très-florifère.

La collection de	1000	Crocus d'élite, en	25	variétés, avec noms	fr.	**35**	»
— —	100	— —	25	— —	»	**5**	»
— —	50	— —	25	— —	»	**2 75**	
— —	26	— —	13	— —	»	**1 50**	

CROCUS EN BEAU MÉLANGE.

Le 1000	. . . .	fr.	**15 »**
Le 100	. . . .	»	**1 80**
Les 50	. . . .	»	**1 »**
Les 25	. . . .	»	**» 60**

NARCISSES.

Narcisses à bouquets (*Polyanthus Narcissus*).

TAZETTEN.

Propres à forcer.

	Fr.	C.
Collection de 20 sortes, jaunes et blanches, avec noms .	**5**	»
— 10 — — — — .	**3**	»
— 100 ognons, en 20 variétés	**20**	»

Nº d'ordre.

Bazelman major, voir *Trewianus*.

	Fr.	C.
10. **gloriosus**, belle variété à très-grand bouquet blanc et jaune d'or	»	20
le cent.	16	»
les cinquante . . .	8	»
les vingt-cinq . . .	4	50
12. **Grand monarque**, très-grande fleur blanc pur à cœur citron clair; variété naine	»	25
le cent.	20	»
les cinquante . . .	10	50
les vingt-cinq . . .	6	»
85. **Grand primo**, grande fleur blanche	»	25
le cent.	20	»
les cinquante . . .	10	50
les vingt-cinq . . .	6	»
13. **Grand soleil d'or**, grand bouquet de fleurs jaune d'or brillant.	»	20
le cent.	12	»
les cinquante . . .	7	»
les vingt-cinq . . .	4	50
30. **Double de Constantinople** (*N. orientalis fl. pl.*), grand bouquet de fleurs blanches très-doubles, à odeur suave. . .	»	50
les douze	5	»
le cent.	20	»
14. **Trewianus** (*Bazelman major*), grandes fleurs blanc et jaune .	»	50
les douze	5	»

NARCISSUS.

Diverses espèces et variétés.

	Fr.	C.
46. **albus plenus odoratus** (*Silber Phœnix*). Très-belle espèce à gigantesques fleurs blanches soufrées, très-doubles et très-odorantes.	»	15
les douze	1	50
45. **bicolor flore pleno**. Grande fleur très-double, blanc à cœur orange	»	15
les douze	1	50
le cent.	10	»
32. **biflorus** (*N. à deux fleurs*). Grandes fleurs simples, blanc de lait à cœur jaune clair	»	15
les douze	1	50
le cent.	8	»
31. **Bulbocodium** (*Corbularia*). Nain, feuillage ténu, nombreuses fleurs en entonnoir, d'un jaune d'or très-beau; espèce charmante.	»	50
les douze	6	»

		Fr.	C.
19. **dubius** (*papyraceus, totus albus*). (*Paper white*). Fleurs simples, blanc pur à odeur très-forte; propre à forcer		»	25
	les douze	2	50
42. **incomparabilis**. Très-grande fleur simple jaune clair et orange		»	25
	les douze	2	50
37. — **fl. pl.** Fleur très-grande et très-double		»	15
	les douze	1	50
	le cent	8	»
33. **major** (*Ajax luteus major*). (*Trompet major*). Beau feuillage, grandes et magnifiques fleurs jaune d'or en forme de trompette		»	15
	les douze	1	50
	le cent	10	»
38. — **flore pleno** (*Ajax major fl. pl.*). (*Oranje Phœnix*). (*Trompet major double*)		»	15
	les douze	1	50
	le cent	8	»
44. — **maximus** (*Ajax major maximus*). (*Trompet major extra*). Extra-grande fleur d'un jaune d'or très-vif, très-large limbe contourné en dehors et élégamment ondulé		»	50
41. **moschatus** (*Ajax moschatus*). Fleurs simples en forme de trompette, soufre clair		»	25
	les douze	2	50
48. **nanus major**		»	25
	les douze	2	50
Oranje Phœnix, *voir* **major flore pleno**.			
35. **poeticus** (*albus odoratus*). (*N. des poëtes simple, OEil de faisan*). Blanc de neige à cœur bordé carmin, très-bonne odeur.			
	les douze	1	»
	le cent	3	»
	le mille	20	»
36. — **flore pleno** (*N. des poëtes double*). Blanc pur, odeur suave.		»	15
	les douze	1	50

NARCISSES EN SUPERBE MÉLANGE.

DOUBLES ET SIMPLES.

Le cent	fr.	**8** »
Les cinquante	»	**4 50**
Les vingt-cinq	»	**2 50**

JONQUILLES.

JONQUILS. — *Jonquillen.*

		Fr.	C.
1° A grandes fleurs simples odorantes (*Campernellen*)	*les douze*	1	»
	les vingt-cinq	1	50
	le cent	4	»
2° A fleurs doubles odorantes d'Italie	*la pièce*	»	25
	les douze	3	»
	les vingt-cinq	5	»
	le cent	18	»
3° A petites fleurs simples odorantes d'Italie	*la pièce*	»	20
	les douze	1	75
	les vingt-cinq	3	»
	le cent	8	»

FRITILLAIRES.

Couronnes-impériales. — Crown Imperials. — Kaiserkronen.
(Fritillaria imperialis).

Les bulbes des Couronnes-impériales ne s'améliorent pas en restant longtemps hors de terre; il est donc indispensable de les planter dès qu'on les reçoit.

	Fr. C.		Fr. C.
Rouge simple	» 75	Jaune simple	2 »
— — à feuilles panachées.	1 50	— double	3 »
— double	2 50	maxima rubra	1 50

Une collection de 10 autres variétés de Couronnes-impériales avec noms, **10** francs.

Fritillaires COURONNES-IMPÉRIALES en mélange, *les douze* **5** fr.

Fritillaria Meleagris.

(Œufs-de-Vanneau).

		Fr. C.
20 belles variétés avec noms		**8** »
12 — — — —		**5** »
En mélange parfait de belles variétés	*les douze* . . .	**1 50**
	les vingt-cinq . .	**2 50**
	le cent	**8** »

Fritillaria persica.

La pièce : **25** centimes. — *Les douze :* **2** francs.

COLCHICUM.

		Fr. C.
Agrippinæ, voir *C. variegatum.*		
autumnale fl. albo, (*C. à fleur blanche*)	*pièce* . . .	» **25**
— — — **pleno**, (*C. à fleur double blanche*) . .	» . . .	**1 50**
— — **rubro**, (*C. à fleur rouge*).	» . . .	» **10**
	les douze .	**1** »
— — — **pleno**, (*C. à fleur double rouge*) . . .	*pièce* . . .	» **25**
byzantinum, (*C. à feuilles de Veratrum*)	» . . .	» **50**

Belle espèce à grandes et larges feuilles imitant, à s'y méprendre, celles d'un Veratrum.

	Fr. C.
hybridum, hybride très-remarquable provenant des *C. autumnale* et *Agrippinæ ;* ses fleurs sont carrelées	**1** »
variegatum (*C. Agrippinæ*) (*C. damier*) (Flore, XI, 161) . . .	» **80**

ANÉMONES.

Disponibles depuis le mois d'août jusqu'en mars.

ANEMONE CORONARIA (FLORE, XVI, 131).

Collection d'*Anémones doubles* en belles variétés, avec noms.

100 pattes en 50 variétés	fr.	**10**	»
50 — 25 —	»	**5**	»
25 — 25 —	»	**3**	»
12 — 12 —	»	**1**	**75**

Anémones doubles *en mélange.*

100 pattes	»	**5**	»
50 —	»	**3**	»
25 —	»	**1**	**75**
12 —	»	**1**	»

Anémone double *Feu superbe*	*le cent*	»	**10**	»
	les cinquante	»	**5**	**50**
	les vingt-cinq	»	**3**	»
	les douze	»	**1**	**75**

Très-belle Anémone, très-double, d'un rouge feu éblouissant.

Anémones simples *en mélange.*

100 pattes	»	**4**	»
50 —	»	**2**	**25**
25 —	»	**1**	**25**
12 —	»	»	**75**

Anémone simple *écarlate*	*le cent*	»	**3**	**50**
	les cinquante	»	**2**	»
	les vingt-cinq	»	**1**	**25**

Anemone hortensis.

Anémones doubles des jardins	*le cent*	»	**6**	»
	les cinquante	»	**3**	**50**
	les vingt-cinq	»	**2**	»
	les douze	»	**1**	**25**

Anemone apennina. *Charmante plante à nombreuses fleurs bleu clair ; se force très-bien* . . . . » » **25**

	les douze	»	**2**	»

RENONCULES.

RENONCULES DE PERSE (Flore, XVI, 133).

Disponibles d'août en mars.

Cette collection de *R. de Perse* est admirable; on n'y rencontre aucun double emploi; les fleurs sont très-pleines, de coloris brillants et de forme exquise. — 1r Choix.

100 griffes en 100 variétés avec noms . . .	fr.	**14**	»
100 — 50 — — . . .	»	**10**	»
50 — 25 — — . . .	»	**5**	»
25 — 25 — — . . .	»	**3**	»
12 — 12 — — . . .	»	**1**	**75**

Renoncules doubles en mélange, 1re *qualité*.

100 griffes.	fr.	**3**	»
50 —	»	**1**	**75**
25 —	»	**1**	»

RENONCULES TURQUES.

Elles sont à forme de Pivoine, plus hâtives et plus grandes que les *R. de Perse*.

		Fr.	C.
Merveilleuse,	*les dix.* . . .	»	50
	le cent. . . .	5	50
Pivoine rouge, Rouma.			
	les dix. . . .	»	40
	le cent. . . .	2	50
Prince Galitzin, jaune.			
	les dix. . . .	»	60
	le cent. . . .	4	»
Séraphique d'Alger, citron.			
	les dix. . . .	»	40
	le cent. . . .	5	»
Souci doré.	*les dix.* . . .	1	20
	le cent. . . .	8	»
Turban blanc, Hercule.			
	les dix. . . .	1	50
	le cent. . . .	10	»
— carmin,	*les dix.* . . .	1	40
	le cent. . . .	10	»
— doré,	*les dix.* . . .	»	60
	le cent. . . .	4	»
— noir,	*les dix* . . .	»	40
	le cent. . . .	5	»
— rose et jaune strié.			
	les dix . . .	»	70
	le cent. . . .	5	»

100 *Renoncules turques* en 10 variétés (10 *de chaque*).	fr.	**7**	**50**
100 — — en mélange	»	**5**	»

IRIS.

Iris xiphioides. — Iris anglica.

Disponibles d'août en octobre.

100 bulbes en 25 sortes bien variées, avec noms, extra . .	fr.	**10**	»
50 — 25 — — — — . .	»	**5**	**50**
25 — 25 — — — — . .	»	**3**	»
12 — 12 — — — — . .	»	**1**	**75**
Mélange de très-belles sortes sans noms . . . *les douze*	»	**1**	»
le cent .	»	**5**	»

Magnifiques Iris au feuillage vigoureux, aux fleurs de coloris brillants

et très-variés ; on peut les mettre au rang des plus belles plantes bulbeuses. Ils atteignent 60 centimètres environ de hauteur et portent à leur sommet de nombreuses fleurs très-grandes et extrêmement variées qui se succèdent pendant les mois de juin et de juillet.

Iris xiphium. — Iris hispanica.

Disponibles d'août en octobre.

100 bulbes en 25 sortes avec noms	fr.	**5**	»
50 — 25 — —	»	**2**	**75**
25 sortes avec noms	»	**1**	**50**
Mélange de belles sortes sans noms . . . *les vingt-cinq* .	»	**1**	»
le cent	»	**2**	**50**

Les *Iris hispanica* fleurissent avant les *I. anglica;* leurs fleurs, très-belles et très-riches de nuances, se distinguent par un cachet tout spécial, très-élégant.

Iris divers.

		Fr.	C.
865.	**Iris albiensis alba**	»	50
866.	— — **cærulea**	»	50
867.	— — **lutea**	»	50
559.	— **cristata**.	»	50
560.	— **fœtidissima fol. albo-vittatis**	»	50
	les douze	5	»
	le cent	55	»
561.	— **germanica fol. albo-marmoratis**	»	50
562.	— **Kæmpferi**	»	50
	les douze	5	»
1014.	— — **Alexander von Humboldt**.	5	»
1015.	— — **Alexander von Siebold**	5	»
1016.	— — **de Vriese**	5	»
1017.	— — **Duchesse de Belcourt**	5	»
563.	— — **Ernst Moritz Arndt**.	1	»
1017.	— — **Mad. Hélène von Siebold**.	5	»
564.	— — **Mad. Legrelle-d'Hanis**.	1	»
	les douze	10	»
1019.	— — **Rutherford Alcock**	5	»
1020.	— — **Souvenir**	5	»
5.	— **persica**.	»	50
	les douze	5	»
	le cent.	18	»

(Flore, X, 189).

Fleur blanche reflétée bleu de ciel, à divisions intérieures maculées pourpre velouté vers le sommet, et lignées jaune orange ponctué de pourpre ; très-précoce, rustique, très-nain.

827.	— **pumila biflora**	»	50
828.	— — **cœlestis**	»	50
877.	— **ruthenica**	»	50
10.	— **susiana** (*I. de Suse*), grandes fleurs grises, veinées et mouchetées de noir (Flore, XI, 25)	1	50
878.	— **unguicularis** (*stylosa*)	»	50

IRIS A RHIZOMES.

IRIS GERMANICA, ETC.

Aucun soin, aucune peine n'ont été épargnés pour réunir cette collection d'IRIS à RHIZOMES, sans contredit l'une des plus complètes de l'Europe. — Commencée il y a près de trente ans, elle a été successivement augmentée de toutes les nouveautés et épurée, chaque année, de toutes les variétés comparativement inférieures en mérite.

VARIÉTÉS D'IRIS A RHIZOMES.

☞ Collection (**A**) de 50 espèces et variétés pour **12** fr. **50** c.

Nº d'ordre.

1. **Hector**, division supérieure jaune d'ocre, div. extérieure pourpre noir velouté.
2. **Céleste**, bleu tendre satiné.
5. **Augustina**, div. sup. cuivre bronzé, div. ext. centre jaune réticulé rouge brun et ombré noir.
7. **Fénélon**, div. sup. centre cuivre, extrém. bronze, div. ext. pourpre à réseau jaune d'or.
8. **Hugh Block**, div. sup. cuivre à reflet métallique, div. ext. bleu lilacé réticulé blanc.
11. **Golconda**, div. sup. fond blanc ombré bleu métallique, div. ext. blanc réticulé pourpre violacé.
14. **Lelieur**, div. sup. jaune vif, div. ext. jaune clair strié brun marron.
15. **Arlequin malinois**, div. sup. bronze maculé et strié pourpre, div. ext. violet foncé réticulé blanc.
18. **aurea**, divisions supérieures jaune de chrome, divisions extérieures plus claires.
19. **Britannicus**, div. sup. bleu violet bronzé, div. ext. violet rosé réticulé blanc; très-grande fleur.
20. **Duc d'York**, unicolore, bleu pourpre satiné.
22. **Rolandiana**, divisions supérieures blanc pur, extrémités largement maculées violet indigo, divisions extérieures à base blanc réticulé brun, extrémités pourpres.
39. **Héricart de Thury**, div. sup. bleu clair, div. ext. blanc à réseau violet noir velouté.
40. **Wallneriana**, divisions supérieures centre cuivré, extrémités bleu violet, divisions extérieures centre jaune clair réticulé brun, extrémités bleu clair; très-grande fleur.
43. **Juliette**, div. sup. blanc satiné bordé violet, div. ext. indigo nuancé blanc.
47. **Walter Scott**, div. sup. jaune Isabelle à reflet bronze, div. ext. fond blanc réticulé pourpre velouté.
48. **Mad. Chereau**, fond blanc de lait, bordé violet sur toutes les divisions.
49. **atroviolacea**, div. sup. violet pourpre, div. ext. violet pourpre velouté; extra gr. fl.
51. **Roméo**, div. sup. fond cuivré reflété bronze, div. ext. centre jaune réticulé blanc, extrémité pourpre velouté.
56. **Phœnix**, div. sup. bronze à reflet rougeâtre, div. ext. rouge carminé à réseau blanc.
100. **variegata major**, division supérieure jaune d'or, division inférieure rouge bronze réticulé jaune clair.
101. **Florentine**, division supérieure blanc pur, division inférieure blanc de lait, centre jaune.

N° d'ordre.

102. **Maria Theresia**, division supérieure couleur Isabelle, division inférieure pourpre violet réticulé jaune.

103. **Madame Sonntag**, division supérieure bleu lavande, division inférieure violet pensée réticulé blanc.

104. **Comte de St-Clair**, division supérieure blanc pur pointé violet, division inférieure violet pourpre largement réticulé blanc pur.

105. **Cerbère**, division supérieure jaune paille, division inférieure pourpre amarante ombré noir et réticulé blanc crême.

107. **Sylvie**, division supérieure blanc lilacé réticulé bleuâtre, division inférieure violet foncé réticulé blanc pur.

108 **Pancrace**, division supérieure jaune d'or, division inférieure réticulé blanc et bordé jaune.

109. **Gédéon**, division supérieure cuivre bronzé, division inférieure pourpre velouté réticulé blanc.

110. **Phydias**, division supérieure cuivre, division inférieure rouge marron réticulé jaune crême.

111. **Conqueror**, division supérieure jaune foncé, division inférieure cramoisi velouté, centre jaune.

112. **Sultane**, division supérieure jaune nankin, division inférieure cramoisi largement réticulé blanc.

113. **Maguet**, division supérieure jaune canari, division inférieure rouge métallique ombré noir et réticulé blanc.

114. **Sapho**, division supérieure bleu d'azur, division inférieure violet foncé velouté réticulé blanc vers le centre.

115. **Léopoldine**, division supérieure couleur Isabelle clair, division inférieure rouge violet bordé crême et réticulé blanc.

116. **Antiope**, division supérieure bleu d'acier, division inférieure violet clair réticulé blanc paille.

117. **Minerve**, division supérieure violet bronzé, division inférieure violet pourpre velouté réticulé blanc.

118. **spectabilis**, unicolore, rouge pourpre velouté ombré noir.

119. **Pluton**, division supérieure violet bronzé, division inférieure lilas bleuâtre.

120. **Bossuet**, division supérieure bronze, division inférieure violet pourpre réticulé blanc.

121. **Hortense**, division supérieure jaune clair, division inférieure blanc de lait réticulé brun.

122. **Jordaens**, division supérieure rouge lilacé, division inférieure rouge lilacé réticulé blanc.

123. **Liabaud**, division supérieure jaune d'or, division inférieure cramoisi velouté réticulé jaune.

124. **Virgile**, division supérieure rouge bronzé, division inférieure rouge lilacé réticulé jaune paille.

125. **Cléopâtre**, division supérieure jaune chamois, division inférieure cramoisi noir velouté réticulé blanc.

126. **Raphaël**, division supérieure nankin clair, division inférieure pourpre violet velouté réticulé blanc.

127. **Rebecca**, division supérieure chamois, division inférieure rouge cramoisi velouté réticulé blanc.

128. **amabilis**, division supérieure gris de lin, division inférieure pourpre velouté réticulé blanc.

129. **Memnon**, division supérieure cuivre bronzé, division inférieure rouge clair réticulé blanc.

130. **Augustus**, division supérieure bleu d'azur, division inférieure violet pourpre à centre blanc.

131. **Judith**, division supérieure nankin foncé, division inférieure cramoisi et marron réticulé jaune paille.
132. **Lady Stanhope**, division supérieure bleu clair, division inférieure violet pourpre.
133. **Edina**, division supérieure bleu satiné, division inférieure violet bordé bleu clair réticulé blanc.
134. **Samson**, division supérieure jaune d'or, division inférieure rouge cramoisi fortement réticulé blanc.
135. **Teresita**, division supérieure lilas clair, division inférieure pourpre réticulé blanc.
136. **Bélisaire**, division supérieure blanc pur, division inférieure violet foncé réticulé blanc.
138. **Minos**, division supérieure jaune de chrome, division inférieure cramoisi fortement réticulé blanc.
139. **Amélie**, division supérieure violet indigo, division inférieure pourpre velouté.
140. **Cornélie**, division supérieure rose lilacé, division inférieure pourpre noir velouté réticulé blanc.
141. **Titus**, division supérieure blanc pur, division inférieure violet foncé largement réticulé blanc.
142. **pallida speciosa**, division supérieure rouge violacé, division inférieure rouge pourpré.
144. **lilacina**, unicolore, lilas bleuâtre.
145. **Lord Gray**, division supérieure cuivre bronzé, division inférieure nankin ombré violet.
146. **Cythérée**, division supérieure bleu à reflet métallique, division inférieure violet foncé réticulé blanc.
147. **Apollon**, division supérieure jaune primevère, division inférieure cramoisi réticulé blanc.
148. **Pharaon**, division supérieure bleu lilacé, division inférieure violet clair, centre blanc.
149. **Caméléon**, division supérieure bleu indigo panaché de pourpre, division inférieure violet clair à réseau blanc.

Iris. — Espèces types.

☞ Collection (**B**), de 10 espèces et variétés pour **3** francs.

807. **Iris** calaminaris.
813. — graminea.
814. — hæmatophylla.
815. — heterophylla.
822. — Nikorali.
823. — notha.
827. — pumila biflora.
828. **Iris** pumila cœlestis.
834. — sibirica.
835. — — alba.
836. — — fl. pleno.
845. — versicolor.
846. — virginica.

☞☞ **Les deux collections A (50 variétés) et B (10 espèces) prises ensemble pour 14 francs.**

LILIUM.

LILIES. — LIS. — LILIEN.

☞ LES LIS SONT DISPONIBLES DE SEPTEMBRE EN MARS.

Fr. C.

1. **atrosanguineum** (*fulgens*) . . . . 1 »
79. — **maculatum** . . . . 1 »
425. **auratum** (Flore) . . . . *forts*. . fr. 2-50 à 6 »

La figure qu'a donnée la Flore (Tome XV, 4e livraison, page 57) ne reproduit pas toute la beauté de cette magnifique plante : les dimensions de ses fleurs sont bien plus grandes. Et le coloris ! — quel admirable fond blanc d'ivoire tout moucheté et ponctué de cramoisi noir ! quel large ruban jaune d'or au centre et dans toute la longueur du limbe de chaque pétale ! Ajoutons que ce beau Lis ne demande d'autres soins que ceux que l'on donne aux *L. speciosum* (*lancifolium*).

406. **Browni** (Flore) . . . . 4 à 6 »

Ce magnifique Lis est TOUT A FAIT RUSTIQUE. Quand son bulbe est arrivé à l'apogée de sa croissance, il produit de fortes tiges de quatre pieds de hauteur, terminées par des fleurs horizontales trois fois plus grandes que celles du Lis blanc ; elles sont d'un blanc crème à l'intérieur, ombrées de brun sombre à l'extérieur ; ses étamines sont brunes (caractère distinctif). Voyez la Flore de 1845, tome 1er, page 257.

3. **bulbiferum** . . . . 1 »

Fleur jaune orange en ombelle, bulbilles à l'aisselle des feuilles.

66. **Buschianum** . . . . 4 »

Charmante petite miniature à nombreuses fleurs vermillon. Extra.

byzantinum, voir *chalcedonicum*.

5. **candidum**. . . . . » 20
les douze . . . . 2 »

419. — **flore purpureo-striato** (Flore, VII, 247). . . . . . » 50

Lis blanc à fleur maculée de pourpre.

420. — **flore pleno** . . . . » 50

Lis blanc à double corolle.

24. — **foliis variegatis**. . . . . 1 »
18. **Catesbæi** . . . . » 50
les douze . . . . 5 »

Fleurit en juin ; fleurs rouge orangé à points purpurins.

8. **chalcedonicum** (*byzantinum*) . . . . » 50

Fleurs écarlates, pendantes, à pétales enroulés à la manière des *Martagons*.

colchicum, voir *Szowitzianum*.

10. **cordifolium** (Flore), (non *giganteum*) . . . . 6 »
402. **croceum** . . . . » 25
les douze 2 50

Fleurs en ombelle, rouge safrané parsemé de points noirs.

12. **dahuricum** (*spectabile*) . . . . 1 »

Fleur d'un rouge foncé passant au jaune vers la base, tout pointillé de noir.

574. **dalmaticum** . . . . 25 »

Sang noir, pétales enroulés.

excelsum, voir *testaceum*.

13. **eximium** (Flore) (*vrai*) 2 50

Voyez la Flore, III (1847), pl. 283-284. Fleurs blanc de neige très-longues, divisions enroulées vers l'extérieur, étamines jaunes.

fulgens, voir *atrosanguineum*.

Fr. C.

14. **giganteum** (Flore). . . . . *forts* . . . . . . 20 »
de 2 à 5 ans. 4 à 10 »

Figuré dans le VIIIe vol. de la Flore, page 59. Ce Lis gigantesque atteint de 8 à 12 pieds de hauteur; ses feuilles sont cordiformes ; ses fleurs, au nombre de 15 à 20, longues, pendantes, sont blanches à l'extérieur et rubanées de rouge violet foncé à l'intérieur.

577. **Humboldtii** . . . . 25 »

De Californie, 5 pieds de hauteur ; larges fleurs, nombreuses, jaune d'or tigré de pourpre.

isabellinum, voir *testaceum*.

67. (***lancifolium***) **speciosum album**. . . . . » 75
les douze 7 50
le cent. . . . . 50 »

200. — — **fasciculatum corymbosum** . . . . 1 »

68. — **punctatum** 2 50

210. — **roseum** . . . . » 50
les douze . . . . 5 »
le cent. . . . 40 »

211. — **rubrum** . . . . » 50
les douze . . . . 5 »
le cent . . . . 40 »

72. — — **extra** (Flore, III, 276) 2 50

579. **Leichtlini**. . . . . » »

16. **longiflorum** (Flore) . . . . » 50
les douze . . . . 5 »

Très-grandes fleurs blanches, divisions peu recourbées, étamines jaunes. Très-rustique. (Voir Flore, III, pl. 270).

195. — **Liu-Kiu** . . . . » 75

17. **Martagon** . . . . » 50
les douze . . . . 5 »

2. — **flore albo**. 1 50

444. **monadelphum** . . . . 6 »

Espèce s'élevant à plus d'un mètre de hauteur. Fleurs pendantes, à divisions tournées en dehors, jaune citron immaculé; odeur exquise.

575. **parvum** . . . . 10 »

Miniature de Californie, clochettes oranges pointillées de pourpre.

273. **philadelphicum** . . . . 4 »

576. **puberulum** . . . . 10 »

De Californie; grandes clochettes jaunes, ornées de grandes macules pourpres et noires.

149. **pumilum** . . . . 8 »

153. **puniceum**. . . . . 6 »

roseum, voir *Thomsonianum*.
speciosum, voir *lancifolium*.
spectabile, voir *dahuricum*.

263. **superbum pyramidale** (Flore, X, 121) . . . . . . 1 »
les douze . . . . 10 »

S'élève à 5, 6 et 7 pieds de hauteur; on peut le placer très-avantageusement dans les massifs de Rhododendrons que dépasseront ses fleurs terminales très-nombreuses, longuement pédicellées, à divisions roulées en dehors, orangées maculées de brun, à sommets rouges.

82. **Szowitzianum** (*colchicum*) (Flore, V, 507-9) *ognons forts* . . 4 »

C'est un des plus beaux Lis de la collection ; il atteint jusqu'à 1^{m},50 de hauteur ; ses grandes fleurs pendantes, à divisions relevées, disposées en long thyrse comme dans le *L. candidum*, sont d'un jaune citron vif parsemé de points noirs.

Fr. C.

218. **Takesima** (*Jama-Juri*) 1 50

S'élève à 2 1/2 pieds environ ; beau feuillage, tiges d'un brun noir luisant, très-grandes fleurs blanches, de toute beauté.

28. **tenuifolium** (Flore, XIV, 213). . . . . 3 »

Charmante petite miniature à feuillage presque aussi ténu que celui du *Rye-Grass ;* fleurs à divisions enroulées rouge écarlate.

29. **testaceum** (*excelsum, isabellinum*) (Flore, I, 221). 1 50

les douze . . . . . . 15 »

S'élève à 4, 5 et 6 pieds ; son feuillage ressemble à celui du Lis blanc (*Lilium candidum*); ses fleurs ont la forme de celles des *Martagons ;* elles sont grandes et de couleur nankin pur.

271. **Thomsonianum** (*L. roseum*) (Flore, IX, 29), *ognons forts* . . » 50

437. **Thunbergianum aurantiacum** 1 50

86. — — **multiflorum**. . . . . 2 »

520. — **aureum nigro-maculatum** . . . . 1 »

les douze . . . . 8 »

(Flore, XVI, 33).

Coloris tout neuf! Charmant Lis de stature naine, n'atteignant tout au plus qu'un demi-pied de hauteur, et se couvrant de grandes fleurs jaune clair (*vrai*) finement ponctué de noir.

258. — **cruentum** . . . . 2 »

Beau rouge sang maculé d'orange et de brun noir.

287. — **formosum** 1 50

Feu clair nuancé jaune.

54. — **grandiflorum** 2 50

Grandes, magnifiques fleurs rouge sang très-foncé.

305. — **macranthum fulgens** . . . . 2 »

Très-grande fleur, pétales très-larges rouge laque tigré noir.

322. — **marmoratum grandiflorum** . . . . 5 »

Grande fleur rouge clair tout maculé jaune serin et chamois.

249. — **venustum** (Flore) . . . . 1 »

Jaune pur, fleurs très-grandes, disposées en ombelles.

115. — **vitellinum maculatum** . . . . 1 »

Fleur très-ouverte, jaune d'œuf orangé tacheté de noir.

32. **tigrinum** . . . . » 15

les douze 1 50

le cent. . . . . . 10 »

Très-ancienne plante, toujours belle ; s'élève à quatre pieds de hauteur; fleur rouge orangé tout moucheté de noir, à divisions roulées en dehors. Sa tige est violette, laineuse, bulbifère; ses bulbilles, qui tombent autour d'elle, servent aussi à la multiplier.

30. — **Fortunei**. . . . . 3 »

Nouvelle variété à fleurs d'un rouge plus vif et à pédoncule très-laineux. Plus tardive que l'espèce ordinaire.

93. — **præcox erectum** . . . . 5 »

Espèce naine très-jolie à fleurs érigées, contrairement aux autres *L. tigrinum* qui portent les fleurs renversées.

154. — **splendens** (Flore, XVIII, 48) . . . . 10 »

Superbe nouvelle espèce atteignant 2 mètres de hauteur et produisant plus de 25 très-grandes fleurs disposées pyramidalement. Les fleurs de cette espèce sont bien plus grandes, d'un rouge plus vif, à points noirs bien plus saillants que chez l'espèce commune. Extra!

Fr. C.

98. **umbellatum atrosanguineum**. . . . . 1 »
les douze . . . . 10 »

Extra-beau ! Larges bouquets de grandes fleurs rouge sang très-foncé tout pointillé de noir ; de grand effet.

222. — **bicolor** . . . . » 25
les douze 2 50

Très-jolie variété à grandes fleurs moitié jaune, moitié rouge.

51. — **citrinum**. . . . . 3 »

Extra ! Larges ombelles de grandes fleurs jaune citron pur.

133. — **punctatissimum** . . . . » 50

Rouge vif entièrement tigré de noir ; grande fleur.

192. **Lilium umbellatum**, *variétés en mélange*, *les douze*. . . . 3 »
le cent . . . . . 20 »

Ces belles variétés à larges ombelles de très-grandes fleurs de coloris rouge et orange très-brillants, s'élèvent à 2 1/2 et jusqu'à 3 pieds de hauteur. Plantées en massifs dans les grands jardins, elles y produisent un magnifique effet ; elles sont des plus rustiques.

199. — — ***mélange très-varié et très-beau provenant de semis***. . . . . *pièce*. . . . 1 »
les douze . . 8 »

578. **Washingtonianum** . . . . 25 »

De Californie ; grandes fleurs blanches, passant au lilas ; odeur suave.

Autres Bulbes, Tubercules, Rhizomes, etc., de pleine terre.

Fr. C.

1. **Aceras** anthropophora . 1 »
Ses fleurs simulent un homme pendu.
3. — longibracteata . . 2 »
Adonis vernalis . . . . . » 25
les douze. . 2 »
Allium acuminatum . . . 2 »
(Flore, VI, 339.)
Espèce à fleurs rouges des Montagnes Rocheuses.
— album. . . . . . . » 30
les douze . . 2 50
— azureum . . . . . . » 75
(Flore, III, 300.)
— descendens . . . . . » 50
les douze . . 4 »
Belle espèce élevée, à fleur moitié pourpre moitié verte, en corymbe de forme sphérique, très-compacte.
— Moly . . . . » 10
les douze . . 1 »
le cent. . . 6 »
Ail doré, bel effet en groupe ; 1 pied.
— roseum . . . . . . » 20
les douze . . 2 »

Fr. C.

Allium sphærocephalum. . » 50
Autre espèce élevée à fleurs en corymbe ovoïde de couleur pourpre-violet uni.
— subhirsutum. . . . » 30
les douze . . 2 50
Ail inodore à fleurs blanc pur disposées en larges ombelles très-jolies. Extra pour la confection des bouquets.

Alstrœmeria.

L'expérience a prouvé qu'en plantant les racines des *Alstrœmères* suivantes à un pied de profondeur, CELLES-CI SONT TOUT A FAIT RUSTIQUES. Elles fleurissent même MIEUX dans une planche, sans aucun préservatif contre le froid, qu'elles ne le font dans nos bâches couvertes de panneaux pendant l'hiver.

33. — aurantiaca . . . » 25
les douze. . 2 »
le cent. . . 10 »
Tout à fait rustique et très-beau ; planter en groupes ; fleurs très-nombreuses, orange moucheté de carmin.

Fr. C.

34. **Alstrœmeria** brasiliensis, *pièce* . . . » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . 10 »

Fleurs en gros bouquets, à fond rouge amarante, strié acajou, à bouts verts et tout tigré de noir. Cette espèce est très-vigoureuse et très-rustique; elle s'élève à 3 pieds de haut.

4. — chilensis (Fl., I, 231) » 50
les douze . . 3 »
le cent. . . 25 »

On retrouve toutes les couleurs possibles dans ces fleurs qui commencent à se montrer en juin et durent jusqu'en septembre. Les Alstrœmères du Chili s'élèvent à 2 pieds et demi.

35 — versicolor (*peruviana*) » 75
les douze. . 8 »
les vingt-cinq. 15 »

On y retrouvera toutes les nuances que montre la planche double publiée page 63 du XVI[e] volume de la Flore.

En les plantant profondément, c'est à peine s'il leur faut une légère couverture de feuilles pendant les plus fortes gelées. Nous les considérons ici comme acquises à la pleine terre.

Amaryllis Belladonna . . » 50
les douze . . 4 »
— — blanda . . . . 1 »
— — rosea perfecta . . 3 »
— — rubra. . . . . 5 »
(Flore, XIV, 53.)

Cette variété est d'une vivacité de coloris hors ligne. L'Établissement a collectionné avec patience le nombre restreint d'exemplaires dont il peut disposer aujourd'hui; c'est la plus belle des variétés qui aient jamais été obtenues.

— — spectabilis bicolor . 2 »

Anemone apennina . . . » 25
les douze . . 2 »
— Coronaria, *voir page* 101.
— nemorosa bracteata flore pleno . . . . » 50
— — fl. pl. . . . » 50
— — fl. roseo pleno . . 1 »

Arisæma atrorubens (*Arum triphyllum*) . . . 2 »
— pictum (*Arum*) . . . » 50

Arum albispathum . . . » 25
les douze . . 2 »

Très-curieuse espèce à feuilles en fer de lance et à fleurs blanches.

— cornutum (*Sauromatum guttatum*) *fort* . . . » 50
les douze. . . 4 »
(Flore, XIII, 79.)

Fr. C.

Arum crinitum, *fort* . . . 3 »
moyen. . . 1 50
(Flore, V, 445-6.)

Voici l'une des plantes les plus extraordinaires, les plus étranges que l'on puisse cultiver : sa tige est toute marbrée, ses feuilles toutes laciniées, ses fleurs d'un pied de long et très-larges, couleur chair tigré chair foncé, toutes couvertes de poils; c'est l'une des productions les plus bizarres du règne végétal. Couvrir de feuilles pendant les gelées.

— Dracunculus, *fort* . . » 50
les douze . . 4 »

Tige toute marbrée, feuillage lacinié simulant un petit Palmier pour le port. Très-grande fleur noire de la même forme que la précédente. Tout à fait rustique, toute terre et toute exposition lui conviennent; à planter par groupes de six ou douze. Effet des plus pittoresques.

— italicum . . . . . » 50
les douze. . . 4 »

Au Nord, dans un coin perdu (2 1/2 pieds). Grandes feuilles en fer de lance, zébrées de jaune, de longue durée.

— orientale . . . . . » 50

(1 pied de haut.) Feuilles en fer de lance, fleurs brunes.

— pictum (*Arisæma*) . . » 50
— triphyllum (*Arisæma atrorubens*) . . . 2 »

Bellevalia comosa (*Muscari*) » 10
les douze. . . 1 »
le cent. . . 6 »

Petite Jacinthe chevelue.

— — atrocærulea . . . » 10
les douze . . 1 »
le cent. . . 6 »
— — monstrosa . . . » 25
— — — plumosa . . . » 20
les douze . . 2 »
— romana . . . . . . » 25
les douze . . 3 »
les vingt-cinq. 6 »
le cent. . . 18 »

Jacinthe romaine blanche.

(Voir page 88.)

Bongardia Rauwolfi (*Leontice chrysogonum*) . . . . . 4 »

Botryanthus commutatus . » 50
— neglectus. . . . . » 20
les douze . . 2 »
— vulgaris cæruleus . . » 10
les douze. . . » 50
le cent. . . 3 »

Petite Jacinthe à perles.

Fr. C.

Botryanthus vulgaris flore albo. . . . . . » 40
les douze . . 4 »
— — — pallido . . . » 50
les douze . . 5 »

Bulbocodium vernum . . » 20
les douze . . 2 »
le cent. . . 8 »
(Flore, XI, 155.)

Colchique de printemps. Ses fleurs viennent rez-terre, avant l'apparition des feuilles, et se montrent en même temps que les Crocus parmi lesquels elles produisent beaucoup d'effet par leur coloris rose vif lilacé, nuance qui fait entièrement défaut dans ce dernier genre de plantes.

— — fol. alb.-marg. . . 1 »

Nouvelle variété du précédent à feuilles nettement rubanées de jaune.

Camassia esculenta . . . » 50
les douze . . 4 »

Voir Flore, tome III (1847), p. 275, la figure de cette belle liliacée aux grandes fleurs d'un bleu pourpré, bien étalées et formant une grappe pyramidale multiflore. Elle est tout à fait rustique et fleurit au printemps avec les Scilles.

— — atrocærulea . . . . 1 »
les douze . . 10 »

Colchicum, voir page 100.

Corydalis bulbosa . . . . » 50

Couronnes-impériales, voir *Fritillaires*, page 100.

Crocosmia aurea, voir *Tritonia*.

Crocus, voir pages 96 et 97.

Cucumis perennis . . . . 1 »

Citrouille à très-grosse racine vivace, rustique, très-propre à garnir de son superbe feuillage des murailles, des berceaux, des tonnelles, etc.

Cyclamen europæum . . » 25
les douze . . 2 »

A planter dans les bosquets, sur les racines mêmes des arbustes; peu enterrer; au Nord, jamais au Sud.

6. **Cypripedium** Calceolus » 50
les douze . . 5 »
le cent. . . 30 »

C'est le joli *Sabot de Vénus* des Alpes.

(Flore, XV, 121.)

80. — pubescens. . . . 5 »
81. — spectabile. . . . 3 »
(Flore, V, 450.)

Czackia Liliastrum . . . » 50
les douze . . 5 »

Fleurs semblables à de petits Lis blancs.

Fr. C.

Dielytra Cucullaria . . . » 50
les douze . . 4 »

Dracunculus, voir *Arum*.

Eranthis hyemalis . . . » 20
les douze . . 1 50

Erythronium americanum . 1 25

Fleur jaune, très-jolie.

— Dens-canis flore albo . » 50
les douze . . 4 »
— — flore albido major . » 50
— — — purpureo. . . » 20
les douze . . 2 »
(Flore, VIII, 273).
— — — roseo . . . . . » 20
les douze . . 1 50
le cent . . 10 »
(Flore, VIII, 273).
— — — roseo major . . » 50
les douze . . 4 »
— — en mélange, *les douze* 1 »
le cent. . . 6 »

Les Erythronium sont de petites plantes printanières très-gracieuses; leurs feuillages ovales sont entièrement marbrés rouge brun; les fleurs sont pendantes, à pétales relevés. Bel effet en pot. La Flore en a publié la figure, VIII, p. 273.

Fritillaria græca. . . . . » 50
— Kamtschatcensis (*Sarana*) 2 »

C'est le Petit Lis noir.

— tristis. . . . . . . » 50
— *voir encore page* 100.

Galanthus nivalis, *les douze*. » 50
le cent. . . 1 50
le mille . . 12 »

Perce-neige à fleurs simples.

— — flore pleno, *les douze* 1 »
le cent. . . 5 »

Perce-neige à fleurs doubles.

— plicatus . . . . . . 1 »

Gladiolus ☞ voir plus loin.

Hyacinthus, voir pages 77 et suivantes.

Iris, voir pages 102 et suivantes.

Jacinthes, voir pages 77 et suivantes.

Jeffersonia diphylla. 50 c. à 1 »

Leontice Leontopetalum. . 5 »

Leucoium æstivum . . . » 50
— vernum (Flore, XI, 57). » 50
les douze . . 4 »

Nivéole du printemps. Fleurs pendantes blanches à pointes vertes.

Lilium, voir pages 107 et suiv.

Fr. C.

Muscari moschatum racemosum . . . . . . » 10
les douze . . 1 »
— suaveolens . . . . . » 25
Voir aussi ***Bellevalia*** et ***Botryanthus***.
Narcisses, voir pages 98 et 99.
14. **Ophrys** apifera . . . . » 50
Ses fleurs simulent, à s'y méprendre, des abeilles.
49. — aranifera limbata . 2 »
54. — atrata . . . . . . 2 »
64. — Bertoloni . . . . . 1 »
18. — fusca . . . . . . » 50
19. — — tricolor . . . . 2 »
21. — lutea . . . . . . 3 »
Charmante, à fleurs jaunes.
22. — myodes . . . . . » 50
Ses fleurs miment des mouches.
les douze . . 4 »
(Flore, IX, 67.)
73. — picta . . . . . . 2 »
60. **Orchis** albida (*Gymnadenia*) . . . . . 1 »
25. — commutata . . . . 1 »
26. — conopsea (*Gymnadenia*) » 50
les douze . . 4 »
27. — foliosa. . . . . . 3 »
74. — fragans . . . . . 1 »
28. — fusca . . . . . . 1 »
les douze. . 10 »
Charmante espèce.
61. — globosa . . . . . 1 »
30. — latifolia . . . . . » 50
31. — laxiflora . . . . . » 50
53. — longicornu . . . . 1 »
33. — maculata . . . . . » 50
les douze . . 4 »
35. — mascula . . . . . » 50
les douze . . 4 »
36. — militaris . . . . . » 50
les douze . . 4 »
C'est l'Orchis Soldat.
37. — Morio . . . . . . » 50
les douze . . 4 »
38. — — fl. albo . . . . 2 »
39. — pallens . . . . . 1 »
40. — papilionacea 1 50
41. — provincialis . . . . 1 »
42. — pyramidalis (*Anacamptis*) . . » 75
(Flore, X, 159.)
43. — quadripunctata . . . 1 »
44. — Robertiana . . . . 1 »
Magnifique espèce à grands thyrses de fleurs pourpres; odeur suave.

Fr. C.

55. **Orchis** sambucina . . » 75
77. — — flavescens. . . . 1 »
51. — tephrosanthos densiflora . . . 2 »
76. — tridentata. 1 50
Ornithogalum umbellatum. » 10
Belle-de-onze heures.
les douze . . 1 »
le cent. . . 6 »
Perce-neige, voir *Galanthus*.
Renoncules, voir page 102.
Renoncules turques, voir page 102.
Sarana kamtschatcensis. . 2 »
(Flore, XII, 101.)
Plus connu sous le nom de *Petit Lys noir*.
Sauromatum, voir *Arum cornutum*.
Scilla amethystina . . . . » 50
— amœna . . . . » 25
— bifolia. . . . . . . » 50
les douze . . 4 »
(Flore, II, août, pl. 3.)
— — alba . . . . . . 1 »
— — cœlestina. . . . 1 »
— — pallida . . . . . 1 »
— — rosea . . . . . . 1 »
Les *Scilla bifolia* sont de toutes petites miniatures qui montrent leurs fleurs en même temps que les Perce-neige; ils sont d'une élégance exquise par leurs brillantes petites fleurs blanches, bleues, roses, etc. Cultivés en petits pots, ils sont très-décoratifs pour les appartements.
— campanulata . . . . . » 10
les douze . . 1 »
le cent. . . 7 50
— — rosea . . . . . . » 10
les douze . . 1 »
le cent. . . 7 50
Charmante variété à fleurs roses très-abondantes. De toute beauté pour bordure printanière ou pour culture en pots dans les appartements.
— Hohenackeri. . . . . 1 »
— nivalis . . . . » 75
— nutans (*Agraphis*) . . » 10
les douze . . 1 »
— — alba . . . . . . » 10
les douze . . 1 »
— — carnea. . . . . . » 10
les douze . . 1 »
— — rosea . . . . . . » 10
les douze . . 1 »
☞ Ces différentes sortes de *Scilla* sont autant d'espèces de petites Jacinthes à fleurs simples, de diverses couleurs, et

qui ont bien leur mérite comme fleurs printanières. Ces petites plantes sont surtout très-propres à la formation de bordures où, entremêlées, elles produisent beaucoup d'effet.

	Fr.	C.
Scilla sibirica (Fl., XVI, 129)	»	15
les douze . .	1	50
le cent. . .	10	»

Cette charmante miniature lilliputienne montre, au premier printemps, ses petits racèmes de clochettes du bleu améthyste le plus riche.

47. **Serapias** cordigera (Flore)	1	»
48. — Lingua	1	»
Tigridia cœlestis (*Phalocallis plumbea*).	1	»
les douze . .	10	»
(Flore, IV, p. 395.)		
— conchiflora grandiflora .	»	50
les douze . .	4	»
(Flore, XI, p. 137.)		
— speciosa (Flore, XI, 137.)	»	25
les douze . .	2	»
Triteleia laxa.	»	50

	Fr.	C.
Triteleia uniflora (*Milla*) .	»	10
les douze. .	1	»
(Flore, IX, 283.)		

En la couvrant d'un peu de feuilles mortes, pendant les gelées, cette petite plante à fleurs blanches lilacées forme de charmantes bordures printanières en pleine terre.

Tritonia (*Crocosmia*) aurea .	»	25
les douze . .	1	50
le cent. . .	10	»
(Flore, VII, 161.)		

Superbe plante portant de très-nombreuses fleurs d'un orange vif, de longue durée; se force avec une extrême facilité. En mettre une demi-douzaine de racines par potée.

Zephyranthes Atamasco (*Amaryllis*), *les douze* . .	1	»
le cent. . .	10	»
— candida	»	50
— carinata	1	»
— ochroleuca	»	25
— sulfurea	1	»

BULBES, TUBERCULES, ETC.,

qui demandent un abri pendant l'hiver, soit le châssis froid, soit la serre froide.

	Fr.	C.
Agapanthus umbellatus. .	»	50
— — flore albo. . . .	2	»
— — — bicolori . . .	1	50
— — foliis albo-vittatis .	2	»
— — — aureo-vittatis .	10	»
Alstrœmeria Caldasi (*Bomarea*)	4	»
(Flore, XVII, 15).		
— Errembaulti	»	25
les douze . .	2	»
le cent. . .	15	»
— oculata (*Bomarea*) . .	»	25
les douze . .	2	»
le cent. . .	15	»
— odorata	2	»
— pallida	1	50
— peregrina.	2	50
— — alba	2	50
— pulchella.	»	50
les douze. .	4	»
— tricolor	»	50
— violacea	2	»

☞ Pour les autres espèces d'*Alstrœmères*, voir pages 110 et 111.

	Fr.	C.
Amaryllis aurea (Lycoris) .	3	»
(Flore, IV, 410.)		

Amaryllis à fleurs jaune d'or; espèce très-rare, dont nous venons d'introduire de fort beaux bulbes.

— Belladonna, *voir page* 111.

— coranica (*Ammocharis*).	3	»
— corusca (*Nerine*). . .	3	»
— corusca (*Phycella*) . .	3	»
(Flore, IX, 419.)		
— crispa (*Imhofia*) . . .	»	50
— curvifolia (*Nerine*) . .	2	»
— falcata (*Brunswigia*). .	4	»
— Fothergilli (*Nerine*). .	3	»
— fulgida flore pleno . .	7	50

La 6e livraison du XVe volume de la Flore renferme la figure de cet Amaryllis, dont les fleurs oranges sont aussi pleines que celles des Narcisses les plus doubles. — L'*Amaryllis Alberti flore pleno* dont M. Laurentius a fait tant de bruit lui est synonyme. Ce cher collègue n'y est pas allé de main morte! Quand les fleurs se sont rencontrées, elles ont pris fait et cause pour leurs patrons respec-

tifs et se sont donné une peignée; les *Alberti flore pleno* sont restés sur le carreau et ont pris rang *dans le sac aux synonymes*.

Fr. C.

Amaryllis Josephinæ (*Brunswigia*) (Fl., IV, pl. 322-323) *fort* . . . . 12 »
moins fort . . . 6 »

Très-gros bulbe émettant une hampe de 2 à 3 pieds de hauteur, portant une vaste ombelle d'un mètre de diamètre, de 50 à 60 fleurs de plus de 3 pouces de diamètre chacune, d'un cramoisi vif en dedans, d'un orange pourpré au dehors.

— orientalis (*Brunswigia*) 6 »
— pardina . . . . 15 à 40 »
(Flore, XVII, 25 et 27).
— procera . . . . . . 25 »
— pulverulenta . . . . 5 »
— pumila (*Brunswigia*) . 5 »
— purpurea (*Vallota*) . . 2 »
— — major (») . . . 4 »
— radiata (*Lycoris*). . . 5 »
— Reginæ . . . . . . 2 »
— reticulata. . . . . . 6 »
(Flore, V, 450.)

Un large ruban blanc orne le centre de chacune de ses feuilles; sa fleur est rose, carrelée d'un réseau blanc.

— sarniensis (*Nerine*) . . 1 »
(Flore, IX, 43).
— toxicaria minor (*Brunsw.*) 5 »
— undulata (*Nerine*) . . » 50
— venusta (») . . . 3 »
— vittata var., voir page 119, *Amaryllis hybrides*.

Ammocharis coranica (*Amaryllis*) . . . . . . 5 »

Gros bulbe, hampe de 25 centimètres de hauteur, surmontée d'une vingtaine de grandes fleurs rose très-tendre, formant exactement un demi-globe. Elles répandent une odeur de fleur d'oranger des plus pénétrantes. Leurs étamines saillantes, disposées à la manière de celles des Hymenocallis, apportent à cet ensemble leur somme d'ornementation.

Anomatheca cruenta (*Lapeyrousea*) . . . . . . » 20
les douze . . 2 »

Toute petite Iridée à fleurs d'un rouge brillant, très-mignonne.

Antholyza æthiopica. . . . » 50
— Cunonia . . . . . . » 50
— fulgens . . . . . . » 50

Babiana :
10 *en* 10 *variétés avec noms*, à mon choix . . . . 2 »
100 *en* 20 *variétés* . . . . 25 »

Fr. C.

Bessera miniata 2 50
les douze . . 25 »
(Flore, IV, 424.)

Blandfordia aurea . . . . 25 »
(Flore, XIX.)
— Cunninghami . . . . 5 »
(Flore, XVIII, 19.)

La plus belle espèce du genre; fleurs extra-grandes. Voir ce qui en est dit p. 164 du VI[e] volume de la Flore sous le n° 5. — Le *Blandfordia Cunninghami* avait toujours été le *desideratum* des collecteurs.

Blasea elegans . . . . . 3 »
Amaryllidée nouvelle du Chili.

Bloomeria aurea 1 50
Liliacée nouvelle des Montagnes Rocheuses.

Bobartia (*Hom.*) aurantiaca. » 15
les douze . . 1 50

Bomarea, voir *Alstrœmeria*.

Brodiæa coccinea . . . . » »
— congesta . . . . . . » 25
— grandiflora . . . . . » 30
les douze . . 3 »

Brunswigia, voir *Amaryllis*.

Calliprora lutea (*flava*) . . » 60
(Flore, VII, 161.)

Calochortus lilacinus . . 2 »

Calostemma purpureum . 3 »
(Flore, XI, 127.)

Canarina Campanula. . . 1 »

Coburgia flava . . . . . 3 »
— incarnata. . . . . . 2 »
les douze . . 20 »

Collania urceolata . . 5 à 10 »
(Flore, XVII, 133.)

Crinum amabile, *très-fort* . 25 »
25. — Broussonetianum . . 40 »
20. — cubense . . . . . 3 »
21. — giganteum . . . . . 3 »
36. — ornatum insigne . . 25 »
285.— revolutum . . . . . 5 »

Cummingia trimaculata. . 2 »
les douze . . 20 »
(Flore, I, 179.)

Nouvelle importation. Jolies clochettes du plus beau bleu, tigrées de noir.

Cyclamen aleppicum, voir *C. pers. alb. cand.*
— coum . . . . 1 »
— europæum . . . . . » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . . 15 »
— ficariæfolium, voir *C. repandum*.
— hederæfolium rubrum . 1 »
les douze . . 8 »

Fr. C.

Cyclamen hederæfolium album 1 50
— (*hybr.*) Atkinsi (*ibericum album*) . . . . . 2 »
— (—) ibericum 1 50
les douze . . 12 »
— macrophyllum(*africanum*) 1 »
(Flore, VIII, 137.)
— persicum album . . . . 1 »
— — — candidissimum (*aleppicum*) . 2 »
— — flore roseo . . . » 50
— repandum (*vernum, ficariæfolium*). . . 1 50
— — album. . . . . . 4 »
— vernum, voir *C. repandum*.

Cyclobothra alba. . . . 2 50
Cypella Herberti (*Tigridia*) . » 25
les douze . . 2 »
(Flore, V, 537.)

Cyrtanthus coccineus . . 2 »
— lutescens (*candidus*). . 2 »
Ce joli *Cyrtanthus*, tout nouveau, très-florifère et dont les fleurs sont toutes blanches, vient d'être décrit et figuré dans le *Botanical Magazine* (n° 5374) sous le nom de *C. lutescens* Hook., bien que ses fleurs soient d'un blanc parfaitement pur.
— obliquus . . . . 5 »
— sanguineus (*Gastronema*) 5 »
(Flore, XIV, 269.)
— *Nouvelle espèce de Port-Natal* . . . . . . 5 »
— *species du Népaul*. . . . 5 »

Drimia altissima . . . . 6 »
— lanceæfolia . . . . . 3 »

Eucharis amazonica . . . 3 »
(Flore, XII, 69.)

Eurycles Cunninghami . . 1 »
les douze . . 10 »
Amaryllidée de la Nouv.-Hollande.

Ferraria (*Tigridia*) undulata 1 »
Gastronema sanguineum . 5 »
(Flore, XIV, 269.)

Geissorrhiza Hookeri . . » 25
les douze . . 2 50

Gelasine azurea . . . . 1 »
(Flore, IV, 411.)

Geranium triste . . . . » 50
Très-odoriférant.
— tuberosum (*radiatum*) . » 50
Nombreuses fleurs rose lilacé très-jolies.

Gladiolus hirsutus . . . 1 »
— quadrangularis (*Anisanthus*) 1 50
Fleurs en tube, panachées rouge, vert et blanc.

Fr. C.

Globba Saltatoria (Mantisia) (*Opera Girls*, Danseur.) 10 »
Le XIXe vol. de la Flore contiendra cette curieuse plante dont la hampe, les bractées et les fleurs sont bleues; le labelle est d'un beau jaune. Son nom dérive de ce que ses charmantes fleurs miment fantastiquement des danseurs qu'un fil ténu comme un cheveu met en mouvement à la moindre secousse qu'on imprime à la plante; leur ensemble simule un corps de ballet. — Serre chaude.

Griffinia Blumenavia . . 6 »
— hyacinthina . . . . 5 »
— — maxima . . . . 6 »
(Flore, XVI, 107.)
— parviflora. . . . . . 15 »

Hæmanthus coccineus . . 1 50
— natalensis . . . . . 3 »
Superbe espèce nouvellement introduite et tout récemment figurée dans le *Botanical Magazine*.
— pubescens 1 50
— puniceus . . . . . . 1 »
— tigrinus 1 50
— virescens albiflos (*pubescens*). . . . . . . 1 »
Ses feuilles sont bordées de longs cils blancs, ses fleurs sont blanches.
— — intermedius . . . 1 »
— zebrinus . . . . . . 1 »
Autre belle nouveauté de Port-Natal.

Homeria aurantiaca (*Bobartia*) » 15
les douze. . 1 50
— collina 1 50

2. **Hymenocallis** adnata princeps . . . . 3 »

Hypoxis stellata . . . . . 1 »
(Flore, X, 155.)
Grandes fleurs blanches en étoile, très-jolies. A cultiver en petits pots, en plein soleil.
— villosa . . . . . . » 50
Fleurs jaune d'or très-jolies.

Imhofia (*Nerine*) crispa . . » 50

Iris Pavonia (*Vieusseuxia glaucopis*) . . . . » 15
les douze. . 1 50
(Flore, IV, 423.)
Exquise petite Tigridie à fleur d'un blanc pur; chaque division porte à sa base un triangle bleu de ciel. Fleurit pendant longtemps. Cultiver en pots, rentrer l'hiver.
— reticulata. 1 50
(Flore, V, 507-9—C.)
— scorpioides . . . . . » 50
— susiana (Flore, XI, 23). 1 50

	Fr.	C.
Iris tuberosa	»	50
les douze. .	5	»

(Flore, XI, 15.)

Espèce très-hâtive, à cultiver en pots ou sous châssis. Ses grandes fleurs sont des plus bizarres : leurs divisions intérieures sont exclusivement vertes ; les extérieures sont d'un noir parfait velouté, bordé de vert foncé.

Ismene Amancaes	6	»
(Flore, V, 449.)		
— calathina	1	»
Lachenalia contaminans .	1	»
— fragrans	»	75
— luteola	1	»
(Flore, XVIII, 81.)		
— pendula tricolor. . . .	1	50
(Flore, XVII, 161.)		
— quadricolor	2	»
— tigrina	1	»
— unifolia	»	75
— versicolor	1	50
— violacea	1	»

Lapeyrousea, voir *Anomatheca.*

Liliorrhiza lanceolata . .	1	»
les douze. .	10	»

Liliacée nouvelle des Montagnes Rocheuses.

Littonia modesta.	2	»
(Flore, IX, 9.)		

Lycoris, voir *Amaryllis.*

Methonica Planti (Fl. IX, 121)	1	»
— superba (*Gloriosa*) (Fl.).	2	»
Moræa edulis.	1	»
— juncea	1	»

Magnifique rouge Magenta.

Nerine, voir *Amaryllis.*

Ornithogalum arabicum .	»	50
les douze. .	4	»
— atticum	1	»
— aureum	2	»
(Flore, II, févr. pl. IV.)		
— junceum	»	50
— lacteum	1	50
— narbonense	»	75
— nutans	»	25
les douze . .	2	50
— revolutum	2	»
— viride.	2	»
Oxalis Bowiei.	»	50

Grandes fleurs rose vif, larges feuilles trifoliées.

— rosacea	1	»

Magnifique espèce, à cultiver en petits pots, en serre froide ; succession de fleurs roses pendant tout l'été. Ses feuilles, en rosette compacte, simulent, au premier aspect, quelque *Sempervivum.*

	Fr.	C.
Oxalis venusta (*latifolia*) .	»	10
les douze. .	1	»
le cent. . .	8	»

Profusion de grandes et belles fleurs rose vif, en ombelles, qui se montrent successivement à partir d'avril jusqu'en été. Très-beau.

— versicolor	»	10
les douze. .	1	»
(Flore, VIII, 231.)		
12 *autres espèces d'Oxalis avec noms*	2	»
Pancratium amboinense .	5	»
— calathinum (*Ismene*). .	1	»
— illyricum.	1	»
— maritimum	»	50
— parviflorum	»	50
— undulatum	»	50
Phædranassa chloracra. .	1	»
(Flore, I, 151.)		
— gloriosa	»	50
Phycella corusca.	3	»
les douze . .	25	»
(Flore, IV, 419.)		

Amaryllidée mignonne du rouge le plus étincelant.

Placea grandiflora	2	»
— ornata.	2	»
(*Bot. Reg.*, XXVII, 50.)		

Amaryllidée du Chili ; fleur crème rayée de vermillon.

Polianthes tuberosa fol. var.	3	»

La Tubéreuse à feuillage panaché.

150. **Richardia** africana (*Calla*)	»	50
151. — albo-maculata (—).	2	»
Rigidella flammula	1	»
— immaculata	1	»
Schizostylis coccinea . .	»	50
les douze . .	5	»
le cent. . .	20	»
(Flore, XVI, 55.)		

Ses fleurs nombreuses, simulant de *grandes fleurs de Gladiolus de couleur rouge foncé,* sont fort belles en octobre et en novembre. On plante 3 ou 4 de ses rhizomes par pot. Cette brillante espèce peut également se cultiver en pleine terre, en plein air ; on en plante les rhizomes profondément en terre (1 1/2 pieds). Voyez ce qu'en dit la Flore.

Scilla ciliaris (*d'Alger*) . .	1	»

Dans le genre des *S. peruviana*, mais à fleurs grises.

— natalensis	5	»
(Flore, X, 185.)		
— peruviana (*Clusiana*) .	»	50
les douze . .	4	»

Fr. C.

Scilla peruviana alba. . . » 50
les douze . . 4 »

La *Scilla*, dite du Pérou, est une des plus belles plantes bulbeuses; ses grands corymbes de fleurs bleues ou blanches sont de la plus grande richesse.

Stenomesson aurantiacum. 1 »
— Hartwegi. 1 50
— stramineum 1 50

Sternbergia lutea (*Amaryllis*) » 30
les douze . . 3 »

Strumaria, voir *Imhofia*.

Trichonema speciosum (*Romulea Celsi*) . . . . . . » 30
les douze . . 2 50
(FLORE, VIII, 133.)

Grandes fleurs rose vif satiné; à planter par touffes, en pots et en plein soleil.

— en mélange, *les douze* . 1 »

Triteleia uniflora (*Milla*) . » 10
les douze . . 1 »
(FLORE, IX, 283.)

Jolie petite plante à fleurs blanches lilacées, printanières; très-propre à la culture en pots, en serre froide, ou en bordure, en pleine terre.

Tritonia A MON CHOIX :
les 10 en 10 variétés avec noms. 2 »
le 100 en 20 variétés avec noms. 10 »
en mélange, les douze . 1 »
— *le cent.* . . . 5 »

Tropæolum albiflorum . . 25 »
(FLORE, III, 241; XII, 43.)

Fr. C.

Tropæolum azureum . . 2 »
les douze . . 20 »
(FLORE, II, 1846, mai 7.)
— edule. . . . . 10 »
— pentaphyllum . . . 1 »
— polyphyllum. . . . 15 »
— tricolorum Jaratti (*grandiflorum*) . . . . . 1 »
les douze . . 10 »
(FLORE, IV, 369.)

Urceolina pendula (*Collania urceolata*) . . . 5 à 10 »
(FLORE, XVII, 133.)

Amaryllidée à grandes cloches jaune d'or, bordées d'un ruban vert émeraude.

Vallota purpurea (*Amaryllis*) 2 »
— — major (») . . 4 »

Veltheimia viridifolia . . 1 »

Vieusseuxia glaucopis, voir *Iris pavonia*.

Wachendorfia thyrsiflora . » 50
les douze . . 4 »

Watsonia coccinea . . . 1 »

Le plus beau coloris et la plus grande fleur du genre.

— humilis . . . . . . » 50
— iridifolia fulgens . . » 40
(FLORE, XI, 1.)
— montana . . . . . . » 50
— rosea . . . . 1 »

IXIAS.

☞ *Culture en pots, en orangerie près des jours, ou en pleine terre sous châssis froid, aéré quand il ne gèle pas.*

☞ **Voyez-en quelques-uns figurés dans le deuxième vol. de la FLORE (juillet 1846) : la fleur verte et la rouge sont des IXIAS; les autres fleurs sont des SPARAXIS.**

Les Ixias forcés en pots (comme on le fait pour les Crocus, à raison de 4 ou 5 bulbes par pot) succèdent aux Jacinthes et aux Tulipes pour la décoration des croisées de salon, etc.

Collection d'**Ixias** de	100	ognons en	25	variétés . . .	fr.	**15**	»
— —	50	—	25	—	»	**7**	**50**
— —	26	—	13	—	»	**3**	**50**
— —	12	—	12	—	»	**2**	»
— —	100	—	10	—	»	**10**	»
— —	50	—	10	—	»	**5**	»
Ixias *en beau mélange*, extra.				*les douze* .	»	**1**	»
				le cent . .	»	**6**	»

SPARAXIS.

Sparaxis en beau mélange	*les douze*.	fr.	**1** »
	les vingt-cinq . .	»	**2** »
	le cent	»	**6** »
(Flore, II, juillet 1846)			
— tricolor grandiflora (*type*) . . .	*pièce*	»	» **25**
	les douze. . . .	»	**2** »

GLADIOLUS GANDAVENSIS.

☞ **La liste détaillée avec descriptions et prix paraîtra en automne, dans mon *Prix-Courant de Graines*.**

AMARYLLIS.

(HYBRIDES ROBUSTES.)

(FLORE, tome XVI, pages 7 à 13 : 16 variétés représentées.)

Cultivées en plate-bande, au pied d'un mur, à l'exposition du midi, dans un sol un peu exhaussé, ces Amaryllis dont on ne doit relever les ognons pour les diviser (si l'on veut) que tous les 3-4 ans, y prospèrent et y fleurissent abondamment, pourvu que l'on ait soin de les couvrir de feuilles à l'approche des gelées et de les découvrir au printemps.

Les Amaryllis ont toujours été l'une des cultures favorites dans cet Établissement. On s'y est occupé avec persévérance à les hybrider, à les perfectionner, chaque année, par la voie des semis. Toutes les collections connues sont mises sans cesse à contribution pour améliorer celle-ci.

Médailles d'or aux Expositions internationales de Gand, de Bruxelles, etc.

PREMIERS PRIX.

La 3e livraison du XVIe volume de la FLORE contient quatre grandes planches doubles donnant un léger aperçu d'une vingtaine de fleurs prises au hasard dans nos semis.

AMARYLLIS formés en collections. — Disponibles :

Collect.					Collect.				
A	6	belles variétés	pour fr.	**10**	I	12	belles variétés	pour fr.	**60**
B	6	—	—	**20**	J	12	—	—	**75**
C	6	—	—	**40**	K	12	—	—	**100**
D	6	—	—	**50**	L	25	—	—	**40**
E	12	—	—	**20**	M	25	—	—	**75**
F	12	—	—	**30**	N	25	—	—	**100**
G	12	—	—	**40**	O	50	—	—	**200**
H	12	—	—	**50**					

PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE.

☞ **Pour les commandes, il suffit de désigner par leur numéro d'ordre les plantes que l'on désire.**

☞ *Les plantes précédées d'un † sont des plantes alpines; celles marquées de ♂ sont bisannuelles.*

	Fr.	C.
1. **Acantholimon** glumaceum (*Statice glumacea, S. Ararati*) . . .	»	25
(Flore, VII, 95.)		
765. **Acanthus** Candelabrum	1	»
766. — hybridus . . .	1	»
2. — latifolius . 50 c. à	1	»
les douze . 4 à	10	»

Superbe plante vivace à feuilles laciniées, d'un pied de large, deux pieds de longueur. — Effet magnifique en pleine terre; on en fait usage aussi en hiver pour décor de salon.

	Fr.	C.
3. — longifolius . . .	»	25
767. — lucidus. . . .	1	»
1048. — lusitanicus. . .	»	50
4. — mollis	»	25
les douze . .	2	50
768. — rigidus.	1	»
5. — spinosissimus . .	»	25
6. — spinosus	»	25
les douze . .	2	50
7. **Achillea** ægyptiaca .	»	25
9.† — Clavennæ . . .	»	50
10. — millefolium fl. albo fol. var.. . .	»	50
11. — — fl. rubro . .	»	25
12. — ptarmica fl. pl. .	»	25
les douze . .	2	50
13.† — tomentosa . . .	»	50
Aceras, *voir* p. 110.		
14. **Aconitum** decorum .	»	50
les douze . .	4	»
1095. — Napellus fol. var.	»	50
15. — Stoerkianum . .	»	50
les douze . .	4	»
16. — variegatum. . .	»	50
les douze . .	4	»
779. **Acorus** gramineus. .	»	25
17. — — fol. lut.-margin.	»	25
les douze . .	2	»
18. — japonicus fol. aureo-marg. . . .	1	»
19. **Actæa** alba. . . .	1	»
les douze . .	10	»
20. — racemosa . . .	»	50
21. **Adenophora** americana. . . .	»	50
22. — Lamarcki . . .	»	50
23. — suaveolens. . .	»	50
26. **Adonis** vernalis . .	»	25
les douze . .	2	»
27. **Ægopodium** Podagraria fol. variegatis .	»	25
les douze . .	2	»
1155.†**Æthionema** saxatile .	»	50
28. **Agrostemma** coronaria flore pleno . . .	»	50
30. **Aira** cærulea variegata	»	25
les douze . .	2	50
29. — cæspitosa fol. var.	»	25
31. **Ajuga** reptans fol. var.	»	25
32. — — — eleg.-marm.	»	25
***Allium**, *voir* page 110.		
1100. **Alopecurus** pratensis fol. aureo-var. . .	»	50
les douze . .	4	»

Graminée panachée jaune d'or, très-jolie pour la formation de bordures.

	Fr.	C.
Alstrœmeria, *voir* pages 110 et 111.		
36. **Alyssum** saxatile compactum	»	50
les douze . .	5	»
37. — — fol. var. . .	»	50
les douze . .	5	»
***Amaryllis**, *voir* pages 111 et 119.		
Ancolie, voir *Aquilegia*.		
38.†**Androsace** Chamæjasme	1	»
39. — lanuginosa . . .	»	50
40. **Anemone** albida . .	1	»
— coronaria, voir page 101.		
— Hepatica, voir *Hepatica*.		

		Fr.	C.
43.	**Anemone** japonica	»	50
	les douze	4	»

(Flore, II (fév. 1846), pl. 1.)

Belle plante vivace, à beau feuillage, à grandes fleurs rose foncé, très-nombreuses, de longue durée, depuis le mois d'août jusqu'aux gelées. C'est l'une des plus belles plantes de l'automne (2 pieds).

44.	— japonica alba (*Honorine Jobert*)	»	50
	les douze	4	»
	le cent.	20	»

A fleurs blanc pur, fort belles et très-abondantes. Cette espèce atteint précisément les dimensions de l'*Anemone elegans*, dont elle a le port et le feuillage. Ces deux plantes entremêlées (fleurs toutes blanches, fleurs toutes roses) sont d'une grande valeur pour le décor des parterres pendant l'automne; elles fleurissent jusqu'aux gelées.

45.	— japonica elegans (Flore)	»	25
	les douze	2	50
	le cent.	15	»

Voisine de l'*Anemone japonica*, à grandes fleurs rose clair.

46.	— narcissiflora	»	50
47.	— nemorosa bracteata flore pleno	»	50
	les douze	4	»
48.	— — fl. pl.	»	50
50.	— palmata (*lobata*)	»	50
1157.	— pensylvanica	»	50
	les douze	4	»
51.	— Pulsatila, *fort.*	»	50
	les douze	4	»
783.†	— trifolia	»	75

****Anemones doubles***, etc., voir page 101.

52.	**Anthericum** Liliago	»	25
	les douze	2	»
53.	— ramosum	»	25
	les douze	2	50

Fleurs blanches (3 pieds).

54.	**Apios** tuberosa	»	25
	les douze	2	»
55.	**Apocynum** androsæmifolium (muscipulum) (*Attrape-mouches*)	1	»
1159.	**Aquilegia** californica	»	50
56.	— formosa fol. var.	»	50
	les douze	4	»
57.	— Skinneri (Flore, I, 33.)	1	»
	— *belles espèces en mélange, fortes touffes, les douze*	3	»

		Fr.	C.
787.	**Arabis** caucasica	»	25
59.	— lucida fol. eleg.-var.	»	50
60.	— mollis fol. arg.-var.	»	50
	les douze	4	»
788.†	— Soyeri	»	50
61.	**Aralia** edulis	»	50
62.	**Arenaria** balcarica	»	25
63.	— cæspitosa (*Spergula pilifera*)	»	10
	le cent.	2	»
789.†	— montana	»	75
790.	**Aretia** Vitalliana	1	»

Arisæma, voir page 111.

1161.	**Armeria** canescens	»	50
67.	— formosa	»	50
1224.	— — alba nana	»	75
1162.	— Halleri	»	75
68.	— maritima alba	»	25
	les douze	2	»
793.	— vulgaris	»	50
794.	— Welwitschi	1	»
795.	**Artemisia** vulgaris fol. var.	»	50
	les douze	4	»

Arum, *voir page* 111.

74.	**Arundinaria** falcata	1	»
	les douze	10	»

Bambou atteignant 2 et 3 mètres de hauteur, formant des touffes extrêmement élégantes.

75.	**Arundo** conspicua	1	»
	les douze	10	»
76.	— Donax, *fort*	»	75
	les douze	7	50

Ce grand roseau qui s'élève à 3 et 4 mètres, est très-utile comme décoration de pelouses. Ne gèle pas. En former une touffe de 5 rhizomes.

77.	— — fol. var.	1	50
	les douze	12	»

Magnifique variété du précédent à feuille toute rubanée de blanc pur.

(Voir la planche double dans le XIVe vol. de la Flore, p. 81.)

78.	— mauritanica fol. var.	1	»

Autre Arundo à beau feuillage panaché.

79.	— phragmites fol. aur.-variegatis	»	25
	le cent.	12	»

Charmant petit roseau à feuille rubanée dorée.

80.	**Asclepias** Douglasi	»	25
	les douze	2	»

(Flore, V, 426.)

(3 pieds) fleurs roses

81.	— incarnata	»	50

Fr. C.

82. **Asclepias** tuberosa . » 50
les douze . . 5 »

Larges capitules de fleurs oranges; très-belle espèce.

83. **Asparagus** dulcis. . 2 »
84. **Asperula** odorata. . » 25
86. **Asphodelus** luteus fl. pl. 1 50

En juin, grand épi serré de fleurs jaune d'or; s'élève à trois pieds.

87. — ramosus . . . » 50
les douze . . 4 »
88.†**Aster** alpinus albus . » 50
797. — bessarabicus . . » 50
les douze . . 4 »
90. — bicolor . . . . » 25
91. — grandiflorus . . » 50
92. — horizontalis . . » 50
les douze . . 4 »
les vingt-cinq. 6 »

Le plus beau de tous; s'élève de 2 1/2 à 3 pieds de hauteur. — Il se garnit de fleurs blanches et roses depuis la base jusqu'au sommet. Ses branches, toutes horizontales, en sont chargées!!! Ses petites feuilles sont littéralement cachées par l'abondance des fleurs qui les couvrent. Superbe en massifs.

93. — hybridus nanus . » 25
les douze . . 2 »
94. — sibiricus . . . » 25
les douze . . 2 »
95. — versicolor . . . » 50
97. **Astilbe** rivularis (*Spiræa barbata*) . . . . . » 75
798. — — rubra . . . 1 50
98. **Astragalus** galegiformis » 50
799. — purpureus . . . » 75
99. **Astrantia** major . . » 50
100. — — fol. var. . . . 4 »
101. **Aubrietia** Campbelli. 1 »
1027. — græca . . . . 1 »
102. — Mooreana . . . » 25
les douze . . 2 »
1108. — purpurea . . . » 50
103. — — fol. albo-marg. » 50

Extrêmement joli; ses feuilles sont toutes nettement bordées de blanc pur.

745. — — fol. aureo-var . » 50

Auricules, voir plus loin aux Spécialités, *Primula Auricula*.

104. **Ballota** nigra fol. var. » 25
105. **Bambusa** Fortunei foliis niveo-vittatis. . » 50
les douze . . 4 »
le cent. . . 30 »
(Flore, XV, 169.)

Fr. C.

106. **Bambusa** gracilis. . 1 »
les douze . . 10 »
(Flore, XIII, 57.)

Bambou tout à fait rustique.

107. — Metake. . . . . » 50
les douze . . 4 »
le cent. . . 30 »

Superbe Bambou *tout à fait rustique* ; vient partout et de préférence sur le bord des eaux : s'élève jusqu'à deux mètres de hauteur. Verdure admirable.

108. — nigra . . . . 2 »
1101. — Simonii foliis argenteo-striatis . . 3 »

S'élève à deux mètres de hauteur. Feuillage strié et rubané de blanc.

109. **Baptisia** australis. . » 50
950. — — atroviolacea . 1 »
110. — — fl. albo . . . 2 »
111. — — minor . . . 1 »
112. — — versicolor . . » 50
les douze . . 4 »

***Bellevalia**, *voir* page 111.

113. **Bellis** perennis fol. var. (*aucubæfolia*) flore albo » 25
114. — — — fl. rubro . » 25
115. — — alba plena . . » 25
116. — — rosalba pl. prolif. » 25
117. — — rosea plena. . » 25
118. — — — — *Prince of Wales*. » 25
Les 6 *variétés*, 6 de chaque. 5 »
12 » 9 »
Le cent en 5 *variétés* (20 de chaque) . . . . . . 12 »
Les 6 *variétés, en beau mélange, les vingt-cinq*. 2 50
le cent. . . 8 »

Ce sont les ***Paquerettes doubles***, très-jolies en bordures.

120. **Betonica** grandiflora . » 50
121. — — fl. albo . . . » 25
122. — rosea . . . . » 25
123. **Bocconia** cordata . . » 50
124. — — yeddoensis, *fort* » 50
les douze . . 4 »
(Flore, XVIII, 163.)

Très-belles plantes vivaces d'un effet très-pittoresque, à grand feuillage d'une forme extrêmement ornementale, à grandes panicules de fleurs blanches. Très-propres à isoler dans les massifs ou à planter en groupe pour masquer, etc.

Bomarea (*Alstrœmeria*) voir page 114.

801. **Bongardia** Rauwolfi, (*Leontice chrysogonum*) 4 »
(Flore, XVIII, 24.)

Fr. C.

***Botryanthus**, *voir* page 111.
***Bulbocodium**, *voir* page 112.
1163. **Butomus** umbellatus. » 50
Charmante Liliacée aquatique.
1164. **Calamintha** grandiflora » 25
1165. **Calandrinia** umbellata » 50
126. **Caltha** palustris flore pleno . . . . . . » 25
127. **Calystegia** dahurica . » 25
les douze . . 1 »
Voyez dans le Xe volume de la Flore, page 245, ce superbe liseron aux grandes fleurs rose satiné à rubans blanc pur. Très-propre à garnir les tonnelles, les rochers, les pans de mur, etc.
128. — inflata . . . . » 25
les douze . . 2 »
129. — oculata . . . . . » 25
les douze . . 2 »
130. — pubescens flore roseo pleno . . » 25
les douze . . 1 »
(Flore, II, Pl. 172.)
132. — spithamæa . . . » 25
les douze . . 2 »
Ce sont les meilleures plantes que l'on puisse employer pour garnir le bas des tonnelles, les berceaux, les gloriettes, les pans de mur, les rochers, etc. Elles sont d'une rusticité à toute épreuve. Le n° 130 est double comme une rose; la fleur de la dernière est d'un beau rose foncé.
☞ L'expédition des *Calystegia* se faisant à racines nues, ces plantes ne font guère volume dans un emballage.
***Camassia**, *voir* page 112.
802.†**Campanula** alpina . 1 50
133. — bononiensis . . » 50
134. — carpathica . . . » 25
le cent . . 10 »
135. — — alba. . . . » 50
les douze . . 4 »
1166. — celtidifolia . . . » 50
1167. — collina . . . . » 75
1109. — fragilis . . . . . 1 »
136. — garganica . . . » 25
137. — grandiflora. . . » 50
les douze . . 5 »
(Flore, V, 481.)
805. — — alba. . . . » 50
138. — — — duplex . . » 75
139. — — — striata . . » 50
806. — — cærulea duplex 1 »
1168. — Hohenackeri . . » 50
142. — lamiifolia . . . » 50
1263. — lingulata . . . » 50
144. — macrantha . . . » 50

Fr. C.

145. **Campanula** macrantha fl. albo . . . 1 »
992.♂— Medium . . . » 25
993.♂— — fl. albo . . . » 25
994.♂— — — lilacino pleno » 25
995.♂— — — roseo . . » 50
146. — muralis. . . . » 25
148. — nobilis . . . . » 25
(Flore, III, 247.)
149. — — alba. . . . » 25
(Flore, VI, 93.)
150. — persicifolia coronata . . . . » 25
151. — — fl. cærul. pl. . 1 »
153. — Portenschlagiana . » 25
813.† — pulla . . . . » 50
809.† — pusilla . . . . » 25
154.† — — alba. . . . » 25
155.† — — cœlestina . . » 25
156. — pyramidalis. . . » 25
1170. — — alba. . . . » 50
1029.† — Raineri. . . . 3 »
(Flore, XVIII, 139.)
157. — ranunculiflora fl. pl. 1 »
810. — sarmatica . . . 1 »
1146.† — Scheuchzeri . . » 50
160. — soldanellæflora fl. pl. 1 »
(Flore, XVIII, 93.)
161. — Trachelium fl. albo pleno . . . . . 1 »
162. — — fl. cæruleo pl. . 1 »
163. — — versicolor fl. pl. » 50
1024. — turbinata . . . 1 50
1227. — — var. 1 50
164. — (*hybr.*) Van Houttei (Flore) . . . » 50
les douze . . 4 »
Très-grandes fleurs d'un beau bleu violet satiné; les tiges ne s'élèvent guère au-delà de 30 à 40 centimètres; paraît provenir de la *Camp. macrantha* et de la *C. nobilis*; c'est la plus grande fleur du genre.
165. **Cardamine** trifoliata. » 50
166. **Carex** japonica foliis luteo-marginatis. » 50
le cent. . . 30 »
756. — pilulifera aureo-marginata . . 1 »
935. — riparia fol. albo-var. 1 »
167. **Catananche** cærulea. » 50
168. — — bicolor . . . » 50
169. **Centaurea** babylonica 1 »
1171. — dealbata . . . » 50
814. **Cephalaria** tatarica . » 75
170. **Cerastium** Biebersteini . . . . . . » 50

Fr. C.

171. **Cerastium** tomentosum » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . 10 »

Excellente petite plante au petit feuillage cotonneux tout argenté, aux milliers de charmantes fleurs d'un magnifique blanc de neige; elle ne s'élève qu'à six pouces de hauteur, fleurs comprises; il n'est rien de plus joli pour la formation de petites pelouses.

173. **Chelidonium** japonicum . . . . . . » 50

Comme une Anémone, jaune d'or (1 pied tout au plus).

175. **Chelone** barbata antwerpiensis . . » 50

Fleurs rouge corail.

1173. — barbata Torreyi . » 75

Chrysanthèmes, voir plus loin aux Spécialités.

1022. **Chrysobactron** Hookeri 3 »
749. **Clematis** diversifolia cærulea . . . 4 »
176. — erecta . . . . » 50
177. — — flore pleno . . 2 »
178. — — hybrida. . . 2 »
179. — integrifolia. . . » 50
1119. — intermedia rosea . 6 »
180. — mongolica tubulosa » 50
(Flore, III, 195.)

Colchicum, *voir page* 100.

181. **Convallaria** majalis,
les douze . . 1 »
le cent. . . 6 »
le mille . . 50 »

C'est le Muguet des bois.

182. — — fl. pleno . . 0 50
183. — — fl. roseo . . 0 50
185. — — fol. striatis. . 1 »
186. **Coreopsis** auriculata. » 50
187. — lanceolata . . . » 50
956. — longipes. . . . » 25
les douze . . 2 »
188. **Cortusa** Matthioli. . » 75
189. **Corydalis** bracteata . » 50
190. — bulbosa. . . . » 50
191. — capnoides alba. . » 25
192. — — lutea . . . » 25
193. — nobilis . . . . » 50

Couronnes-impériales, voir page 100.

Crocus, pages 96 et 97.

194. **Cucumis** perennis. . 1 »

Citrouille vivace à très-grosse racine, rustique, très-propre à garnir de son superbe feuillage, très-distingué, les murailles, les berceaux, les tonnelles, etc.

Fr. C.

Cyclamen, *voir* pages 112 et 115.

Cypripedium, *voir* p. 112.

198.†**Czackia** Liliastrum . » 50
les douze . . 5 »

Fleurs semblables à de petits Lis blancs.

199. **Dactylis** glomerata fol. var. . . . . » 25
les douze . . 1 50
le cent, . . 10 »

Delphinium, voir plus loin aux spécialités.

201.†**Dianthus** alpestris albus . . . . . . 1 »
1064. — alpinus. . . . 1 »
1174. — arboreus . . . » 75
1175. — atrococcineus . . » 50
816. — atrorubens. . . » 50
957. — barbatus, *à fleurs simples, très-variées, les douze* . 3 »
les vingt-cinq. 5 »
203. — — splendidissimus » 50
les douze . . 4 »
818. — — muscosus . . 4 »
1176. — cæsius . . . . » 25
817. — deltoideus . . . » 50
958. — dentatus . . . » 50
1177. — guttatus . . . » 50
769. — hybridus *Flon*, *Emile Paré*. . » 75
770. — — — *Marie Paré*. » 75
819. — Maulei . . . . » 75
820.† — œnipontanus (D. alpinus superbus) 1 50
821. — superbus . . . » 75
822. — tymphresteus . . » 50

Dianthus, voir aussi plus loin aux spécialités.

205. **Dictamnus** albus. . » 50
les douze. . 4 »
206. — — flore purpureo. » 50
les douze . . 4 »

☞ Nous rangeons les **Fraxinelles** (*Dictamnus*) parmi les plantes vivaces d'élite. Elles s'élèvent à 2 pieds environ et forment un buisson érigé; leurs feuilles sont pennées comme celles du Frêne. Elles développent en juin et juillet leurs grandes fleurs blanches disposées en grappes; le *Dictamnus albus flore purpureo* porte des fleurs purpurines, rayées de pourpre foncé.

« Cette plante sécrète de toutes ses parties, et principalement dans les temps chauds et secs, une huile essentielle volatile que l'on peut enflammer à l'aide

d'une allumette. Cette essence aromatique, mêlée à l'atmosphère qui entoure la plante, brûle instantanément, sans qu'il en résulte le moindre inconvénient pour cette dernière.

		Fr.	C.
207.	**Dielytra** Cucullaria	»	50
	les douze	4	»
208.	— eximia	»	50
209.	— formosa	»	25
	les douze	2	50
210.	— spectabilis	»	50
	les douze	5	»
	(Flore, III, pl. 258.)		
211.	— — alba	1	50
1000.	♂ **Digitalis** purpurea alba	»	25
996.	♂ — — gloxiniæflora	»	50
1001.	♂ — — rosea	»	25
1002.	♂ — tomentosa	»	50
213.	**Diplotaxis** tenuifolia fol. var.	1	»
823.	**Dodecatheon** integrifolium	2	»
214.	— Jeffreyi	5	»
	(Flore, XVI, p. 99.)		

Très-grande espèce d'un caractère grandiose tout spécial, introduite récemment du *far West* de l'Amérique septentrionale.

Son feuillage est très-long et érigé; ses fleurs, très-grandes, en ombelles, portées sur des pédoncules raides comme du fer, sont d'un très-beau carmin. La plante forme de belles touffes, et, vue de loin, quand elle est en fleurs pendant tout le mois de juillet, on prendrait celles-ci pour un faisceau de fleurs de Cyclamen. On sait, du reste, que ce genre, appartenant aux Primulacées, est voisin des Cyclamen. Très-rustique.

215.	— Meadia	»	50
216.	— — elegans	1	»
217.	— — flore albo	»	50
218.	— — — lacteo	1	»
219.	— — giganteum	1	»
221.	— — lilacinum	1	»
222.	— — obscurum	1	»
826.	**Doronicum** Pardalianch.	»	50

Jolie composée de deux pieds de hauteur, à grandes fleurs jaune orange.

224.	†**Draba** alpina	»	50
225.	**Dracocephalum** altaic.	»	50
226.	— grandiflorum	»	50
228.	— speciosum	»	50

Dracunculus crinitus, *voir Arum*, page 111.

232.	**Echinacea** intermedia	»	50
	(Flore, IV, 356.)		
233.	— purpurea	»	50
234.	**Epilobium** angustifolium	»	50

		Fr.	C.
832.	**Epilobium** hirsutum fol. albo-var.	»	50
235.	†**Epimedium** alpinum	»	50
834.	† — — purpureum	1	»
236.	— candidum	»	50
237.	— colchicum	»	50
238.	— diphyllum	»	50
239.	— — majus (niveum)	»	50
240.	— grandiflorum	»	50
241.	— Ikariso	»	50
242.	— lacteum grandiflorum	»	50
243.	— lilacinum elatum	»	50
835.	— macranthum	»	75
244.	— Muschianum	»	50
245.	— pinnatum	»	50
246.	— rubrum	»	50
836.	— violaceum	»	50
247.	— — atrorubens	»	50
248.	— — luteum	1	»
249.	**Eranthis** hyemalis	»	20
	les douze	1	50
1183.	**Eremostachys** fastuosa	»	50
250.	— laciniata	1	»
	(Flore, VII, 295.)		
1051.	**Erianthus** Ravennæ	»	50
	les douze	4	»
251.	**Erigeron** regale	»	50

Nain de stature, fort joli.

839.	†**Erinus** alpinus	»	25
840.	† — hispanicus	»	50
841.	**Erodium** chamædrioides	1	»
252.	— Manescavi	»	75
253.	**Erpetion** reniforme	»	25
254.	**Eryngium** bromeliæfolium	»	50
255.	— pumilum (*azureum*)	»	50
256.	— rigidum	»	50
1035.	**Erysimum** Barbarea fl. pl.	»	50
257.	— — fol. var.	»	50
1096.	— Marshalli	»	50
1013.	**Erythrochæte** palmatifida	5	»

Nouveauté japonaise à grandes feuilles palmées et à grandes fleurs jaune d'or.

***Erythronium**, *voir* p. 112.

258.	**Euphorbia** dulcis fol. var.	»	50
259.	**Farfugium** grande	»	50
	(Flore, XII, 11.)		
1089.	**Festuca** altissima	»	50
260.	— glauca	»	25
	les douze	2	»
	le cent	10	»

Graminée naine à feuillage vert glauque, dont on fait de jolies bordures.

Fr. C.

Fougères de pleine terre, voir plus loin aux *Spécialités*.

843. **Francoa** ramosa picturata . . . . . . » 50
les douze . . 4 »

Fraxinelle, voir **Dictamnus**, page 124.

Fritillaria, voir p. 100 et 112.

264. **Funkia** cucullata albo-marginata . . . » 50
les douze . . 4 »
265. — — medio-picta . » 50
266. — — viridi-marginata » 25
les douze. . 2 »
267. — Fortunei . . . 5 »
Jolie espèce nouvelle à feuilles glauques très-rigides ; fleurs bleu clair lilacé.
268. — grandiflora. . . » 50
les douze . . 4 »
(Flore, II, 158-9.)
1036. — japonica gigantea. 2 »
269. — lanceolata . . . » 50
270. — — foliis marginatis » 50
271. — ovata . . . . . » 25
les douze. . 2 »
272. — subcordata. . . » 50
les douze. . 4 »
273. — undulata medio-picta . . . . . » 50
les douze. . 4 »
274. — univittata . . . . 1 »
Tous ces Funkia aux larges feuilles marginées, rubanées et teintées de différentes nuances, sont des plantes très-décoratives dont tout jardin devrait être bien fourni.

275. **Gaillardia** grandiflora » 50
(Flore, XII, 1.)
276. — — Bosselaeri . . » 50
les douze . . 4 »
1110. — — splendida . . » 50
277. — Loiseli . . . . . » 50

***Galanthus**, voir p. 112.

844. **Galeobdolon** luteum fol. var. . . . . . » 50

279.†**Gentiana** acaulis. . » 25
les douze . . 2 50
le cent. . . 15 »
281.† — asclepiadea . . » 50
282. — — alba. 1 50
283. — — pallida . . . 2 »
285.† — cruciata . . . . » 50
les douze . . 4 »
847.† — excisa . . . . . » 50
849.† — lutea . . . . . 1 »

Fr. C.

288. **Gentiana** Pneumonanthe . . . » 50
les douze . . 4 »
851.† — purpurea . . . 1 50
852. — septemfida . . . » 75
853. — Saponaria (Catesbæi) *très-fort* . . » 75
les douze . . 6 »

1184. **Geranium** Endressi . » 75
290. — platypetalum . . » 50
291. — pratense fl. pl. . » 50
293. — striatum . . . » 25
1185. — subcaulescens. . » 75

294. **Geum** coccineum . . » 25
295. — — atrosanguineum » 50
856.† — montanum. . . » 50

296. **Glechoma** hederacea fol. aur.-var. . . . » 50

297.†**Globularia** cordifolia 1 »
858.† — nudicaulis . . . 1 »
1086. — vulgaris . . . » 75

990. **Glossocomia** clematidea 1 »
859. — ussuriensis. . . 1 »

298. **Glycyrrhiza** glabra . » 50

1005. **Gnaphalium** dioicum » 25
299.† — Leontopodium. . 1 »
A physionomie très-extraordinaire. Plante alpine aux rosaces compactes, très-bizarres, toutes couvertes de laine.
300. — margaritaceum . » 25
le cent. . . 10 »

302. **Gunnera** scabra 50c à 10 »
(Flore, XVIII, 119.)
le cent (*plantes de deux ans*. 40 »
— (— *de trois ans*. 100 »
C'est le végétal grandiose par excellence, le plus ornemental. Un seul exemplaire planté isolément dans une pelouse y occupera au-delà de huit mètres de circonférence.

303. **Gynerium** argenteum 50 c. à 2 »
les douze. 5 à 20 »
— *semis d'un an*, en pots, *les douze*. . 3 »
le cent . . 20 »
Tout a été dit sur cette graminée ornementale dont le feuillage retombant en tous sens, en gerbe des plus élégantes, se couronne d'épis argentés, constituant le plus bel ornement d'une pelouse. (Voyez Flore, XI, p. 197, nouvelle série.)

Gynerium : *pour les variétés nouvelles, voir plus loin aux* Spécialités.

1187.†**Gypsophila** libanotica » 50
les douze. . 4 »

Fr. C.

306. **Gypsophila** paniculata » 50
les douze . . 5 »

Précieux pour la formation des bouquets; fleurs blanches extrêmement délicates.

860.† — prostrata . . . » 50
861.† — repens . . . . » 50
959. — Sternbergi (Tunica Saxifraga) . . » 50
1188.† — transylvanica . . » 75
307. — Steveni. . . . » 50
1189. **Hedysarum** sibiricum » 50
308. **Helenium** atropurpureum . . . » 50
1190. — Hoopesi. . . . » 50
1149. **Helianthemum** mutabile fl. pl. fol. var. 1 »
1040. — vulgare fl. albo pleno » 50
1041. — — — aurantiaco pl. » 50
1042. — — — luteo pl. . » 50
1044. — — grandiflorum fl. luteo pl. . . » 50
962. **Helianthus** Maximiliani » 50
les douze . . 4 »
309. **Helleborus** abschaticus 1 »
310. — — albus . . . » 50
les douze . . 4 »
311. — atrorubens. . . 1 »
862. — colchicus . . . 1 50
312. — fœtidus. . . . 1 »
313. — kamschatcensis . » 50
les douze . . 4 »
314. — lividus . . . . 1 »
315. — niger . . . . » 50
le cent. . . 25 »

C'est la *Rose de Noël* dont on décore le bord des plates-bandes.

316. — olympicus . . . » 50
les douze . . 4 »
317. — orientalis . . . » 50
les douze . . 4 »
318. — purpurascens . . » 50
319. **Helonias** asphodeloides 6 »
320. — bullata (*latifolia*) . 1 50
321. — erythrosperma. . » 50
322. — glaberrima. . . » 50
324. **Hemerocallis** disticha 1 »
325. — — fl. pl. . . . . 2 »
(Flore, XVIII, 111.)
326. — Dumortieri. . . » 50
les douze . . 4 »
327. — flava . . . . » 25
les douze . . 2 50
328. — fulva . . . . . » 25
les douze . . 2 »
329. — — flore pleno. . » 50
les douze . . 4 »
863. **Hemerocallis** fulva fol. var. . . 1 »
331. — — *Kwanso* fl. pl. » 50
les douze . . 4 »
332. — — — — foliis variegatis. 2 »
330. — graminea . . . » 50
les douze . . 4 »

Les Hemerocalles aux larges fleurs évasées, de la forme du Lys blanc et à odeur suave produisent beaucoup d'effet dans les massifs.

333. **Hepatica** angulosa . 1 »
les douze . . 10 »
334. — triloba alba *staminibus albis*. » 50
les douze. 4 »
335. — — — — *rubris* . » 50
336. — — Barlowi. . . » 50
les douze . . 4 »
337. — — cærulea. . . » 50
les douze . . 4 »
le cent. . . 20 »
338. — — — fl. pl. . . » 50
les douze . . 4 »
339. — — lilacina . . . » 50
341. — — rubra . . . » 50
les douze . . 4 »
342. — — — fl. pl. . . » 50
les douze . . 4 »
le cent. . . 20 »

Les Hépatiques sont de petites plantes printanières d'un charmant effet, qui fleurissent pendant plus d'un mois, de février à mars. Les fleurs, qui sont simples ou doubles, ressemblent à celles des Anémones; elles sont bleues, blanches, roses, lilas, etc.

1191. **Heracleum** eminens. 1 50
343. — giganteum . . . » 50

Superbe ombellifère ornementale, atteignant une douzaine de pieds de hauteur.

991. — platytænium . . 3 »

Le plus beau du genre.

344. — sibiricum . . . » 50
1192. — Sphondylium . . » 75
345. — — fol. var. . . 2 »
1193. **Hesperis** matronalis alba compacta » 50
346. — — fl. albo pl. . . » 50
347. — — fl. rubro pleno. 1 »
348. **Heterotropa** asaroides 2 »
(Flore, XII, 99.)
349. — — floribus magnis 3 »
350. — *sp. Japon* n° 5. . 6 »
351. — — — n° 6 . . 6 »

Fr. C.

864. **Heuchera** caulescens. » 50
865. — divaricata . . . » 50
866. — lucida . . . . . » 50
867. — Menziesi . . . » 50
868. — micrantha . . . » 50
869. — Richardsoni . . » 50
870. — villosa . . . . . » 50
352. **Hibiscus** Moscheutos albus . . . . » 50
les douze. . 4 »
953. — — purpureus. . 1 »
353. — — roseus . . . » 50
954. — — — compactus grandiflorus. » 50
952. — — totus albus. . 1 »
354. **Hieracium** punctatum » 25
1102. **Holcus** lanatus fol. albo-var. . . . . » 50
les douze. . 4 »

Jolie graminée panachée de blanc; très-propre à former des bordures.

871.†**Homogyne** alpina. . 1 »
872.†**Horminum** pyrenaicum . . . . . . 1 »
355. **Hoteia** japonica . . » 75
les douze . . 6 »
le cent. . . 50 »
Hyacinthus, voir pages 77 à 88.
874. **Iberis** Garrexiana. . » 50
875. — gibraltarica . . » 50
1265. — jucunda . . . . 3 »
356. — saxatilis . . . . » 25
876. — — rosmarinifolia . » 75
357. — sempervirens . . » 25
963.♂— Tenoreana . . . » 50
Iris, voir pages 102 à 106.
Jacinthes, voir pages 77 à 88.
1272. **Jasione** perennis . . » 50
366. **Jeffersonia** diphylla. » 50
les douze . . 4 »
Jonquilles, voir p. 99.
964. **Juncus** effusus fol. luteo-striatis . . . » 50
Kniphofia, voir *Tritomanthe*.
1144. **Lamium** maculatum aureum . . » 50
les douze . . 4 »
367. — — fol. var. . . » 25
368. **Lathyrus** grandiflorus Frederici . . » 50
les douze . . 4 »

Le plus brillant de tous les pois vivaces; grandes fleurs pourpres.

Fr. C.

370. **Lathyrus** latifolius grandiflorus. . » 50
372. — tuberosus . . . » 50
801. **Leontice** chrysogonum (*Bongardia*) . . 4 »
(Flore, XVIII, 24.)
374. — Leontopetalum . 5 »
Leucoium, *voir* p. 112
378. **Liatris** corymbosa. . » 50
965. — macrostachya . . » 75
379. — scariosa. . . . » 50
380. — spicata . . . . » 50
382. **Ligularia** cristata. . 1 »
383. — Kæmpferi . . . » 50
384. — — fol. albo-variegatis . . . 2 »
385. — macrophylla . . 2 »
Lilium, voir pages 107 à 110.
879.†**Linaria** alpina. . . 1 »

La plus jolie des miniatures; la planche qui va la représenter est sur chantier. (Flore, XIX.)

880. — cymbalaria fol. var. » 50
1196. **Lindelofia** spectabilis » 50
386. **Linnæa** borealis . . » 25
les douze. . 2 »

Dédié à Linné. On peut le cultiver en pot, sur un piédestal ; ses branchettes toujours vertes en choiront en tous sens.

387. **Linum** sibiricum . . » 50

Lin vivace aux abondantes fleurs bleues.

966. **Lithospermum** fruticosum . . . . . » 75
881. **Lobelia** syphilitica . » 50
388. **Lotus** corniculatus fl. pl. » 25
1197. **Lupinus** arboreus. . 1 »
389. — Douglasi superbus 1 »
390. — floribundus . . » 25
391. — grandiflorus . . » 25
967. — nootkatensis . . » 50
393. — polyphyllus albus. » 50
394. — — atrocæruleus . » 25
396. — — bicolor . . . » 50
397. — variicolor . . . » 25
Lupinus en très-beau mélange, *les douze* : 2 »

☞ Les Lupins doivent se planter en automne; leurs racines sont longues et pivotantes. — Toute terre leur convient.

882. †**Lychnis** alpina . . » 50
398. — chalcedonica fl. albo » 25
399. — — fl. albo pl . . 1 »
400. — — fl. rubro . . » 25
401. — — fl. rubro pl. . 1 »

Fr. C.

402. **Lychnis** chalcedonica mutabilis. . » 50
403. — dioica fl. albo pl. . 1 50
404. — — fl. rubro pl. . » 50
405. — flos Cuculi fl. rubro pleno . . . » 50
407. — fulgens Haageana. » 50
408. — grandiflora(coronata) 1 »
(Flore, X, 27.)

Croix de Malte à grande fleur orange.

883. — — alba Sieboldi . » 75
(Flore, X, 31.)
409. — Senno fl. striato . 1 »
(Flore, XVI, 113.)

Espèce japonaise à gr. fleur rouge rubané de blanc.

☞ Les *Lychnis* nos 407, 408, 409 et 883 doivent passer l'hiver en orangerie.

410. — Viscaria fl. pl.. . » 25
les douze . . 2 »
411. **Lythrum** roseum superbum . . . . . » 50
1198. **Machæranthera** glabra » 50
Macleya, voir *Bocconia*.
412. **Malva** moschata alba . » 25
1199. — Tourneforti . . » 50
Megasea, voir *Saxifraga*.
413. **Melissa** officinalis. . » 10
le cent. . . 5 »
414. — — fol. aur.-variegat. » 25
416. **Mentha** piperita fol. var. » 25
417. — Pulegium gibraltarica . . . . » 25
les douze . . 2 »

Forme de petits gazons lilliputiens agréablement odorants.

1200. **Metaplexis** Stauntoni » 50

Belle Asclépiadée grimpante à fleurs blanches.

418. **Michauxia** campanuloides . . . . . . » 50
420. **Monarda** didyma. . » 25

En planter des touffes isolées dans les pelouses; leurs fleurs, d'un rouge vif, y produiront un brillant effet.

421. — Kalmiana . . . » 50
422. **Moræa** sinensis (*Pardanthus*) . . . . » 50
(Flore, XVI, 41.)

Grandes fleurs érigées, rouge tigré de noir.

423. **Morina** longifolia . . 1 »
les douze . . 10 »

Charmante plante vivace, à feuillage épineux, à fleurs du plus beau carmin.

*__Muscari__, *voir* page 113.

Fr. C.

424. ♂ **Myosotis** azorica. . » 50

C'est un charmant « *Souvenez-vous de moi* » à fleurs plus foncées que l'espèce croissant dans nos marécages. Se cultivant avec facilité, buissonnant bien et fleurissant abondamment; d'un grand effet, surtout planté en groupes.

1268. — — alba. . . . » 75
969. — — cœlestina . . » 75
425. — *Impératrice Elisabeth* . . . . » 50
426. **Napæa** scabra . . . » 50
Narcissus, voir page 98.
428. **Nordmannia** cordifolia » 50
les douze . . 4 »
1276. **Nuphar** luteum . . » 50
1277. **Nymphæa** alba . . » 50
1278. — pumila (*odorata*) . 3 »

Plantes aquatiques très-rustiques. Le *Nuphar luteum* est un Nenuphar à fleurs jaunes, le *Nymphœa alba* est à fleurs blanches, le *N. pumila* est une miniature américaine extrêmement jolie, à petit feuillage et à fleurs mignonnes. C'est un diminutif du Nénuphar blanc d'Europe.

429. **OEnothera** acaulis . » 50
les douze . . 4 »
(Flore, XII, 107.)
887. — Fraseri. . . . » 50

Magnifique espèce donnant une profusion de grandes fleurs jaune d'or de très-longue durée.

430. — missouriensis . . » 50
1023. — speciosa . . . 1 »

Très-belles et grandes fleurs blanches passant au rose vrai.

1269. **Omphalodes** verna . » 50
970. **Ononis** rotundifolia . » 50
431. **Onosma** tauricum. . 1 50

Plante vivace d'amateur; feuillage élégant et fleurs très-coquettes, répandant une odeur suave. Sera figurée dans la Flore.

432. **Ophiopogon** Jaburan » 25
433. — — fol. aureo-variegatis . . 3 »
436. — Muscari. . . . 1 »
971. — Sieboldi . . . 1 »
434. — spicatum . . . » 25
435. — — fol. arg.-marg. 3 »
Orchidées de pleine terre, voir *Aceras*, *Cypripedium*, *Ophrys*, *Orchis*, *Serapias*, etc.
*__Ornithogalum__, *voir* page 117.
438. **Orobus** azureus . . » 50
888. — canescens . . . 1 »
439. — flaccidus . . . » 50
891. — lathyroides. . . » 50

	Fr.	C.
442. **Orobus** *Merghelyncki*.	»	50
443. — niger	»	50
444. — repens	»	50
445. — roseus grandiflorus	»	50
446. — *Smouti*.	»	50
447. — sylvaticus	»	50
1202. — tuberosus	»	50
890. — variegatus	»	50
448. — vernus	»	50
449. — — flore pleno. . .	1	»
450. — versicolor	1	»

Orontium, voir *Rhodea*.

451. **Ourisia** coccinea . .	»	50
les douze . .	4	»

(Flore, XV, 113.)

Jolie plante vivace ayant le port d'un *Primula*. Epi d'un pied de haut, fleurs d'un beau rouge, ayant quelque analogie avec celles d'un *Pentstemon*.

455. **Pachysandra** procumbens	»	25
1270. — terminalis fol. var.	1	»

Pæonia, voir plus loin aux *Spécialités*.

456. — tenuifolia fl. pl. .	1	50

(Flore, XIV, 308.)

457.† **Papaver** alpinum album	1	»
973 † — — luteum. . . .	»	50
974.† — — nudicaule . .	»	50
1203.† — Burseri.	»	50

Pavot nain à fleurs blanches.

1204. — rupifragum . .	»	50
894. — spicatum	»	50
458. — bracteatum. . . .	1	»
459. — — maculatum superbum. . .	1	»
462. — — splendidissimum	1	»
460. — orientale grandiflorum	»	50

Grands Pavots très-rustiques, aux coloris étincelants, produisant un splendide effet plantés en groupes dans les pelouses, etc. (458, 459, 462 et 460).

Pâquerettes, voir *Bellis*.

422. **Pardanthus** sinensis (*Moræa*)	»	50

(Flore, XVI, 41.)

Très-belle Iridée à nombreuses et grandes fleurs érigées, en étoile rouge tigré de noir.

464. **Parnassia** palustris .	1	»
975. **Pentstemon** Colvilli .	1	»
977. — Jeffreyanus . .	1	50
978. — ovatus	»	75
465. — speciosus . . .	2	»

Des Montagnes Rocheuses; très-rare. Figuré dans une foule d'ouvrages. La Flore (VI, 583) a donné le *P. cyananthus* sur lequel celui-ci l'emporte; ses fleurs sont d'un bleu d'outre-mer bien plus beau.

	Fr.	C.
895. **Petrocallis** pyrenaica	»	75
466. **Phalaris** arundinacea fol. var.	»	25
le cent. . .	5	»

Roseau tout rubané de blanc, très-propre à garnir les rocailles, les buttes, le bord des eaux, etc.

1205. **Phlomis** Russellianus.	»	50

Phlox, voir plus loin aux *Spécialités*.

467. — Listoniana rosea .	»	50
1097. — ovata	»	75
468. — pilosa	»	50
les douze . .	4	»
469. — suaveolens fol. var.	»	50
470. — verna	»	50
les douze . .	4	»
471. **Phormium** Cooki. .	2	»
472. — tenax . . . 1 à	2	»
les douze 10 à	20	»
extra-fort, *en pot* 20 à	50	»

C'est le *Lin de la Nouvelle-Zélande;* superbe plante d'ornement; à rentrer l'hiver.

473. — — fol. aureo-striatis. . . .	50	»
474. **Physalis** Alkekengi .	»	50

(Flore, X, 111.)

Les fruits sont tout rouges et entièrement enveloppés dans un calice du plus bel orange, d'où son nom populaire de *Cerise en chemise*.

1083. **Phyteuma** orbiculare	»	50
1084. **Phytolacca** purpurascens	»	75

D'un très-grand effet ornemental.

Pieds d'Alouette, voir *Delphinium* plus loin aux *Spécialités*.

475. **Pityrosperma** acerinum (*Siebold*) (Fl.)	»	75
les douze. .	8	»
476. — macrophyllum(*Siebold*)	1	50

Cette belle espèce étale ses feuilles extra-grandes; ses tiges florales atteignent au-delà d'un mètre de hauteur. — Genre voisin des *Actæa*.

Pivoines, voir plus loin *Pæonia* aux *spécialités*.

945. **Platycodon** autumnale	1	»

Fr. C.

157. **Platycodon** grandiflorum, (voir *Campanula grandiflora* pour les variétés) . » 50
les douze . . 5 »
(Flore, V, 481.)

478. **Plumbago** Larpentæ. » 25
les douze. . 2 »
(Flore, IV, 307.)

A planter en larges touffes au pied des arbustes, sur le bord des chemins. Fleurs du plus bel indigo, 6 pouces de hauteur.

479. **Poa** trivialis fol. albo-marg. . . . . » 50
(Flore, XVI, 161.)

Graminée marginée de blanc, faisant beaucoup d'effet en bordure.

480. **Podophyllum** Emodi. » 50
(Flore, XVI, 95.)
les douze . . 4 »
fort . . . 1 »

L'une des plus belles nouveautés dans son genre, à très-grand feuillage admirable, tout tacheté de noir au printemps. Grosses baies du plus bel écarlate.

481. — peltatum . . . . » 25
les douze . . 2 »

482. **Polemonium** cærulеum . . . . » 50

483. — — flore albo . . » 50

484. — — — — fol. var. 1 »

Charmante rosace de feuilles nettement panachées et rubanées. C'est une fort jolie plante vivace, très-recherchée des amateurs.

485. — pulchellum. . . . » 50

488. **Polygonatum** latifolium . . . . » 25

490. — racemosum . . » 50

N. B. Les *Polygonatum* sont très-utiles pour garnir le pied des bosquets, etc. ; dans le genre des Muguets, mais de taille plus élevée.

901.†**Polygonum** Brunonis » 75

491. — filiforme fol. aur.-variegatis. . . . 1 »

900. — Sieboldi. . . . . » 50
les douze . . 4 »

Potentilla, voir plus loin aux *Spécialités*.

Primula, voir plus loin aux *Spécialités*.

492. **Prunella** grandiflora alba . . . . . . » 50

493. **Pulmonaria** officinalis fol. striatis . . . . » 50
les douze . . 4 »

494. — sibirica. . . . . » 50

495. — virginica . . . 1 »

Fr. C.

Pyrethrum, voir plus loin aux *Spécialités*.

496. **Ramondia** pyrenaica (*Verbascum Myconi*) . » 75

497. **Ranunculus** aconitifolius fl. pl. (*Bouton d'argent*). . » 50
les douze . . 4 »

498. — acris fl. pl. (*Bouton d'or*) . . . . » 50

499.† — alpestris . . . » 50

500. — amplexicaulis . . 1 »

501. — asiaticus flore pl., voir page 102.

503. — gramineus . . . . » 50

504. — illyricus . . . » 50

506. — speciosus . . . » 50

507. **Rehmannia** sinensis. » 50
(Flore, XI, 125.)

Simule un *Gloxinia* de couleur chocolat ; tout à fait rustique.

508. **Reineckia** carnea foliis albo-vittatis . . . » 75
les douze . . 7 50

Renoncules, voir p. 102.

509. **Rhaponticum** niveum » 75

510. **Rheum** compactum . » 50

511. — crassinervium . . » 50

512. — crispum . . . » 50

513. — Emodi . . . . . » 50
les douze . . 5 »

514. — hybridum . . . » 50

515. — leucorrhizum . . » 50

516. — tataricum . . . » 50

517. — tauricum . . . » 50

518. — undulatum. . . » 50

556. **Rhexia** virginica . . » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . 10 »

Charmante plante à grandes fleurs rouge carmin ; ne s'élève qu'à un pied.

1266. **Rhodea** crinita . 3 à 25 »

520. — japonica fol. albo-var. . . . 1 »

521. — — macrophylla fol. aureo-striatis. 50 »

1267. — — — — aur.-marg. 10 à 50 »

519. **Rhodiola** rosea . . » 50

522. **Rudbeckia** scabra fol. var. . . . . » 50

523. **Ruta** graveolens fol. var. » 50

524. **Salvia** azurea floribunda » 50

525. — officinalis fol. aur.-var. . . . . . . » 50

526. — — versicolor . . » 50

Fr. C.

1126. **Salvia** pratensis albo-cærulea . . . 1 »
527. **Sanguinaria** canadensis » 50
1137. **Santolina** incana . . » 50
1138. — rosmarinifolia . . » 50
528. **Saponaria** caucasica fl. pl. . . . . . » 25
les douze . . 2 »
983. — ocymoides . . . . » 50
les douze . . 4 »

Jolie plante rampante très-touffue, se couvrant d'innombrables petites fleurs roses.

529. **Sarana** kamtschatcensis 2 »
(Flore, XII, 101.)

Plus connu sous le nom de *Petit Lis noir*.

Sauromatum, voir p. 113.
Saxifraga, voir plus loin aux *Spécialités*.
1206. **Scabiosa** silenifolia . » 50
533. **Scrofularia** mellifera fol. var. . . . . . » 75
534.†**Scutellaria** alpina bicolor . . . . » 50
1004. — caucasica . . . . 1 »

Joli feuillage crénelé; nombreux épis de grandes fleurs jaune citron, fleurissant tout l'été jusqu'au gelées.

906. — japonica . . . . 1 »
535. — macrantha . . . . 1 »
Sedum, voir plus loin aux *Spécialités*.
Sempervivum, voir aux *Spécialités*.
908.†**Senecio** artemisiæfolius . . . . 1 »
537.† — Doronicum . . . 1 »
911.†**Sibbaldea** procumbens 1 »
538.†**Sidalcea** malvæflora . 1 »
1066.†**Silene** acaulis. . . . » 50
984.† — alpestris . . . . » 50
539. — maritima fl. albo pl. » 50

Jolie plante, charmante en pot; ses grandes fleurs, toutes blanches et doubles comme de petites roses pompon, ornent gracieusement le pourtour du vase.

1209. — petræa . . . . . » 50
914.† — Saxifraga . . . . » 50
540.† — Schafta. . . . . » 25
915.† — Vallesia . . . . 1 »
916. — Zawadskyi . . . . » 50
1211. **Silphium** laciniatum. 1 »
541. — terebinthinaceum . 1 »
542. **Sisyrinchium** bermudianum . . . . » 25
les douze . . 2 »

Forme de toutes jolies petites bordures de fleurs bleues. Très-rustique.

Fr. C.

543. **Sisyrinchium** Douglasi (*grandiflorum*) . » 50
(Flore, II, 146.)
917. — multiflorum . . 1 »
544. — sulfureum . . . . » 25
545. **Smilacina** bifolia . . » 50
546. — stellata . . . . . » 50
les douze . 4 »
547. — verticillata. . . . » 50
548.†**Soldanella** alpina . » 50
(Flore, IX, 225.)
550. **Solidago** procera fol. var. . . . . » 50
63. **Spergula** pilifera(*Arenaria cæspitosa*) . . » 10
le cent. . . 2 »

Forme de petits gazons lilliputiens très-touffus, ayant l'aspect d'une belle mousse verte. Ceux qui existent depuis un grand nombre d'années dans cet Établissement s'y maintiennent toujours et presque sans soin.

552. **Spigelia** marylandica. » 75
(Flore, XVIII, 83.)
les douze . . 8 »

Charmante plante vivace, très-coquette; fleurs érigées rouge cerise à orifice citron.

553. **Spiræa** Aruncus . . » 50
986. — filipendula. . . » 50
554. — — fl. pl. . . . . 1 »
555. — Humboldti. . . . 1 »
355. — japonica (*Hoteia*) . » 75
les douze . . 6 »
le cent. . . 50 »

L'une des plus belles plantes vivaces que l'on puisse cultiver. Son feuillage est splendide; ses grandes panicules blanches la décorent brillamment.

557. — macrophylla . . » 50
1219. — palmata. . . . 12 »

Cette brillante nouveauté, introduite tout récemment du Japon, à été mise en vente en septembre 1869; l'Établissement s'est rendu acquéreur d'une partie du *stock* afin d'en pouvoir livrer de suite, à prix réduit, de beaux exemplaires. La figure en a été donnée dans le XVIIIe vol. de la Flore, page 49.

Ce *Spiræa palmata* est une brillante plante herbacée, très-rustique, dans le genre du *Spiræa japonica*, lequel, comme on le sait, produit des panaches blancs, tandis que ceux du *Spiræa palmata* sont du plus beau rouge; très-vigoureux.

558. — trifoliata . . . . » 50

Très-belle espèce à grandes fleurs blanches bordées de rose.

559. — Ulmaria fl. pl. . » 50

La *Reine des prés*, à fleurs pleines.

560. — — picta . . . . » 50

Fr. C.

561. **Spiræa** venusta *var.* lobata. . . . . . » 50

Très-belle espèce du Japon, à fleurs d'un rose très-vif.

987. **Stachys** lanata. . . » 50
les douze . . 4 »

Tiges et feuillage tout laineux; très-jolie plante.

1. **Statice** Ararati (*Acantholimon*). . . . » 25
(Flore, VII, 95.)

564. — elata . . . . . » 75

566. — Fortunei . . . . » 75
les douze . . 7 50
(Flore, II, mars, pl. 8.)

567. — Gmelini. . . . . » 75

568. — incana alba . . . » 50

569. — — atrosanguinea . » 50

570. — — rosea . . . . » 50

571. — — rubra . . . . » 50
— — *en mélange, les douze* . . 4 »

988. — latifolia. . . . . » 50

572. — marginata . . . . 1 »

573. — Saryhan . . . . » 50

574. — scoparia . . . . 1 »

575. — speciosa . . . . 1 »

576. — tatarica. . . . . » 50
les douze . . 4 »

577. — tomentella. . . . 1 »

578. — umbrosa . . . . » 50

579. — Willdenowi . . . 1 »

580. **Stevia** mollis . . . . » 50

581. — serrata . . . . . » 50

582. **Stipa** pennata . . . . » 25
les douze . . 2 »

Charmante graminée dont les glumes, longues et soyeuses, simulent un magnifique plumet blanc; elles se conservent longtemps après avoir été cueillies.

583. **Stokesia** cyanea . . » 50
les douze. . 4 »

Fleurs énormes, de la forme et de la couleur de celles du Bluet des champs, mais six fois plus grandes.

584. **Swertia** perennis . . 1 »

Gentianée acaule à fleurs de la couleur de celles de l'*Iris susiana*.

585. **Symphytum** coccineum . . . . . 1 »

586. — officinale fol. luteomarginatis . . 1 »
(Flore, XVIII, 129.) .

Très-belle panachure, très-constante; les grandes feuilles de ce S. sont nettement bordées d'un ruban jaune citron.

587. **Tanacetum** vulgare crispum . . . . » 25
les douze . . 2 »

588. **Thalictrum** anemonoides flore pleno . 1 »
les douze . . 10 »
(Flore, XI, 165.)

Je signale cette précieuse et bien jolie fleur à l'attention des vrais amateurs de bonnes plantes vivaces. Feuillage extrêmement délicat, élégant, et des myriades de petits boutons d'argent.

589. — aquilegifolium. . » 50

591. — glaucum . . . . » 75

920. — minus . . . . . » 50

592. — petaloideum . . » 50

Fleurs orangées.

594. **Thermopsis** caroliniana. . . . . . » 50

595. **Thymus** Serpyllum fol. var. . . . . . » 50

596. **Tradescantia** virginica fl. pl. . . . . » 25

597. **Tricyrtis** hirta . . » 25
les douze. . 2 »
(Flore, XV, 79.)

La plante s'élève à 3 ou 4 pieds de hauteur; son feuillage a quelque analogie avec celui des *Lilium speciosum* (*lancif.* Hort.)

Ses grandes fleurs en racèmes axillaires, réunies généralement par cinq, ont au moins deux pouces de largeur chacune; elles sont blanches comme la neige, parsemées de taches purpurines et nuancées de rose.

Cette plante est insensible aux plus grands froids.

Disons encore qu'à tous ces mérites le *Tricyrtis hirta* en joint un autre : celui de pouvoir se déplanter et être mis en pot en automne; il continue à fleurir dans la serre froide jusqu'au milieu de l'hiver.

598. — — flore nigro. . » 25
les douze. . 2 »

Fleurs de velours noir jaspé de blanc.

982. — — æstivalis . . » 25
les douze. . 2 »

Le *Tricyrtis hirta* fleurit en automne et pendant l'hiver, quand on le rentre en pots, tandis que cette variété-ci porte des fleurs qui commencent à s'épanouir déjà dès la fin de juillet-août.

1275. — macropoda. . . 3 »

Fleurs jaunes tigrées; en juin.

1085. — sp. fol. eleg.-striatis 2 »
(Flore, XVIII, 1.)

599. **Trifolium** repens fol. atropurpureis . . » 25
les douze. . 2 »

Trèfle à feuille noire bordée d'un petit liséré vert. Forme de petits gazons nains qui se resèment d'eux-mêmes.

Fr. C.

600. **Trillium** atropurpureum. . . . 5 »

601. — grandiflorum . . » 50

les douze. . 4 »

le cent . . 30 »

(Flore, X, 63.)

Joli feuillage, grandes fleurs blanches en s'épanouissant et qui ensuite deviennent roses. Plante vivace d'élite, aimant l'ombre.

602. — pendulum. . . 1 50

Fleurs blanches passant au rose.

603. — sessile (Flore). . 5 »

604 **Tritomanthe** Burchelli fol. var. . . 1 50

607. — Uvaria grandiflora. » 50

les douze. . 5 »

Très-belles plantes que nous enlevons à nu, à l'approche des froids, et que nous remisons l'hiver, près-à-près, en orangerie, pour les replanter en pleine terre au printemps suivant; fleurs rouge vermillon, pendantes, en épi long, droit. Depuis la fin de juillet jusqu'à ce que les gelées viennent détruire ces longs épis, c'est une succession non interrompue de brillantes fleurs. Quelle richesse, quel ornement pendant tout l'été et surtout pendant tout l'automne !

608. **Trollius** asiaticus. . 1 »

609. — — flore croceo (*japon. fl. pl.*) . 1 »

611. — europæus . . . . 1 »

613. — hybridus floribundus . . . . . » 75

614. — giganteus . . . 1 »

615. — intermedius . . » 50

617. — Smouti. . . . . 1 »

922.† **Tussilago** alba . . » 50

618. — Farfara fol. var. . 1 »

1007. — fragrans . . . » 25

923.† — nivea . . . . . » 50

619. **Umbilicus** chrysanthos » 25

924. — horizontalis . . 1 »

1223. — Sempervivum . . » 50

989. **Uniola** latifolia . . » 50

les douze. . 4 »

Belle graminée ornementale.

620. **Uvularia** grandiflora . » 50

les douze . 4 »

Acaule, fleurs jaune d'or, en tube; à planter dans les bosquets, au pied des arbustes.

478. **Valoradia** plumbaginifolia. . . . . » 25

les douze. . 2 »

(Flore, IV, 307.)

Plus connu sous le nom de *Plumbago Larpentæ*. Nombreuses fleurs d'un beau bleu. Plante traçante très-propre à garnir des rochers, des dessous d'arbustes, etc.

Fr. C.

622. **Veratrum** album . . 1 50

623. — nigrum. . . . » 75

les douze . . 7 50

1212. — viride . . . . . 2 »

624. **Verbascum** phœniceum . . . » 75

625. — — album . . . » 75

626. — speciosum . . . » 75

627. — — album (Flore) . » 75

628. **Verbena** venosa . . » 25

1213. **Vernonia** noveboracensis . . . . . . » 50

1214. **Veronica** Allioni . . » 50

629. — amethystina . . » 25

630. — candidissima . . » 50

927.† — fruticulosa. . . 1 »

632. — gentianoides fol. albo-var.. . . » 50

633. — glabra fol. var. . » 50

634. — maritima rosea . » 25

635. — multifida . . . » 25

636.† — saxatilis . . . » 75

1006. — serpyllifolia . . » 25

1003. — sibirica. . . . » 50

928. — spicata . . . . » 50

637. — — alba. . . . » 25

639. **Vinca** herbacea . . » 25

640. — major fol. macul. . » 25

641. — — — var. . . » 50

1008. — minor flore albo . » 25

1009. — — — cæruleo pl. » 50

642. — — — rubro pleno » 50

644. — — fol. arg.-var. . » 50

929. — — — aureo-var. . » 50

643. — — — var. . . » 50

645. **Viola** albiflora . . . » 25

646. — arborescens fl. pl. » 25

647. — — Brandyana. . » 50

648. — caulescens fl. albo. » 50

930. — cornuta. . . . » 25

les douze . . 2 50

Très-propre pour massifs; couleur mauve, floraison perpétuelle. Nous ne saurions assez la recommander. Sans l'avoir vue dans toute sa beauté, formant de vrais tapis de fleurs, on se figurerait difficilement le prodigieux effet que produisent ses millions de fleurs, portées sur de rigides pédoncules qui les montrent toutes, hautes et fermes, au-dessus de leurs parties feuillées. Arrivée presque clandestinement dans nos cultures, elle n'y a été bien appréciée que depuis l'an dernier; mais aussi, dès ce moment, elle nous a été enlevée en masse pour servir de bordures, ou pour former des massifs encadrés par le gazon des pelouses.

Fr. C.

1012. **Viola** cornuta alba. . » 50
les douze . . 5 »

Variété de la précédente, à fleurs blanches; mêmes qualités.

1273. — — *Perfection* . . 1 »

Fleurs de la grandeur d'une Pensée anglaise, couleur mauve; floraison perpétuelle.

649. — cucullata . . . » 25
650. — Delabordei. . . » 50
253. — hederacea (*Erpetion reniforme*) . » 25
1274. — lutea . . . . . » 25
les douze . . 2 »

Grande fleur jaune, floraison de longue durée, pendant tout l'été; cette espèce, entremêlée de *V. cornuta* et de *V. cornuta alba*, forme de très-belles bordures constamment fleuries.

652. — montana . . . » 50
653. — multifida . . . » 25
654. — obliqua striata (Fl.) » 25
les douze . . 1 »
le cent. . . 5 »

Nous ne saurions assez recommander cette jolie violette dont la planche est en voie de préparation; ses fleurs, qui se montrent ostensiblement au-dessus du feuillage, sont d'un bleu de cobalt magnifique, tout flagellé de blanc de neige.

1046. — odorata *de New-York* . . . . . » 75

Fort belle nouveauté, robuste, très-double, bleu clair, très-odorante, très-florifère; supérieure à la violette de Parme.

1082. — — *de Russie* . . » 50
les douze . . 4 »

Très-propre à être forcée.

655. — — fl. pl. . . . . » 25
657. — — fl. albo pl. . . » 25
les douze . . 2 »
658. — — — rubro pl. . » 25
772. — — King of Violets 1 »

Une des plus belles variétés obtenues jusqu'à ce jour, violet foncé, très-pleine.

Fr. C.

755. **Viola** odorata Marie-Louise . . . 1 »

Très-belle, à fleurs pleines, bleu lavande, centre blanc; se force très-bien.

660. — — parmænsis fl. pl. » 25
773. — — Queen of Violets » 50

Magnifique acquisition. Fleurs extrêmement nombreuses, extrêmement grandes, très-pleines, mi-partie blanches, mi-partie bleu de ciel, portées sur de vigoureux pédoncules qui les rendent très-propres à la confection des bouquets dont l'exquise senteur est des plus puissantes, des plus suaves.

659. — palmata . . . » 50
1215. — Patrini . . . . » 50
931. — pedata . . . . 1 »
(Flore, XIII, 132.)

Très-belle espèce Nord-américaine, à gros rhizome, à feuillage tout lacinié, à grandes fleurs d'une physionomie tout à fait distincte.

1071. — rotundifolia . . » 50
661. — *the Czar* . . . » 50

Feuillage énorme, très-grandes fleurs bien doubles, d'un bleu foncé superbe, très-odorantes, portées sur de vigoureux pédoncules. Voyez-en la vignette dans la Flore, XVI, 125.

932. **Wulfenia** Amherstiana » 75
933.† — carinthiaca. . . » 50
1271. **Yucca** albo-spica . 5 à 25 »
662. — angustifolia glaucescens . . . 2 à 6 »
très-fort. 10 à 15 »
663. — filamentosa latifol. 2 »
664. — — fol. albo-var. . 25 »
665. — flaccida (*filamentosa* Hort.) *fort* . . 1 »
les douze . . 10 »
666. — gloriosa. . . . 4 »
667. — — plicata . . 3 à 6 »
668. — longifolia, *fort*. 3 à 12 »
669. — stenophylla . 2 à 5 »
670. **Zauschneria** californica . . . . . . » 50
(Flore, IV, 404.)

PRIX DES PLANTES VIVACES

PRISES EN COLLECTION AU CHOIX DE L'ÉTABLISSEMENT :

1er ASSORTIMENT.

25 belles plantes vivaces, en 25 sortes . . . . . . **5** francs.
50 — — — 50 — . . . . . **10** »
100 — — — 100 — . . . . . . **20** »

2e ASSORTIMENT.

Au choix de l'Etablissement.

12 belles plantes vivaces, en 12 sortes	. . . . . .	**5**	francs.
25 — — — 25 —	. . . .	**10**	»
50 — — — 50 —	. . . .	**20**	»
100 — — — 100 —	. . . . . .	**35**	»

3e ASSORTIMENT.

ESPÈCES PLUS RARES.

Au choix de l'Etablissement.

12 belles plantes vivaces, en 12 sortes	. . . . . .	**10**	francs.
25 — — — 25 —	. . . .	**20**	»
50 — — — 50 —	. . . . . .	**40**	»

SPÉCIALITÉS

HERBACÉES DE PLEINE TERRE.

CHRYSANTHÈMES.

Prix : 6 francs *la douzaine.*

1. **Bronze dragon.**
3. **grandiflorum.**
4. **laciniatum.**
5. **roseum punctatum.**
(FLORE, XV, 141.)
7. **Yellow Dragon,**
8. **Ville de Marseille** (*Boulanger*).
9. **Caméléon.**
10. **M. Boulanger.**
11. **Parasol.**
280. **Sensation** (*W. Bull*).
A feuille bordée d'un ruban blanc.
281. **Thérèse Olivier** (*Lierval*).
282. **Emile Bihorel** (*Pertuzès*).
283. **Christianum** (»).
284. **Souvenir** (»).
285. **Pertuzès** (»).
286. **Jacques Himmès** (*Lebois*).
287. **Delphine Caboche** (*Pelé*).
288. **Jardin des Plantes** (»).
289. **Le Camoëns** (*Lebois*).
290. **Dr Clos** (»).
291. **Les Gobelins** (*Pelé*).
292. **Marie Grouzat** (*Lebois*).
293. **Mexico** (*Pelé*).
294. **Souvenir d'un ami** (*Lebois*).
295. **Vésuve** (»).
296. **Madem. Pecoul** (*Pelé*).
297. **album multiflorum** (*Salter*).
298. **Ami Feille** (*Lebois*).
300. **Justin Tessier** (»).
301. **M. Schmidt** (»).
302. **Mimi Crouzat** (»).
303. **Pâques fleuries** (»).
304. **Mad. Ferrand** (*Ferrand*).
305. **Louise Honoraty.**

NOUVEAUTÉS DE 1868.

CHRYSANTHÈMES A GRANDES FLEURS.

Prix des **16** *variétés*. . . . . **8** francs.

306. **Actéon** (*Boulanger*).
307. **Baron de Beust** (*Pethers*).
308. **Beauty of St John's Wood** (*Henderson*).
309. **Boule de neige** (*B.*).
310. **Boule d'or** (»).
311. **Captivation** (*P.*).
312. **erecta superba** (*B.*).
313. **Guernsey Nugget** (*P.*).
314. **La Chinoise** (*B.*).
315. **Lord Derby** (*Clarke*).
316. **Madem. Claire Sasso** (*B.*).
317. **Mrs Huffington** (*P.*).
318. **M. Abeille de Perrin** (*B.*).
319. **Princess of Teck** (*P.*).
320. **— Beatrix** (*Wyness*).
321. **Volunteer** (*P.*).

CHRYSANTHÈMES POMPONS.

Prix des **12** variétés . . . . **6** francs.

322. **Amy** (*Salter*)
323. **Attila** (*Lebois*).
324. **Baronne d'Ulimbert** (»).
325. **Comtesse de Mons** (»).
326. **Fibretto** (»)
327. **Iris** (*S.*).
328. **Judy** (*S.*).
340. **Mad. de Sabatier** (*L.*).
329. **— de Soulangis** (»).
330. **Medusa** (*S.*).
331. **M. Astic** (*L.*).
332. **Sindbad** (*S.*).

CHRYSANTHÈMES JAPONAIS.

Prix des **6** variétés. . . . . **4** francs.

334. **Comet** (*Salter*).
335. **Grand Turk.**
336. **Leopard** (*S.*).
337. **Red Dragon** (*S.*).
338. **roseo-album** (»).
339. **Tarantula** (»).

CHRYSANTHÈMES JAPONAIS.

Nouveautés de 1869.

Prix des **13** variétés. . . . . **10** francs.

420. **Chromatella** (*Salter*).
421. **Dr Masters** (»).
422. **G. F. Wilson** (»).
423. **Hero of Magdala** (»).
424. **James Salter** (»).
425. **Juno** (»).
426. **Jupiter** (»).
427. **Meteor** (*Salter*).
428. **Morganiana** (»).
429. **purpurea alba** (»).
430. **Regalia** (»).
431. **Star** (»).
432. **The Mikado** (»).

CHRYSANTHÈMES A GRANDES FLEURS.

NOUVEAUTÉS DE 1869.

Prix des 11 variétés. . . . . **10** francs.

433. **Beethoven** (*Rundle*).
434. **Finette** (*Salter*).
435. **Golden John Salter** (*S.*).
437. **Pink Perfection** (*Rundle*).
438. **Plenipo** (*Pethers*).
439. **Princesse Charlotte** (*Salter*).
440. **Princesse Thyra** (*Wyness*).
441. **Rival Little Harry** (*Rundle*).
442. **rotundiflora** (*Payne*).
443. **Stellaris** (*Salter*).
444. **White Eve** (*Wyness*).

DELPHINIUM.

DAUPHINELLES. — PIEDS D'ALOUETTE VIVACES.

Fr. C.

56. **alopecuroides** *fl. pl.* . 2 »
Fleur très-pleine, forme de renoncule; de couleur violet bordé bleu foncé.

1. **Barlowi** . . . . . . » 50
les douze . . 4 »

42. — **versicolor** (FLORE) . » 75
les douze . . 7 »
On sait que le beau *Delphinium Barlowi* est à fleur presque simple; sa variété est bien double, du plus beau bleu et bien panachée de tons métalliques.

43. — **vittatum** (FLORE) . 2 »
C'est la seconde variété qu'on ait jamais obtenue du *D. Barlowi*. Ses fleurs portent des pétales bleu de roi et d'autres de couleur indigo, le tout orné de papilles blanches.

57. **Belladonna** . . . . . 1 »
Grande fleur simple, du plus beau bleu de ciel.

20. **cheilanthum** Hendersoni » 50
les douze . . 4 »
Grande fleur d'un riche bleu d'azur, centre blanc. Figuré dans le *Paxton's Magazine*.

58. **elatum** *Amédée Hans* (*Lemoine*) . . . 3 »
Fleurs bien doubles, bleu clair liséré bleu foncé nuancé violet.

2. — atroviolaceum . . » 75
Jolie petite fleur semi-double, bleu foncé rubané violet clair.

3. — *Belle Alliance* . . » 50

51. — *C. Glym* . . . . . 1 »

4. — delicatum. . . . . » 75
les douze . . 7 »
Bleu très-clair à reflet lilas, centre à papilles blanches. Très-beau.

14. — *D. Planchon* . . . 1 »

Fr. C.

37. **elatum** *Félix Poulet*. . 1 »
Variété très-distincte; très-long pompon de jolies fleurs doubles bien disposées, bleu de ciel nuancé lilas. Très-beau.

64. — *Gloire de St-Mandé* (*Chaté*) 1 50
Très-belles fleurs simples, plus grandes que celles du *D. formosum*; sépales d'un beau bleu; pétales brun sombre, presque noir, velus; pompons larges, d'un pied de longueur; fleurs très-serrées. Cette belle plante se ramifie et émet un grand nombre de tiges florales ne dépassant pas 3 pieds de hauteur.

59. — Heinemanni (*Lemoine*) 2 »
Fleurs pleines, renonculiformes, bleu d'azur à reflets blancs au centre.

34. — *Hermann Stenger* . » 75
les douze . . 6 »
L'une des plus belles variétés connues jusqu'à ce jour. Magnifique pompon bien fait, très-belles fleurs doubles; pétales intérieurs violet clair à reflet métallique, pétales extérieurs bleu très-riche, centre à papilles blanches.

79. — *Homère* (*Lemoine*) . 4 »
Rameaux bien fournis; fleur très-double violet brillant.

53. — *Keleleeri* . . . . 2 »
Fleur double d'un beau bleu de ciel, ombré violet rougeâtre, papilles blanches lamées violet.

75. — *Le Mastodonte* (*Lem.*) 6 »
Magnifique nouveauté. Fleurs d'une dimension extraordinaire, du plus beau bleu, à papilles blanches.

70. — *Louis Figuier* (*Crousse*) 5 »
Semi-double, violet clair.

8. — *Mad. Gérard Leigh* . » 50
les douze . . 4 »

Fr. C.

52. **elatum** *Mad. Henry-Jacotot* 2 »
9. — — *Hock* . . . . . » 50
les douze . . 4 »
Variété naine à grandes fleurs bleu de roi, à papilles blanches au centre.
60. — — *Lelandais* (*Lemoine*) 2 »
Fleurs pleines, renonculiformes, bleu de ciel rubané blanc; magnifique.
11. — — *Rougier* . . . 1 »
Fort belle variété, bleu très-clair à reflets métalliques; grande fleur.
41. — — *Rouillard*. . . » 75
33. — — *Pfitzer* . . . 1 »
71. — *Marie Morel* (*Crousse*) 6 »
80. — *Noémi* (*Lemoine*). . 4 »
12. — pallidum . . . . » 50
les douze . . 4 »
Pompons bleu de ciel de plus d'un pied de long, fleurs très-serrées. Par sa taille élevée (6 pieds), il est très-utile pour grands groupes dans les jardins paysagers.
23. — perfectum fl. pl. . 1 50
S'élève à 4 1/2 pieds de hauteur; très-beaux pompons, très-longs, très-larges; fleurs serrées, d'un bleu brillant très-foncé.
66. — *Pompon brillant* (*Lem.*) 2 »
Magnifique pompon de fleurs doubles d'un beau violet à reflets métalliques.
15. — *Pompon de Tirlemont*. 1 50
Figuré dans le XIIe vol., p. 195 de la Flore.
54. — *Roi Léopold* (*Lemoine*) 1 50
Fleur pleine, les pétales extérieurs d'un très-beau bleu, les pétales intérieurs blanc bordé violet, papilles blanches.
61. — roseo-cœlestinum . 1 »
Semi-double, beau bleu de ciel, papilles rosées.
16. — Sauveuri fl. semi-pl. » 50
48. — *Triomphe de Poissy* (*Courant*) . . . 1 50
Fleurs renonculiformes, pleines, bleu clair.
67. — — *de Pontoise* (*Remy*) 1 »
Semi-double, sépales bleu indigo, pétales bleu métallique nuancé rougeâtre.

Fr. C.

62. **elatum** *Victor Lemoine* (*Lemoine*) . . . 3 »
Fleurs très-pleines imbriquées, pétales extérieurs beau bleu, ceux du centre bleu clair blanchâtre. Magnifique!
44. — *en mélange, les douze*. 2 »
le cent . 8 »
18. **formosum** (Fl., XII, p. 7.) » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . 10 »
Toujours très-recherché, produit un effet superbe en massifs; grandes et larges fleurs du bleu le plus foncé, le plus riche; ne s'élève qu'à 50 centimètres au plus.
74. — **lilacinum** (*Lemoine*) 4 »
Magnifique nouvelle variété à fleurs très-grandes, d'un bleu très-clair, très-distinct.
36. **hybridum** *Mad. Guichard* » 75
les douze . . 6 »
Précieux! meilleure forme, plus beau que le *Delph. formosum* toujours si recherché.
24. — pulchrum (Flore) . » 25
les douze . . 2 »
le cent. . . 10 »
La planche de ce beau *Delphinium* a paru à la page 137 du XVIIe volume de la Flore. Pour massifs, c'est un digne pendant du *Delphinium formosum*, bleu foncé, tandis que celui-ci est d'un beau bleu de ciel tendre; ne s'élève pas plus que son compagnon, le *D. formosum*, avec lequel on l'associera très-harmonieusement.
35. — ranunculiflorum. . » 50
les douze . . 4 »
Magnifiques fleurs de la forme d'une petite renoncule, d'un bleu de ciel très-clair; l'extrémité des pétales est blanche.
72. — — *Mad. Richalet* (*Lemoine*) . . 3 »
Rameau floral de 2 pieds de longueur, fleurs très-pleines, bleu d'azur à reflets métalliques. Très-beau.
63. lasiostachyum. . . . » 75
Jolie espèce à grandes fleurs.

☞ 12 belles variétés de **Delphinium**, *à mon choix* . . . . **5** »

DIANTHUS. — ŒILLETS.

ŒILLETS FLAMANDS.

12 *variétés avec noms* . . . . . . **12** francs.

ŒILLETS REMONTANTS.

12 *variétés avec noms* . . . . **12** francs.

	Fr.	C.
DE PLUS :		
239. **Couronne royale**. Très-double, très-bien fait, d'un blanc rosé.	**2**	»
238. **Marguerite Bonnet**. Très-belles fleurs d'un blanc très-pur, bien faites, se tenant érigées, droites sans aucun secours de tuteur. Odeur suave	**2**	»
227. **Souvenir de la Malmaison** (FLORE, XII, p. 131). Magnifique, bien double, de la plus belle des formes, blanc à léger reflet incarnat ; reste nain	**2**	»

DIANTHUS PLUMARIUS.

MIGNARDISES.

	Fr.	C.
12 *variétés pour*	**6**	»
Les 12 en 6 variétés	**5**	»
Abbotsfordianus, *très-belle variété de Mignardise*.	»	**75**

NOUVELLES MIGNARDISES ANGLAISES.

La pièce : **1** franc.

4. Dence (*Turnen*).
7. Reine Victoria (*B. D.*).
8. Elcho (*Maclean*).
9. Rose of England (*Henderson*).
10. Plato (»).

N. B. Ces Mignardises sont extrêmement belles, très-doubles, bien faites. PLATO est à fleurs pourpres, à large tache feu sombre vers l'onglet; les autres variétés d'autres couleurs sont de 1er ordre.

FOUGÈRES DE PLEINE TERRE.

FILICES. — Hardy ferns.

☞ Pour les ***Fougères de serres***, voir Catalogue n° 134.

	Fr.	C.
ADIANTUM L.		
116. pedatum L.	2	»
117. triangulare POIR. . . .	6	»
ASPLENIUM L.		
3. Trichomanes L.	»	50
ATHYRIUM ROTH.		
58. asplenioides angustum M. (*A. Michauxi* D.) . . .	4	»
59. Filix Fœmina ROTH . . .	»	50
60. — — Applebyanum .	4	»
61. — — alatum M. . . .	6	»
63. — — cornigerum M. .	3	»
65. — — coronatum M. .	5	»
67. Filix Fœmina Craigii .	3	»
4. — — crispum M. . .	»	75
6. — — depauperatum WOLL. . . .	3	»
68. — — diffisso-multifidum M. . . .	2	»
7. — — Fieldiæ M. . . .	1	50
9. — — Frizelliæ BAIN. .	»	50
les douze. .	4	»
70. — — laciniato-angustum	5	»
11. — — laciniatum M. .	1	50
12. — — multiceps M. .	1	»

		Fr.	C.
71.	Filix Fœmina multifidum M.	1	»
72.	— — Pritchardi cristat.	5	»
13.	— — pumilum Hort.	»	50
73.	— — purpureum Hort.	»	50
74.	— — Stansfieldi	5	»
75.	— — stipatum W.	3	»
76.	— — Vernoniæ crispum	5	»
77.	— — Victoriæ M.	4	»
78.	Goringianum M. (pict.)	1 à 3	»
	le cent.	40	»
	BLECHNUM L.		
275.	boreale	»	50
14.	Spicant Sm.	»	50
80.	— contractum M.	3	»
81.	— imbricato-erectum Stansf.	5	»
15.	— imbricatum M.	3	»
82.	— projectum M.	5	»
16.	— ramosum Kinahan	2	»
83.	— strictum Francis	3	»
84.	— — contractum	5	»
	CETERACH Willd.		
17.	— officinarum Willd.	»	50
	CYSTOPTERIS Bernh.		
18.	fragilis Bernh.	»	75
19.	— angustata Link.	2	»
	LASTREA Bory.		
85.	cristata Presl.	2	»
21.	— major	2	»
22.	— uliginosa M.	2	»
23.	dilatata Presl.	»	50
86.	erythrosora	3	»
25.	Filix mas Barnesi M.	5	»
26.	— — crispa Sm.	2	»
27.	— — cristata M. 50 c. à	5	»
	les douze	4	»
28.	— — paleacea M. 1 à	4	»
	les douze	10	»
87.	— — polydactyla M.	2	»
29.	— — pumila M.	2	»
30.	— — intermedia	1	50
88.	montana M.	1	»
89.	— Nowelliana M.	5	»
31.	noveboracensis Presl.	»	50
32.	spinulosa	1	»

		Fr.	C.
33.	Thelypteris Presl.	»	50
90.	varia	3	»
	ONOCLEA L.		
34.	sensibilis L.	»	50
	OSMUNDA L.		
35.	regalis L.	1	»
36.	— cristata M.	3	»
37.	— purpurascens M.	1	»
	POLYPODIUM L.		
38.	Dryopteris L.	»	50
	les douze	4	»
39.	vulgare L.	»	50
42.	— serratum Willd.	1	»
	POLYSTICHUM Roth.		
91.	acrostichoides	3	»
43.	angulare Presl., *fort*	5	»
92.	— contractum Stansf.	3	»
44.	— cristatum M.	2	»
272.	— hirsutissimum	2	»
93.	— plumosum M.	6	»
45.	— proliferum M.	1	»
	les douze	10	»
	très-fort	4	»
107.	— — Wollastoni	2	»
110.	— setosum	1	50
	les douze	15	»
	SCOLOPENDRIUM Sm.		
47.	vulgare Sm.	»	50
94.	— cinnamomeum	5	»
48.	— crispum Gray	3	»
49.	— digitatum W.	3	»
51.	— flabellatum ramosum corymbiferum.	3	»
52.	— laceratum M. (*endivæfolium*)	3	»
53.	— marginatum M.	2	»
	STRUTHIOPTERIS Willd.		
55.	germanica W.	»	75
	les douze	7	»
	WOODSIA R. Br.		
56.	obtusa Torr.	2	»
118.	— polystichoides Veitchi Moore	3	»
	WOODWARDIA Smith.		
57.	areolata M. (*angustifolia* Sm.).	3	»

GUNNERA SCABRA.

(Voir page 126.)

(**Flore, XVIII, 119.**)

C'est à M. Fr. Vander Maelen que l'on doit l'introduction en Europe du **Gunnera scabra**; il en a cédé toute l'édition à l'Etablissement qui, le premier, l'a mis en vente, en le faisant connaître dans l'*Hortus Van Houtteanus*.

Originaire des Andes du Pérou, cette plante ne s'est pas répandue jusqu'ici dans les proportions de son mérite. Elle ne devrait faire défaut dans aucun jardin où l'on pourrait lui consacrer une surface de six mètres au moins de circonférence, au Nord, dans un sol frais, en terre forte mêlée de décombres, surtout au fond. Là, ses larges feuilles, portées sur d'épais et vigoureux pétioles, acquièrent plus d'un mètre et demi de diamètre. L'ensemble simule, dans de vastes proportions, l'effet que produit un gigantesque specimen de Rhubarbe; mais la feuille du Gunnera est autrement belle ! elle a la texture et l'ampleur de celle du *Coccoloba pubescens* et est reniforme. Couverture l'hiver, dans le Nord de l'Europe, dans les lieux où elle serait par trop exposée à l'action des vents.

Prix *suivant la force* . . . . . **50** c. à **10** francs.
le cent (plantes de deux ans) . **40** »
— — *de trois ans)* . **100** »

GYNERIUM.

(Voir page 119.)

		Fr.	C.
303.	argenteum . . 50 c. à	2	»
305.	— *Bertin*	2	»
748.	— elegans compactum fol. niveo-vittatis.	4	»
304.	— fol. albo-lineatis .	3	»
1077.	— *Marabout* . . .	4	»
1080.	argenteum roseum mas.	8	»
1081.	— — superbum . .	10	»
1032.	— Stenackeri fol. var.	4	»
1092.	— Wesserlingii fol. var.	4	»

PÆONIÆ HERBACEÆ.

Pivoines herbacées. — *Herbaceous Pæonies.*

☞ Les Pivoines herbacées sont d'une rusticité à toute épreuve; terre ordinaire de jardin, fumée par de l'engrais liquide tous les ans, en novembre, sans déranger les mottes. — Un paillis, pendant l'été, leur est très-favorable, dans les terrains secs, quand le sous-sol est privé de toute humidité.

Prix, *pièce :* **1** fr. — 12 *belles variétés à mon choix, avec noms :* **10** fr.

105. **Doyen d'Enghien**. Rouge pourpre.
108. **Faubert**. Rouge pourpre noir.
111. **Joséphine Parmentier**. Rose lilacé bordé blanc.
115. **Louis Parmentier**. Rose tendre.
126. **Roi Guillaume**. Pourpre violacé, extérieur des pétales blanc.
132. **Camille Calot**. Rose tendre, bien double.
134. **Comte de Cussy**. Pétales ext. pourpre clair, pét. du centre blanc carné.

135. **Duguesclin**. Rose Magenta, très-double.
136. **Étendard du Grand-Homme**. Pourpre et violet, bien double, forte fleur.
137. **Faust**. Pétales ext. chair rosé, pét. du centre blanc crême.
138. **Général Cavaignac**. Rose lilacé, pét. du centre blanc jaunâtre.
139. **Fidéline**. Rouge violacé, extrémité des pétales blanc.
140. **Madem. Léonie**. Blanc carné, très-double.
142. **Magnifica**. Blanc légèrement rosé, admirable.
148. **Zoé Calot**. Rose vif, ext. des pét. bordé blanc.
150. **Alba sulfurea**. Pét. ext. blanc pur, pét. du centre crême, tr.-double.
152. **Carlotta Grisi**. Rose lilacé, bien double.
153. **Carnea elegans**. Pét. ext. chair rosé, centre crême.
154. **Clarisse**. Beau rose tendre, ext. des pét. bordé blanc.
158. **Cythérée**. Blanc pur, admirable.
162. **Festiva maxima**. Blanc pur flammé de pourpre.
165. **Irma**. Rose tendre bordé blanc.
166. **Jeanne d'Arc**. Rose lilacé, centre jaune.
167. **Jules Calot**. Rouge Magenta bordé blanc, tr.-double.
168. **L'éclatante**. Rouge sang, bien double.
169. **Lamartine**. Rose très-tendre bordé blanc, tr.-double.
170. **Madame Calot**. Blanc pur.
171. **Madame Serret**. Rose lilacé bordé blanc.
174. **Marie Stuart**. Chair rosé, centre crême.
175. **Nec plus ultra**. Blanc jaunâtre.
177. **Noémi**. Lilas bordé blanc.
178. **Prince impérial**. Pourpre foncé.
181. **Rose Quintal**. Violet clair, pétales du centre crême.
183. **Sydonie**. Rose tendre.
185. **Madonna**. Blanc pur, centre légèrement saumoné.

☞ **12** BELLES VARIÉTÉS PLUS ANCIENNES, AVEC NOMS, FORTES PLANTES . . . . **6** FR.
☞ **25** *idem* . . . . **10** »

PIVOINES HERBACÉES.

NOUVEAUTÉS. — *A*.

☞ **Pour montrer aux amateurs l'extrême beauté de ces nouveautés, nous en publierons incessamment dans la FLORE.**

Prix *des treize variétés :* **30** francs.

186. **Abel de Pujol** (*Calot*).
Pourpre clair, très-double.
187. **Atrosanguinea** (»).
Rouge sang, très-forte fleur.
188. **Belle Douaisienne** (»).
Rose tendre, centre jaune abricot, bordé pourpre.
189. **Docteur Andry**.
Pourpre violacé.
190. **Edmond Lebon** (»).
Rose vif, extra-forte fleur.
191. **Eugène Verdier** (»).
Fleur énorme, centre rose saumoné, extér. des pétales blanc pur.
192. **Mad. Chaumy** (*Calot*).
Rose satiné, très-belle.
193. **Mad. Dhour** (»).
Rose vif bordé blanc.
194. **Mad. Lemoine** (»).
Blanc rosé, bien double.
195. **Mad. Raguet** (»).
Rose satiné.
196. **Marie Dhour**.
Rose incarnat, très-double.
197. **Souvenir d'Aug. Miellez** (»)
Rouge pourpre, très-double.
198. **Vicomte de Forceville** (»).
Rose très-vif, très-double.

PIVOINES HERBACÉES.

NOUVEAUTÉS. — *B*.

Prix *des dix variétés*. . . **60** francs.

501. **Ambroise Verschaffelt** (*Calot*), pourpre, belle forme.
502. **Emile Lemoine** (»), rouge pourpre imbriqué.
503. **Henri Demay** (»), pourpre violacé.
504. **J.-B^te^. Rendatler** (»), rose satiné, très-double.
505. **Mad. Bollet** (»), chair rosé à reflets blancs.
506. — **Crousse** (»), blanc bordé carmin vif.
507. — **Lebon** (»), cerise vif, accidenté blanc à reflets satinés.
508. — **Victor Verdier** (»), rose carmin violacé.
509. **M. Paul du Ribert** (»), rouge très-foncé à reflets pourpres.
510. **M. Jules Lebon** (»), rouge carminé vif.

☞ **Prix** *des* ***Collections A*** *et* ***B*** (*prises ensemble*) . . **80** francs.

PIVOINES HERBACÉES.

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS.

Prix *des huit variétés* . . . . **50** francs.

511. **Augustin Dhour** (*Calot*).
512. **Louis Van Houtte** (»).
513. **Mad. Loise mère** (»).
514. **Madem. Rose Rendatler.** (»).
515. **Maréchal Vaillant** (*Calot*).
516. **M. Barillet-Dechamps** (»).
517. **M. Barral** (»).
518. **Souvenir de l'Exposition universelle** (»).

PÆONIA TENUIFOLIA FLORE PLENO.

Prix, *pièce* . . . . fr. **1-50.**

(Voir FLORE, IV, 1818, pl. 308.)

Originaire de Sibérie, cette magnifique variété du *Pæonia tenuifolia* est déjà, par son feuillage seul, un ornement de jardin. Ses feuilles sont si finement, si élégamment découpées ! ses fleurs, très-grandes, très-pleines, sont de couleur sang noir vernissé; c'est une plante vivace de 1^r^ ordre.

PHLOX.

PHLOX DECUSSATA.

Élite tirée des collections de MM. Fontaine, Lierval, Sanberg, Rendatler, Pelé, Mézard, etc.

Tous de forme parfaite et bien distincts de coloris.

PRIX, *pièce :* **75** c. — *Les douze*, à mon choix : **6** fr.

☞ C'est en automne, de préférence, qu'il faut planter les **Phlox.** Toutes nos variétés sont des plus rustiques ; elles n'exigent aucune couverture.

157. **La croix de St-Louis** (*Lierval*), lilas violet régulièrement bordé de blanc.
167. **Admirabilis** (*Fontaine*), très-beau rose violacé, très-grande fleur.
188. **Hendersoni** (»), rose carmin, centre cocciné.
206. **Larina** (*Pelé*), blanc pur, nain.
217. **Triomphe de Twickel** (*Sanberg*), rose foncé, régulièrement bordé de blanc.
245. **Boule de neige** (*H. Demay*), blanc pur.
249. **Mad. Marseaux** (*Fontaine*), blanc de lait, très-large centre carmin.
251. **Mad. Moisson** (»), blanc violacé à reflet bleuâtre, centre carmin.
252. **Lord Byron** (»).
254. **Mad. Lierval** (*Lierval*), rouge violet, centre écarlate foncé.
271. **Comtesse de Bresson** (»), blanc, centre rouge très-vif.
273. **Dr Lacroix** (»), très-beau rouge foncé à reflet violet, grand effet.
274. **Madem. Marie Lacroix** (»), blanc, centre violet, nain.
283. **Chloris** (*Rougier*), lilas violacé, centre carmin.
285. **Diomède** (»), violet clair bordé carmin, centre cocciné.
295. **Mad. Aubin** (*Fontaine*), rose brillant, centre rouge velouté, nain.
296. **Mad. de Wendel** (*Lierval*), fl. très-large, blanc à reflet rose lilacé, centre rouge.
306. **Nec plus ultra** (»).
308. **Raphaël** (»), rose violet, centre violet pourpre.
320. **Mad. Benary** (*Rendatler*), blanc lilacé, centre rose foncé.
327. **Borée** (*Lierval*), rouge giroflée.
328. **Brillant** (*Fontaine*), rouge foncé cocciné.
329. **Cassiope** (»), rouge à reflet violacé.
331. **Comte de Quélen** (*Lierval*), rose saumoné, centre carmin.
332. **Danaé** (*Fontaine*), blanc à centre rose cocciné.
337. **F. Desbois** (*Lierval*), rose Hortensia, centre rouge vif.
341. **Mad. de Caen** (*Lecerf*), blanc à centre très-largement marqué de rouge pourpre.
344. **Madem. Trotter** (*Lierval*), blanc, centre rouge pourpre.
346. **Mad. Berniaux** (*Fontaine*), rose vif ombré violet, centre rouge sang, superbe.
347. **Mad. Charral** (»), blanc pur, très-large centre rouge violet, forte ombelle.
349. **Mad. Kumph** (»), rouge brillant ombré violet, centre cocciné.
351. **Mad. Petit** (»), rose saumoné, centre rouge cerise.
352. **Vicomtesse de Belleval** (»), rouge violacé, centre écarlate, très-forte ombelle.
358. **M. Edouard Andry** (»), rose de Chine, centre rouge cocciné.
359. — **Quihou** (»), rouge foncé violacé.

364. **M. Hector Rouillard** (*Fontaine*), rose amarante clair, centre carmin.
365. **decussata bicolor** (*Lemoine*), violet lilacé, centre rouge, feuilles régulièrement bordées de jaune.
366. **Arth. Fontaine** (*Fontaine*).
367. **Alph. Karr** (»), rouge saumoné, centre carmin foncé.
368. **Comte de Lambertye** (»), saumon vif.
369. **Docteur Parnot** (»), carmin brillant, centre pourpre.
370. **Mad. Atger** (*Lierval*), ardoisé à reflet métallique.
371. — **Ausin** (»), rouge violacé flammé carmin, centre pourpre.
372. — **de Cannart d'Hamale** (»), rose saumon orange, centre rouge sang.
373. — **Levrat** (*Fontaine*), saumon rose, centre carmin et violet.
374. **M. Allain** (»), rouge carmin violet, centre rouge sang.
375. — **Bonnaud** (»), rose de Chine, très-large centre carmin.
376. — **Delamarre** (*Lierval*), violet amarante, centre carmin velouté.
377. — **Thibaut** (*Fontaine*), saumon clair, centre violet Magenta.
378. **Pie IX** (*Lierval*), blanc ombré rose, centre rose foncé.
379. **Professeur Koch** (*Fontaine*), rose saumoné, centre violet.
380. **Souvenir de Soultzmatt** (»), ardoisé à reflet métallique, très-large centre carmin clair bordé blanc pur.
381. **Souvenir des Ternes** (*Lierval*), blanc pur, très-large centre rose.
382. **Souvenir de Trianon** (*Fontaine*), rose lilas clair, centre carmin.
383. **M. Thibaut** (*Chaté*), beau rouge amarante, centre écarlate.
387. **amabilis** (*Fontaine*), rose saumoné, œil pourpre.
388. **Ange gardien** (*Lierval*), blanc de lait, grand œil pourpre.
389. **aurantiaca superba** (*Font.*), rouge vermillon brillant.
390. **Aurore boréale** (»), vermillon saumoné.
392. **Figaro** (»), feu saumoné éclatant.
393. **Géant des batailles** (»), saumon à œil pourpre.
394. **Gloire de Neuilly** (*Lierv.*), feu très-vif, très-éclatant.
395. **L'avenir** (*Font.*), rouge feu saumoné, superbe.
396. **La candeur** (*Lierv.*), blanc pur, grand œil cerise.
397. **Lierval** (»), var. tr.-naine, large panicule de fleurs rose carmin vif, régulièrement bordées de blanc pur.
398. **Madem. Christine Nilsson** (»), blanc, grand œil pourpre.
399. **Prémices du bonheur** (»), rosé, grand œil cerise.
400. **Rêve d'or** (*Font.*), saumon brillant, œil cerise très-vif, magnifique.
401. **Roi des roses** (*Lierv.*), rose saumon, nain, extra.
403. **Vénus** (»), blanc argenté, grand œil violet.
404. **Vierge Marie** (»), blanc, grand œil pourpre vif, extra.
405. **Virgo Maria** (»), blanc pur, plante naine, très-belle variété.
406. **Mlle Amélie Hoste** (*Denis*), grande fleur bien faite, d'un blanc pur, extra.
407. **M. Damaizin** (»).
408. **M. Jules Chrétien** (»).
422. **Egérie** (*Henry Demay*), blanc mat très-largement étoilé de violet carminé, fl. larges.
423. **Météore** (»), rose cinabre très-vif, centre vermillon, larges fleurs.
425. **Oriflamme** (»), orange pourpre cinabre nuancé vermillon, forme parfaite, coloris très-vif.
426. **Roi des pourpres** (»), pourpre violacé, centre écarlate ponceau, coloris foncé.
427. **Rosita** (»), rose pâle satiné, très-large centre rose vif, forme parfaite, forte ombelle, superbe.
428. **Séduction** (»), blanc nacré, tr.-large centre rose violacé, très-grande fleur.

PHLOX DECUSSATA.

NOUVEAUTÉS DE 1869.

Prix, *pièce* : fr. **1 50**. — 25 *variétés* : **30** francs.

429. **Adelina Patti** (*Lierv.*), violet lavé de rouge, centre rouge vif, variété très-belle.
430. **Comtesse de Chambord** (»), blanc saumoné, centre pourpre, coloris nouveau.
431. — **de la Panouse** (»), fond blanc, centre pourpre, large fleur.
432. **Mad. Domage** (»), blanc mat, large centre carmin violacé, extra.
433. — **Froment** (»), lilacé à centre violacé, fleurs grandes et belles.
434. — **la comtesse de Malart** (»), blanc, centre rouge velouté.
435. — **Marin Saison** (»), blanc lavé de carmin vers le centre.
436. **M. Charles Turner** (»), rose cendré, centre pourpre, coloris nouveau.
437. — **Georges Henderson** (»), rose cendré à centre pourpre, très-beau.
438. — **Hugh Low** (»), rouge pourpre au centre, rouge plus foncé sur le bord des pétales.
439. — **Linden** (»), rouge score cocciné saumoné, le plus beau rouge connu.
440. — **Malet** (»), lilas à centre blanc, plante naine et trapue, extra.
441. — **Marin Saison** (»), rouge violacé, plante naine.
444. **Queen Victoria** (»), fond blanc à centre pourpre.
445. **Ajax** (*H. Demay*), violet pourpre foncé glacé de marron, centre vermillon, large fleur.
446. **Espérance** (»), blanc porcelaine très-largement étoilé pourpre au centre, grosse ombelle, grandes fleurs.
447. **Fascination** (»), rose satiné, très-large centre carmin vif, très-large fleur bien ronde.
448. **Giralda** (»), blanc carné, très-large centre rose vif satiné, forme très-ronde, extra.
449. **Léonidas** (»), cerise satiné, large centre vermillon, grande fleur.
450. **Séduisant** (»), blanc mat très-largement étoilé rose vif.
451. **Chapelard** (*Lem.*), rouge cuivré, centre cerclé feu.
454. **decussata hybrida** (*Rend.*).
452. **Miss Multon** (*Lem.*), nain, blanc légèrement cerclé lilas.
458. **Mad. Rendatler** (*Rend.*), rose violacé; sur chaque pétale se dessine nettement un large ruban blanc pur.
461. **atropurpurea** (*Chaté*), rouge pourpre foncé presque noir, extra.
465. **Duc de Montebello** (*Lierv.*), rouge à centre pourpre saumon très-foncé.
467. **Mad. Barillet** (»), demi-nain, blanc à œil rosé foncé vif, extra.
468. — **Billy** (»), blanc carné, centre pourpre.
469. — **de Meronet** (»), blanc, centre saumoné foncé.
470. — **Rœmpler** (»), rouge vif ombré de pourpre.
471. **Madem. Hermine de Turenne** (»), rose foncé, centre pourpre.
472. **Madem. Irénée de Turenne** (»), blanc lilacé et blanc pur, œil pourpre.
473. — **Marguerite de Turenne** (»), blanc lilacé saumoné, centre rose.
474. **M. Caillard** (»), rouge saumoné, œil cuivré, pétales ombrés rose.
475. — **Domage** (»), blanc, œil pourpre violacé.
476. — **Gigre** (»), rouge cramoisi, œil pourpre.
477. — **Joseph Heim** (»), rouge saumon éclatant, grand œil pourpre.
478. — **Muret de Bort** (»), rouge violacé ombré bleu indigo, grand œil pourpre cerise.
479. **Princesse Ghyka** (»), rouge lie de vin saumoné.
480. **Souvenir de Berryer** (»), rouge cocciné, grand œil pourpre.

PHLOX DECUSSATA.

Dernières nouveautés.

Prix, *pièce :* fr. **3**. — Les **20** variétés : fr. **50**.

481. **Auréole** (*Lemoine*), larges corymbes, lilas rose, large centre blanc étoilé.
482. **Centaure** (»), rose lilas nuancé, chatoyant, cercle purpurin au centre des lobes.
483. **Fortunio** (»), fleurs immenses, rose foncé, large centre rouge vif.
484. **Fournaise** (»), fleurs larges bien faites, rouge nuancé feu, large centre cramoisi vif, velouté.
485. **P. Gratry** (»), panicule compacte, gr. fl., belle forme, blanc carné, centre carmin violacé se fondant avec les bords.
486. **Papillon** (») fleur moyenne, rose foncé uniformément flagellé de veines carmin, large centre rouge sang.
487. **Triomphant** (»), fleurs très-grandes, rosées nuancées, centre carmin lilacé se fondant avec le reste de la corolle.
488. **Madem. Marie Saison** (*Lierval*), fond blanc, centre lilacé, forme parfaite.
489. **Mad. Guilloteaux** (»), très-grandes fleurs, blanc à centre rose violacé et flammé sur les pétales.
490. **Comtesse de Fernandona** (»), fond blanc à centre pourpre ombré de rose carmin.
491. **Duchesse de Bauffremont** (»), blanc à centre bleu se fondant insensiblement sur le limbe, de très-bel effet.
492. **Mad. Moisset** (»), panicule pyramidale de fleurs rose mauve très-tendre, centre rose foncé, très-beau.
493. — **Verlot** (»), très-jolis bouquets, rose lilacé ardoisé, centre très-foncé, très-beau.
494. **M^r. Conrad** (»), forte panicule, rouge à centre pourpre, forme parfaite.
495. — **de la Vansaye** (»), grand bouquet, grandes fleurs à centre pourpre.
496. — **Duchartre** (»), saumon violacé, centre violet foncé, forme parfaite, superbe.
597. — **Gardner Brewer** (»), larges fleurs rouge cocciné saumoné très-éclatant, très-vif et très-beau.
498. — **Guilloteaux** (»), panicule pyramidale très-forte, rouge cocciné ombré violacé des plus éclatants, coloris tout nouveau.
499. — **Guldenschuch** (»), belles et grandes fleurs rose violacé à centre pourpre foncé, très-joli.
500. — **Hérincq** (»), rouge cocciné très-beau.
501. — **Rafarin** (»), amarante à centre plus foncé, superbe plante.
502. **Souvenir de M. Poitevin** (»), rouge ardoisé, centre très-foncé, magnifique.
503. **Triomphe du Parc de Neuilly** (»), rouge cocciné, centre plus foncé, forme parfaite, coloris nouveau.

PHLOX OMNIFLORA (PYRAMIDALIS).

NOUVEAUTÉS.

Prix, *pièce* . . . . **1** franc.

410. **Adonis** (*Rendatler*), blanc nuancé lilas, centre plus foncé.
411. **Belle pyramide** (»), rose à centre pourpre, pyramide compacte.
412. **Caméléon** (»), pourpre maculé de cinq taches blanches.
413. **La fraîcheur** (»), bleu flagellé lilas, étoile foncée.
414. **Panorama** (»), rose violacé, marbré blanc.
415. **Résolution** (»).
416. **Sans pareil** (»), blanc de neige, grand centre rose. Extra.
463. **Souvenir d'Etienne** (»). . . . . **4** francs.
Rose lilacé, marbré et glacé de blanc pur, belle pyramide compacte; plante naine et vigoureuse.

PHLOX A FEUILLAGE PANACHÉ.

457. **tricolor** (*Léon Lille*). . . . . **3** francs.
460. **paniculata** *fol. var.* . . . . **1** »
464. **Salteri** *fol. var.* (*Salter*) . . . . **4** »
Très-joli feuillage largement bordé de blanc.

POTENTILLA.

☞ **Les Potentilles à fleurs** *doubles* **sont précédées d'un** *astérisque* (*).

	Fr.	C.
671. aurantiaca superba. .	»	50
672. *— — fl. pl.	»	50
673. **Aurore*	1	»
Jaune aurore lavé rouge, très-beau.		
757. **Bélisaire*	4	»
Feu clair.		
674. bicolor elegans	»	50
675. **Dr Andry*	1	»
Très-belle variété de couleur cramoisi.		
676. **Hamlet*	»	50
Brun marron très-beau.		
677. Hendersoni maculata .	»	50
Rouge feu maculé jaune.		
678. Hopwoodiana	»	75
758. *imbricata plena . .	2	»
679. **Louis Van Houtte* . .	2	»
Très-grande fleur, très-double, cramoisi foncé.		
1074. *marginata (*Demay*) .	3	»
Jaune bordé cerise, fleur pleine.		
680. *Meirsschaerti fl. pl. (VH.)	4	»
Grande fleur, très-double, jaune d'or tout flagellé de vermillon.		
681. Menziesi.	»	50
Feu et cramoisi.		

	Fr.	C.
682. *perfecta fl. pl. . . .	»	50
Capucine foncé ombré jaune citron vers l'onglet.		
750. **Pluton*	4	»
683. *purpurea plena . .	1	»
Écarlate cramoisi, très-belle forme.		
684. *purpureo-lutea plena.	»	50
1010. *ranunculiflora flore pleno	1	»
759. *rosæflora plena . .	4	»
Magnifique! Grandes fleurs, très-doubles, du plus riche vermillon velouté, maculé, quelquefois marginé jaune d'or.		
685. **Rouillard*	1	»
Cramoisi très-beau		
1130. rupestris	»	25
les douze . .	2	»
Jolie espèce à fleurs blanches, très-hâtive.		
686. Russelliana	»	50
les douze . .	4	»
687. Smouti	»	50
Jaune à réseau lie de vin.		
688. splendidissima	»	50

Fr. C.
689. striata multiflora . . » 50
Jaune d'or flagellé vermillon.
690. striatissima (VH.) . . » 50
Grande fleur, cerise clair flagellé orange.
691. **Vase d'or* . . . . . 2 »
Beau jaune canari, unicolore, grande fleur très-double, magnifique.
692. *variabilis fl. pl. . . » 50
Rose bordé orange, jaune serin panaché capucine, etc., etc.

Fr. C.
693. *versicolor fl. pl. . . » 50
Jaune flammé et rubané rouge vif.
694. **Victor Lemoine* . . 2 »
Très-grande fleur, rouge clair nuancé saumon.
695. **Will. Rollisson* . . 1 »
Semi-double, très-florifère et produisant beaucoup d'effet; jaune aurore et orange, magnifique.

Je livre 12 belles variétés avec noms, à mon choix, pour 6 *francs.*

Potentilles simples et doubles, *en superbe mélange* (fortes touffes), *les douze :* 4 *francs.*

PRIMULA. — PRIMEVÈRES.

Fr. C.
Primula acaulis.
697. — — alba plena . . » 50
698. — — amarantina plena » 75
753. — — *Arthur De Smet* 5 »
Extra-double, versicolore, de la plus belle des formes.
937. — — citrino-violacea plena. . . 4 »
771. — — chromatella rubro-cincta plena. . 3 »
699. — — coccinea plena. 3 »
700. — — lilacina plena . » 75
703. — — nigra plena . 1 »
704. — — sulfurea plena. » 50
705. — — violacea plena . » 75
943. — Auricula L. . . 1 »
Type sauvage.
722. — Auricula . . . » 25
Des jardins.
1237. — — alba grandiflora 3 »
1229. — — nigra plena. . 5 »
(Flore, IV, 405).
1216. — auriculata . . . 2 »
707.† — Candolleana . . 1 »
1217. — carniolica . . . 3 »
708. — cortusoides. . . » 50
les douze. . 4 »
1033. — — amœna alba . 1 50
1034. — — — grandiflora. » 50
les douze . . 4 »
La planche de cette magnifique plante vient de paraître dans la (Flore XVIII, 165). Ses grandissimes fleurs du plus beau rouge Magenta sont d'une beauté hors ligne. On la cultive également en pot pour en orner supérieurement les serres froides et les appartements; enfin elle est rustique en pleine terre et s'y montre admirable pendant tout l'été.

Fr. C.
709. **Primula** denticulata . » 50
les douze . . 4 »
710. — erosa . . . . . 1 »
(Flore, XI, 149.)
711.† — farinosa . . . » 50
938. — Fortunei . . . 2 50
712. — intermedia. . . 5 »
(Flore, XVIII, 73.)
713.† — involucrata . . » 50
(Flore, X, 145.)
714. — latifolia. . . . » 50
1218. — luteola . . . . 1 »
939. — marginata . . . 3 »
716. — minima. . . . . 1 »
(Flore, XV, 31.)
1232. — Monroë. . . . 1 »
940.† — Muretiana . . . 2 »
1098. — nivalis . . . . 3 »
1233. — purpurea . . . 1 50
717. — scotica 1 50
941.† — spectabilis . . . 2 »
706. — veris, *mélange superbe de variétés à fl. simples, dessins fort beaux.* Collection toute nouvelle, hors ligne.
les 25. . . 4 »
les 50. . . 7 »
le 100. . . 12 »
718.† — viscosa . . . . 1 »
719. — — major . . . 1 »

PRIMULA AURICULA.

1250. — superbe mélange pour bordures. . *les douze* . . **2 50**
les vingt-cinq . **4 50**
les cinquante . **8** »
le cent . . . **15** »

PRIMULA AURICULA FLORE PLENISSIMO.

Auricules à fleurs très-doubles.

☞ *Auricules à très-grandes fleurs, tout à fait pleines.* Ces fleurs, extra de dimension, sont de coloris très-distincts, complètement inattendus et aussi beaux que bizarres.

La collection de cinq variétés. . . . **50** francs.

N. B. Très-peu de plantes à vendre.

J'offre aussi l'**AURICULE A FLEURS NOIRES DOUBLES, TRÈS-PLEINES.** Prix : **5** francs.

Le *Primula Auricula flore nigro pleno* (n° 1229) a été figuré page 405 du IVe vol. de la FLORE.

PYRETHRUM.

La collection des *Pyrethrum* devient très-riche; dans ces derniers temps, de très-belles formes ont été obtenues. Nous avons supprimé les variétés inférieures en mérite.

Fr. C.

Pyrethrum carneum.

723. — — carneo-album fl. pleno, blanc carné, centre imbriqué, double . . . . » 50
724. — — *Barral* (Lemoine), pétales extérieurs rouge amarante, centre plus clair, bien tuyauté, extra-double. . . 1 »
725. — — *Beauté de Laeken,* pétales extérieurs rouge velouté, centre rose clair, fleur imbriquée . . . . » 50
1118. — — *Bijou* (Crousse), très-grande fleur, tr.-pleine, bombée, carné à reflet lilas, très-belle variété . . . . . . 1 »
726. — — *Bonamy,* pétales extérieurs blanc pur, centre tuyauté à disque jaunâtre, extra ! . . . . » 50
727. — — *Bouquet rose* (Lemoine), pétales extérieurs rouge clair, centre rose carné . . . . » 50
1072. — — *Brennus* (Lescot), rose pourpré très-clair nuancé blanc, forme bombée, fl. bien pleine . . . . 2 »
1112. — — *Comte de Montbron* (Rendatler). Pétales extér. rose lilas, ceux du centre lilas ardoisé liséré blanc . . . . 1 »
760. — — *Dr Livingstone* (Lemoine), blanc lilacé, pétales du centre tout laciniés, pétales de l'extrême centre blanc pur, double . . . . 1 »

Fr. C.

Pyrethrum carneum.

728. — — fulgens fl. plenissimo (Flore, XVII, 53,) pétales extérieurs rouge amarante foncé, centre tuyauté amarante pourpré clair pointé blanc, extra . . . . 1 »
729. — — giganteum rubrum, pétales extérieurs rouge pourpre clair, centre jaunâtre, *simple*. . . . . » 50
1122. — — *Emile Lemoine*, une des plus belles varietés qui existent, fleur très-double, coloris tout nouveau : cramoisi pourpré, tous les pétales pointillés de jaune d'or. Magnifique ! . . . . 3 »
1093. — — *Gloire de Stalle* (Reykaert), superbe variété de couleur pourpre carmin, l'une des plus belles qui existent . 1 50
1099. — — grandiflorum plenum . . . . » 50
761. — — *Haage et Schmidt* (Lem.), pétales extérieurs carmin velouté, pétales du centre rose foncé légèrement bordé blanc, très-bonne forme, double. . . . . . . 1 »
730. — — Hendersoni (P. f.), blanc légèrement rosé, bien double . » 50
731. — — *Hermann Stenger*, rose lilacé, centre bien tuyauté et bien double . . . . » 50
1123. — — *Henry Mürger*, bien double, rose carmin . . . . . 1 »
735. — — *Mad. Billiard*, blanc carné, renonculiforme, extra . . 1 »
743. — — *M. Calot* (Lemoine), rouge foncé très-beau . . . . 1 »
1113. — — *Modèle* (Crousse), pétales extérieurs plus longs, cramoisi, centre relevé en pompon . . . . 1 »
1114. — — *Nec plus ultra* (Rendatler), très-double, très-beau, pétales extérieurs plus longs, couleur chair tendre, fleur bombée. . . . . 2 »
1115. — — *Némésis*, (»), très-double, carmin lilas 1 50
736. — — *Paul Journu*, pétales extérieurs rose, centre tuyauté lilas et crème, magnifique forme . . . . » 50
1073. — — perfectum (Lescot), lilas rose ardoisé, fleur bombée et très-pleine, magnifique forme . . . . 2 »
744. — — *Petite Marie* (Lemoine), blanc pur, renonculiforme, extra-double 1 50
737. — — *Princesse Charlotte*, rose foncé. . . . . » 50
762. — — *Princesse de Metternich*, extra, très-grande fleur, très-double, blanc très-pur, pétales du centre frangés . . 1 »
738. — — roseum perfectum, pétales extérieurs rouge vif, centre imbriqué, rose tendre pointé blanc, extra. . . . 1 50
739. — — rubrum plenum, pétales extérieurs rouge clair, centre imbriqué rose foncé, très-bonne forme . . . . . 1 »
1124. — — *Reine de Mohely*, couleur chair, centre rose, bien double . . . . 1 »
1125. — — *Taglioni*, beau blanc à centre jaune citron, bien double. 1 »
740. — — *Triomphe Demay*, lilas clair, renonculiforme, très-beau. 1 »
741. — — *Wilh. Krampen*, pétales extérieurs rose lilacé clair, centre bien imbriqué, forme extra . . . . 1 »
742. — — multiflorum (*Lemoine*), pétales extérieurs rouge clair, centre plus clair nuancé et marginé de blanc . . . » 75

☞ *Je livre* **12** *belles variétés* (***à mon choix***) *pour* **6** francs.

PYRETHRUM TCHIHATCHEWI.

Prix, *pièce :* **50** cent. — *Les douze :* **4** francs.

Espèce originaire de l'Asie Mineure, insignifiante comme fleur, mais qui, en une saison, s'élargit de deux pieds et forme un vrai tapis de fine mousse; elle supporte la plus grande sécheresse et gazonne rapidement, même dans les terrains les plus médiocres. Convient très-bien pour couvrir des murailles ou pour tapisser le dessous des Conifères, etc.

SAXIFRAGA. — SEDUM. — SEMPERVIVUM.

☞ **Servant à la décoration des parties rocheuses d'un jardin, les *Sedum* et les *Sempervivum* ont pour mission d'orner le côté Sud, et les *Saxifraga*, qui aiment les lieux frais, se plaisent au Nord, dans des fissures garnies de terre.**

SAXIFRAGA.

☞ **PRIX** *d'une douzaine d'espèces,* **à mon choix : 4** francs.

	Fr.	C.		Fr.	C.
36.†Aizoon	»	25	16.†granulata fl. pl.	»	25
42.† — brevifolia	»	50	17. hirsuta	»	50
43. ajugæfolia	»	50	41.†Hosti (elatior)	»	75
2. Andrewsi	»	50	18. hypnoides	»	25
55. angulosa	»	50	19.†intacta	»	50
4.†aspera	»	50	21. lingulata speciosa (*Megasea*)	»	50
5. australis (*pyr.*)	»	50	22.†muscoides	»	25
6. Bucklandi	»	50	37.† — atropurpurea	»	50
7. cæspitosa	»	25	47. notata	»	75
56. — laxa villosa	»	50	38.†oppositifolia	»	50
57. canaliculata	»	50	23. paniculata	»	50
31. ciliaris (*Megasea*)	1	»	39.†pectinata	»	50
58. concinnata	»	50	35. sibirica (*Megasea*)	1	»
10. cordifolia (*Megasea*)	»	50	48. Sponhemica condensata	»	50
11.†Cotyledon pyramidalis (Fl.)	»	75	49. — flavescens	»	50
12. crassifolia (*Megasea*)	»	75	26. Sternbergi	»	25
45. Geum polita	»	50	50. trifurcata	»	50
46. — hirsuta	»	50	40. umbrosa	»	25
61. globulifera	»	50	29. — variegata (Flore)	1	»

SEMPERVIVUM.

Prix *d'une douzaine d'espèces,* **à mon choix : 3** francs.

	Fr.	C.		Fr.	C.
1.†acuminatum	»	50	9.†Brauni	»	50
2.†albidum	1	»	10.†calcareum (californicum)	»	50
42.†alpinum	»	50	12. colchicum	»	50
3.†arenarium	»	50	13. Comolli	»	50
5. arvernense	»	50	14. cornutum	»	50
6. assimile	»	50	15.†Doellianum	»	50
7.†barbulatum	»	50	16. Delassiæi	1	»
8. blandum	»	75	17.†fimbriatum	»	50
44. Bort-Gayanum	»	50	18.†Funki	»	50

		Fr.	C.
19.	glaucum	»	50
20.	†globiferum.	»	50
21.	grandiflorum	1	»
22.	†heterotrichum.	»	50
23.	— *var*. bryoides. . . .	»	50
24.	Heuffeli	1	»
45.	hirtum	»	50
25.	hispidulum	»	75
26.	†Laygeri	»	75
27.	†Mettenianum	»	50
28.	montanum.	»	50
29.	†Neilreichi	1	»
47.	pauciflorum	»	50

		Fr.	C.
31.	†Pittoni	1	»
48.	Reginæ Amaliæ	2	»
49.	rubicundum	»	50
32.	ruthenicum	»	50
33.	†Schlehani	»	50
34.	soboliferum	»	50
35.	stenopetalum	»	50
36.	tectorum	»	50
50.	— minus.	»	50
38.	— rusticum	»	75
39.	†tomentosum	»	75
40.	Verloti	»	75
41.	†Wulfeni	»	50

SEDUM.

Prix *d'une douzaine d'espèces,* **à mon choix : 2** francs.

		Fr.	C.
33.	acre fol. var.	»	50
1.	Aizoon	»	25
34.	albens	»	50
2.	album	»	25
3.	anacampseros	»	25
4.	asiaticum	»	50
5.	Beyrichianum	»	50
6.	Brauni	»	25
7.	brevifolium	»	25
45.	carneum variegatum . . .	»	50
8.	cristatum	»	50
9.	dasyphyllum	»	25
10.	elegans.	»	25
11.	Ewersi	»	25
12.	Forsterianum	»	25
62.	glaucum	»	50
56.	Hillebrandti	»	50
13.	hybridum	»	25
37.	— altaicum	»	25
14.	involucratum	»	25
49.	japonicum foliis medio-variegatis	»	75
15.	kamtschatcense	»	25
17.	lividum.	»	25
18.	lydium.	»	25
51.	Maximowiczi	»	50
50.	maximum versicolor . . .	»	50
	(Flore, XVI, 111.) *les douze* . .	4	»

Bien que la plante soit vivace et tout à fait rustique, on en tient en serre, durant l'hiver, pour les amener à produire, pendant cette saison et pendant tout le printemps, de magnifiques rosettes panachées. Cette panachure est admirable, blanche comme la neige et rose, très-ornementale. Pendant l'été, dehors. Ses feuilles deviennent alors toutes noires, jusqu'à ce que, rentrées de nouveau, au commencement de l'hiver, elles reprennent leur belle panachure.

		Fr.	C.
58.	Middendorffianum. . . .	»	50
19.	monregalense	»	25
20.	monstrosum	»	25
47.	montanum.	»	25
63.	neglectum	»	50
21.	ochroleucum	»	25
59.	oppositifolium.	»	25
60.	— rubrum	»	25
22.	populifolium	»	50
53.	purpurascens	»	25
64.	— angustifolium. . . .	»	50
24.	purpureum	»	25
52.	reflexum glaucum . . .	»	25
65.	Rhodiola (*Rhodiola rosea*)	»	25
66.	— ovatum	»	50
26.	rupestre	»	25
61.	sibiricum	»	25
27.	Sieboldi	»	50
48.	— medio-pictum . . .	»	75
	les douze . .	6	»
67.	sp. flore luteo	»	50
28.	spurium	»	25
68.	— album.	»	50
69.	— pallide-roseum . . .	»	50
30.	Telephium rubrum (Fl.). .	»	50
	les douze . .	4	»

1 1/2 à 2 pieds de hauteur. Une des plus belles plantes vivaces de pleine terre : beau feuillage épais, large et bien fourni, d'un beau vert glauque, se couronnant d'immenses ombelles de fleurs roses magnifiques. Fleurit d'août jusqu'à l'approche de l'hiver.

		Fr.	C.
31.	tenellum	»	25

AZALEA INDICA

COURONNÉS

AUX EXPOSITIONS DE GAND ET DE BRUXELLES.

---

482. Madame Alex. Hardy (*Van Houtte*).

Très-grandes fleurs, orange chair; très-large impériale violet éclairé d'amarante, occupant les trois pétales supérieurs.

501. Madame Alex. Van Langenhove (*Van Houtte*).

Extrêmement joli, coquet de coloris, blanc à bords vitrés, tout saupoudré et largement flammé, comme un *OEillet flamand*, de barres et de poussière rose vif virant au ponceau; impériale vert de mer. Beau port.

485. Madame Camille Van Langenhove (*Van Houtte*).

Boule de neige largement barrée saumon d'une part, fouettée de rose chair et de carmin, etc., d'autre part; ces diverses panachures paraissent quelquefois toutes ensemble dans la même fleur. Toutes les papilles sont ornementées de vert virant au jaune décidé, tout moucheté de vert foncé. Richissime en fleurs.

487. Madame Iris Le Febvre (*Van Houtte*).

(FLORE, XVIII, page 63.)

Fleurs corsées, bien ramassées, très-doubles, en pompon, orange sombre; très-belle impériale s'étendant sur tous les pétales. Beau port, beau feuillage; très-florifère.

513. Mademoiselle Léonie Van Houtte (*Van Houtte*).

(FLORE, XVIII, page 57.)

Magnifique de forme, d'un très-beau blanc accidenté de stries roses; belle impériale soufre pur.

498. Mademoiselle Marie Le Febvre (*Van Houtte*).

Fleurs blanches colossales, de forme exquise.

486. Mademoiselle Marie Van Houtte (*Van Houtte*).

(Flore, XVIII, page 67.)

Très-grandes fleurs semi-doubles, blanches striées, flammées, ponctuées, barrées et mouchetées de rose saumoné comme un *OEillet;* pétales larges, bien ronds, extra.

PRIX de la collection des 7 variétés :

***Têtes moyennes*, en boutons**	**40**	fr.
— — — ***Pièce*, au choix.**	**8**	»
***Fortes têtes*, en boutons**	**75**	»
— — — ***Pièce*, au choix.**	**15**	»

☞ Madame Louis Van Houtte (*Vandercruyssen*).

Cette variété, dont nous avions acquis l'entière propriété, n'a pas répondu à notre attente; le prix en sera déduit des factures de tous ceux qui l'auront reçue.

AZALEA INDICA,

SURCHOIX DE VARIÉTÉS D'ÉLITE.

☞ Les prix indiqués dans la première colonne s'appliquent à des *têtes de moyenne force*, la plupart en boutons ; les prix de la colonne de droite sont établis pour de *fortes têtes* en boutons.

	Fr.	C.	Fr.	C.
157. **Alba illustrata** (*A. Verschaffelt*) . . . . Blanc pur, parfois accidenté de lilas rosé.	1	»	1	50
445. **Alexis Dallière** (*Van Houtte*). . . . . Tr.-gr. fl. à bords ondulés, saumon métallique, très-large impériale chocolat vernissé.	1	»	2	»
458. **Ambroise Verschaffelt** (*Van Houtte*) . . . . . Riche ponceau, impériale cramoisi nuagé amarante clair, belle forme.	1	»	»	50
150. **Antoinette Thelemann** (*Thelemann*) . . . . . . Texture ferme, ponceau rembruni ardent, impériale lilas amarante.	1	»	1	50
452. **Auguste Delfosse** (*Van Houtte*) . . . . Orange sombre reflété feuille morte, pétales larges, bien posés, impériale feu.	1	»	1	50
459. **Auguste Van Geert** (*Van Houtte*) . . . . Semi-double, larges pétales, rose satiné vif, très-belle impériale cochenille.	1	»	1	50
9. **Baron de Pret** (*Van Houtte*) . . . . Belle forme, rose lilacé, large impériale rouge safrané.	1	»	1	50

Fr. C. Fr. C.

468. **Baron Ed. Osy** (*Van Houtte*) . . . . 1 50 3 »
Orange feu, très-larges pétales ondulés, large impériale amarante.

453. **Baron Hruby** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Lilas franc satiné reflété blanc, très-florifère, belle forme, pétales bien posés.

92. **Belle gantoise** (*D. Vervaene*) . . . . 1 » 1 50
Dans le genre de l'*Albo-cincta*, mais supérieur, belle impériale carmin.

12. **Bernhard Andreas** (*Mardner*). . . . . 1 » 1 50
Fleur rose vif, très-double, à pétales disposés en étoile, très-florifère, grand effet.

195. **Bijou de Paris** (*Vandercruyssen*) . . . . . . 3 » » »
Magnifique blanc rubané rose et rose saumoné striolé de rose, grande fleur, belle forme.

164. **Borsig** (*Mardner*) . . . . 1 » 2 »
Tr.-gr. et belle fl. blanc pur, à papilles

75. **Bouquet de Roses** (*Delmotte*) (*Rosæflora plena*). . 1 » 1 50
Fleurs doubles, rose.

188. **Carl Petzold** (*Mardner*). . . . . 1 » 2 »
Pourpre foncé, très-beau port.

205. **Carl Schultz** (*Mardner*) . . . . 3 » » »
Fleur toute plate, belle, orange, pétales supérieurs carmin, pas d'impériale.

103. **Charles Enke** (*A. Verschaffelt*). . . . . 1 » 1 50
Fond blanc flammé rose et bordé blanc, impériale lilas pensée, boutonne bien.

123. **Charles Van Eeckhaute** (*Van Houtte*) (Flore, XV, p. 157) . . . . 1 » 1 50
Orange à grande impériale amarante violacé se reflétant dans toute la fleur, bords ondulés.

528. **Cinti striatella** (*Van Houtte*) . . . . » » 5 »
Grand travail de couleurs : fond blanc carné, barré, strié et moucheté rose carné, impériale large, très-prononcée, extra-florifère.

182. **Coloris nouveau** (*D. Vervaene*). . . . . 1 » 1 50
Carmin, impériale brune.

197. **Comtesse de Flandre** (*D. Vervaene*) . . . . . . 1 » 2 »
Fleur plate, rose clair.

474. **Constant Van Keirsbilck** (*Van Houtte*) . . . . . 1 » 2 »
Très-florifère, tr.-gr. fl. double, tr.-larges pétales, rose tr.-vif reflété ponceau, magnifique et large impériale safran feu.

88. **Dieudonné Spae** (*F. Spae*) . . . . 1 » 1 50
Rose clair, largement bordé de blanc, impériale carmin, accidentée parfois d'un large ruban saumon. Variable de forme et de coloris.

328. **Dr Augustin** . . . . 1 » 1 50
Grande fleur rouge foncé, large impériale noire.

163. **Dona Maria** (*Van Coppenolle*) . . . . 1 » 1 50
Supérieur à l'*Albo-cincta* par la tenue et la dimension des fleurs d'un rose doux, bordé d'un ruban blanc.

23. **Duc de Nassau** (*Mardner*) . . . . 1 » 1 50
Très-grande fleur semi-double, pétales ondulés, rose carminé foncé, très-vif, impériale feu, très-large, très-fine ; très-belle variété.

Fr. C. Fr. C.

24. **Duchesse Adélaïde de Nassau** (*Mardner*) . . . 1 » 1 50
Grandes fleurs, belle forme, pétales supérieurs amarante, pétales inférieurs vermillon orangé.

25. **Etendard de Flandre** (*D. Vervaene*) (Fl., XIII, p. 25). 1 » 1 50
Fond blanc panaché et pointillé de rose carmin, très-florifère.

184. **Eugène Mazel** (*D. Vervaene*) . . . . 1 » 1 50
Bonne forme, rose saumoné, pétales supérieurs violet.

455. **Ferd. Kegeljan** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Saumon clair orangé, riche impériale amarante glacé cramoisi feu, belle forme.

118. **Flag of Truce** (*F. et A. Smith*) . . . . 1 » 2 »
Très-grande fleur blanche, très-double.

521. **Fleur de Mai** (*Van Houtte*) . . . . 2 fr. » » » »
Blanc, double, forme coquette, très-floribond, large impériale vert accidenté rose vermilloné.

461. **François De Taye** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Charmante fleur orange vrai, pur, étendard carmin entourant l'impériale marron, forme et coloris de 1er ordre.

215. **François de Vos** (*A. Verschaffelt*) 1 50
Rouge orangé, semi-double, floribond.

53. **Gloire de Belgique** (*D. Vervaene*) (Flore, XIII, p. 21) 1 » 1 50
Blanc, strié, pointillé et moucheté blanc.

162. **Grande Duchesse de Bade** (*A. Verschaffelt*) . . 1 » 1 50
Très-grande fleur double, superbe.

171. **Grossfürstin Helene** (*Schultz*) . . . . 1 50 3 »
Tr.-gr. fl. à bords ondulés, saumon ombré, richissime impériale noire, variété très-distinguée.

228. **Hermann Seidel** (*Liebig*) . . . . 3 » 6 »
Rose extra-vif à reflet ponceau, aux fleurs doubles à larges pétales bien arrondis et sur deux rangs, du plus éclatant coloris.

56. **Hermine** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 1 50
Charmante rosette bien double, blanc de neige à rubans carmin.

110. **Herzog von Aumale** (*Rinz*) . . . . 1 » 1 50
Le fond de la fleur a le coloris de l'*Albo-cincta*, mais elle est chargée de larges bandes ponceau riche ; impériale de même couleur.

98. **Hortense Vervaene** (*D. Vervaene*) . . . . . . 1 » 1 50
Chair tendre, souvent marginé de blanc pur, çà et là de larges bandes d'un vermillon saumoné vergeté, à l'instar de l'*A. Beauté d'Europe*, impériale vermillon.

57. **Iveryana** (*Ivery*) . . . . 1 » 1 50
Coloris fond rose, souvent bordé festonné de blanc pur sur les bords.

443. **Jean Van Geert** (*Van Houtte*). . . . . 1 » 2 »
Rose très-vif et vernissé, impériale des plus riches, safran et cramoisi.

477. **Jean Van Volxem** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Dérive du bel Azalea *Président vanden Hecke;* cette variété nouvelle est extrêmement riche en panachures de tout genre et spécialement en rubans bien définis d'un rose orangé.

Fr. C. Fr. C.

449. **Jean Verschaffelt** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Grande fleur, belle pose, pétales très-larges, bien arrondis, ondulés sur les bords, orange sombre nuagé feuille morte, très-riche impériale.

214. **La Surprise** (*Vandercruyssen*). . . . . . . 2 fr. 4 » » »
Bel orange, très-belle impériale foncée mouchetée de noir, auréole amarante, très-difficile à conserver l'hiver.

212. **La Victoire** (*Vandercruyssen*) . . . . 5 » » »
Beau port, belle fleur orange vernissé ainsi que l'impériale assez foncée parfois, belle fleur, plate.

484. **Juliette** (*Van Houtte*) . . . . 5 » 10 »
Fleurs pleines, rose intense, pétales des plus fermes comme ceux de l'*Azalea Marie Van Houtte*, belle impériale.

205. **L'Éclatant** (*J. Vervaene et Cie*) . . . . 1 50 » »
Orange feu, impériale amarante, fleurs moyennes, coloris brillant.

91. **Mad. Ambr. Verschaffelt** (*A. Verschaffelt*) . . . . 1 » 1 50
Magnifique variété de l'*Alexandre II*, qu'il détrône, très-belle panachure.

155. **Mad. de Cannart d'Hamale** (*D. Vervaene*) . . . 1 » 1 50
Extra-grandes fleurs d'un blanc pur, rarement striées.

425. **Mad. Desbordes-Valmore** (*Van Houtte*) . . . . . 1 » 1 50
Très-floribond, fond blanc tout moucheté et bâtonné saumon et rose.

154. **Mad. Dom. Vervaene** (*D. Vervaene*) . . . . 1 » 1 50
Rose grisâtre festonné blanc, impériale partiellement ouvrée sur un fond lilas.

201. **Mad. Vandercruyssen** (*Vandercruyssen*) . . . . . 2 » 4 »
Très-grande fleur rose vif, grande impériale.

217. **Merveille** (*Vandercruyssen*) . . . . 5 » » »
Fleur moyenne, blanc moucheté.

470. **Météore** (*Van Houtte*). . . . . 2 fr. » » » »
Rose très-vif, fleurs pleines, très-bon feuillage qui s'éclipse sous les fleurs.

45. **Modèle** (*Demarcq*) . . . . 1 » 1 50
Beau rose, belle forme.

219. **Neptune** (*Vandercruyssen*) . . . . 5 » » »
Orange extra-pur, large fleur de belle forme, les pétales supérieurs ombrés de violet clair, plante de beaucoup d'effet, mais de croissance frêle.

193. **Non pareil** (*Vandercruyssen*). . . . . 2 » 4 »
Blanc rubané de rose plus ou moins foncé, macule cramoisi, croissance lente.

86. **Pauline Mardner** (*Mardner*) . . . . 1 » 1 50
Gr. fl. double, belle forme constante, rose vif très-frais.

51. **Président Claeys** (*Vandercruyssen*) (FLORE) . . . . 1 » 1 50
Rose saumoné, bordé de blanc pur ; c'est un perfectionnement du *variegata*, mais toujours lent à croître.

200. **Prés. Verschaffelt** (*Vandercruyssen*) . . . . . . » » 1 50
Grande fleur orange pur, pétale supérieur violet.

426. **Président Victor vanden Hecke** (*Van Houtte*) (FLORE, XV, 129) . . . . 1 » 1 50
Fond blanc flagellé rose ponceau, d'une consistance à

Fr. C. Fr. C.

toute épreuve. Voyez-en la planche double dans la 8e livraison du XVe vol. de la Flore, p. 129.

472. **Princesse Charlotte** (*Van Houtte*) . . . . 1 » 2 »
Très-grande fleur d'un beau rose, belle forme.

194. **Princesse Stéphanie Clotilde** (*Vandercruyssen*) . 1 50 3 »
Fleurs doubles, blanches, accidentées de lilas rosé, pétales très-épais.

436. **Punctulata** (*Van Houtte*) (Flore, XVI, p. 17). . . . 1 » 2 »
Fond blanc crême, fleurs couvertes de mouchetures, de stries, de larges flammes rouge cerise.

427. **Punctulata variegata** (*Van Houtte*) (Fl., XVI, p. 19). 1 » 2 »
Fleur rouge orangé, strié et bordé d'un large ruban blanc.

177. **Rachel von Varnhagen** (*Schultz*) . . . . 1 » 2 »
Rose très-vif, superbe, impériale safranée qui s'étend sur les trois divisions supérieures, beau port.

146. **Reine des beautés** (*A. Verschaffelt*) . . . . . . 1 » 1 50
Fl. gr. semi-double, rose saumoné, à bords largement jaspés de blanc, à riches macules foncées.

186. **Reine des Pays-Bas** (*Maenhout*) . . . . 1 » 1 50
Bonne plante de marché; blanc de lait, impériale amarante clair barré de lilas.

134. **Reine des Roses** (*D. Vervaene*). . . . . . . 1 » 1 50
Gr. fl. à larges pétales roses.

57. **Rhenania** (*Mardner*) . . . . 1 » 1 50
Tr.-belle forme, tr.-beau rose carminé, large et magnifique impériale safranée, souvent semi-double.

128. **Roi des beautés** (*Sic*) (Flore, XVI, p. 87) . . . . 1 » 1 50
Beau rose largement bordé et festonné de blanc de neige.

202. **Roi de Hollande** (*D. Vervaene*). . . . . 1 » 2 »
Large fleur orange, belle macule safranée.

59. **Roi Léopold** (*Vandercruyssen*) . . . . 1 » 1 50
De forme modèle, orange à double impériale amarante, 1er ordre.

471. **Souvenir de Maximilien** (*Van Houtte*) . . . . . 1 » 2 »
Immense fleur, très-belle forme, rose très-vif, large panache de coloris très-intense.

145. **Souvenir du Prince Albert** (*J. Verschaffelt*) . . . 1 » 1 50
Tr.-gr. et belle fl. double, larges pétales mi-blancs, mi-roses, bords blanc pur, fleurit tard en saison.

105. **Splendidissima** (*Williams*). . . . . 1 » 1 50
Fond blanc bariolé de points rougeâtres et maculé carmin terne.

158. **Stella** (*Veitch*). . . . . 1 » 1 50
Chair orangé, pétales supérieurs violet lilacé.

234. **Superba** (*Liebig*) . . . . 3 » » »
Très-beau feuillage, très-beau port, fleur rouge clair très-vif.

83. **Tannhauser** (*Liebig*). . . . . 1 » 1 50
Fleur ponceau, belle impériale.

179. **Theodor Preusser** (*Schultz*) . . . . 1 » 1 50
Rose violacé ombré violet sombre, impériale foncée.

49. **Theresia** (*Liebig*) (= ***perfecta elegans*** de Smith.). 1 » 1 50
Orange, très-fine impériale, très-florifère.

		Fr. C.	Fr. C.
70.	**Thusnelde** (*Mardner*) . . . . Semi-double, belle forme, mais a fleur pendante, ponceau à reflet plombé; la partie supérieure de cette fleur est reflétée lilas, impériale feu.	1 »	1 50
135.	**Triomphe de Gand** (*D. Vervaene*). . . . . . . Grande fleur, saumon clair frais.	1 »	1 50
159.	**Vesuvius** (*Veitch*). . . . . Grande fleur chair orangé sombre, impériale ombrée amarante.	1 »	1 50
161.	**Vittata crispiflora** (*Schultz*) . . . . De moyenne grandeur, fl. blanche irrégulièrement rubanée rose, impériale aspergée de vert clair.	1 »	1 50
181.	**Wilhelm Tell** (*Schultz*) . . . . Bonne forme, carmin cuivré, strié.	3 »	
152.	**William Bull** (*A. Verschaffelt*) . . . . Semi-double, d'un coloris bizarre, rouge très-clair, reflété lilas métallique.	1 »	1 50

☞ 100 **AZALEA INDICA,** fortes têtes (20 à 25 variétés) *couvertes de boutons :* **125** fr. — Plus fortes : **200** fr., **300** fr., **500** fr. et **1000** fr.

AZALEA INDICA.

En beaux spécimens couverts de boutons, portés sur fortes tiges, de forme hémisphérique parfaite (aucun sommet de branche ne dépassant l'autre), extra-forts et d'une santé parfaite.

☞ **PRIX PAR CORRESPONDANCE.**

La **Hauteur** *des exemplaires* prise depuis la surface de la terre du vase jusqu'au sommet de la couronne, ainsi que la **circonférence** de la couronne seront indiquées en mètres et centimètres.

AZALEA INDICA. — Table numérique.

91. Mad. A. Verschaffelt.
92. Belle gantoise (*D. Vervaene*).
98. Hortense Vervaene (»).
103. Charles Enke (*A. Verschaffelt*).
105. Splendidissima (*Williams*).
110. Herzog von Aumale (*Rinz*).
114. Prinz Alex. von Hessen (*Mard*).
118. Flag of Truce (*F. et A. Smith*).
122. Imperatrix (*Miellez*).
123. Ch. Van Eeckhaute (*Van Houtte*).
128. Roi des beautés (*Sic !*).
134. Reine des Roses (*D. Vervaene*).
135. Triomphe de Gand (»).
136. — de Ledeberg (»).
145. Souvenir du Prince Albert (*J. Verschaffelt*).
146. Reine des beautés (*A. Versch.*).
149. Jacques van Artevelde (»).
150. Antoinette Thelemann (*Thelemann*).
152. William Bull (*A. Verschaffelt*).
154. Mad. Dom. Vervaene (*D. Verv.*).
155. Mad. de Cannart d'Hamale (»).
156. Souvenir de Van Peene (»).
157. Alba illustrata (*A. Verschaffelt*).
158. Stella (*Veitch*).
159. Vesuvius (»).
160. Comet (»).
161. Vittata crispiflora (*Schultz*).
162. Grande duchesse de Bade (*A. Verschaffelt*).
163. Dona Maria (*Van Coppenolle*).
164. A. Borsig (*Mardner*).
171. Grossfürstin Helene (*Schultz.*)
175. Mignon (»).
177. Rachel von Varnhagen (»).
178. Max von Schenkendorf (»).
179. Theodor Preusser (»).
181. Wilhelm Tell (»).
182. Coloris nouveau (*D. Vervaene*).
184. Eugène Mazel (»).
185. Gloire avant tout (»).
186. Reine des Pays-Bas (*Maenhout*).
187. Souvenir de l'Exposition (»).
188. Carl Petzold (*Mardner*).
190. Cedo nulli.
192. Paul de Schryver (*J. Vervaene et Cie.*)
193. Non pareil (*Vandercruyssen*).
194. Princesse Stéphanie Clotilde (»)
195. Bijou de Paris (»).
196. Souvenir de Leo Maenhout (»).
197. Comtesse de Flandre (*Vervaene*).
198. Déesse (»).
199. Eveline (*Vandercruyssen*).
200. Président A. Verschaffelt (»).
201. Mad. Vandercruyssen (»).
202. Roi de Hollande (*D. Vervaene*).
203. L'Eclatant (*J. Vervaene et Cie*).
205. Carl Schultz (*Mardner*).
207. Mélusine (*Schultz*).
208. Prinzessin Lamballe (»).
209. Titania (»).
210. Victoria von Preussen (»).
212. La Victoire (*Vandercruyssen*).
214. La Surprise (»).
215. François Devos (*A. Versch.*).
216. La Superbe (*Vandercruyssen*).
217. Merveille (»).
218. Métaphore (»).
219. Neptune (»).
220. Mad. Leo Maenhout.
228. Hermann Seidel (*Liebig*).
234. Superba (»).
325. Concinna.
328. Dr Augustin.
425. Mad. Desbordes-Valmore (*Van Houtte*).
426. Président Victor vanden Hecke (»).
427. Punctulata variegata (»).
436. Punctulata (»).
443. Jean Van Geert (»).
445. Alexis Dallière (»).
446. Neige (»).
449. Jean Verschaffelt (»).
452. Auguste Delfosse (»).
453. Baron Hruby (»).
455. Ferd. Kegeljan (»).
458. Ambroise Verschaffelt (»).
459. Aug. Van Geert (»).
461. Fr. De Taye (»).
468. Baron Osy (»).
470. Météore (»).
471. Souvenir de Maximilien (»).
472. Princesse Charlotte (»).
473. Millevoye (»).
474. Constant van Keirsbilck (»).
476. Epunctulata (»).
477. Jean Van Volxem (»).
478. Striata (*De Marcq*).
480. Mathilde (»).
482. Mad. Alex. Hardy (*Van Houtte*).
484. Juliette (»).
485. Mad. Camille Van Langenhove (»).
486. Madem. Marie Van Houtte (»).
487. Mad. Iris Le Febvre (»).
490. Salmonea amarantina.
491. alba duplex striata.
492. decorata flore pleno.
498. Madem. Marie Le Febvre (*Van Houtte*).
499. alba magnifica.

500. rosea lilacina plenissima.
501. Mad. Alex. Van Langenhove (*Van Houtte*).
502. fastuosa striata.
504. candida striatissima.
509. resplendens fulgida.
513. Madem. Léonie Van Houtte(*VH.*)
515. carminea perfecta.
516. aurantiaca mirabilis.
520. aurora lilacina.
521. Fleur de Mai (*Van Houtte*).
528. Cinti striatella (»).

CAMELLIAS.

Variétés exclusivement d'élite

Cette collection est épurée avec une minutie extrême de toutes les variétés qui ne sont pas de 1er ordre, tant sous le point de vue du port général de l'arbuste que sous celui de la perfection de la fleur; tout ce qui est un peu défectueux ou peu florifére a disparu de mes cultures, de même que les sortes qui ne buissonnent pas, qui s'élancent déhanchées, sans forme ni tournure,....; 75 pour 100 des variétés qui formaient ma collection primitive ont été éliminées de la sorte, sans égard à la gravité du sacrifice; l'intérêt de la clientèle de l'Établissement devait tout primer.

N. B. Jamais, dans le but de produire une exhubérance de végétation, les Camellias de cet Établissement ne sont arrosés à l'aide d'eau corrompue, d'ingrédients chimiques, etc.; à l'eau de l'Escaut pure, une légère addition de bouse de vache (une ou deux fois), au temps de la pousse, est le seul stimulant dont il soit fait usage ici.

N. B. Les prix de la colonne de gauche s'appliquent à des plantes ayant une tige d'un pied de hauteur ou d'une force équivalente; ceux de la colonne de droite, à des plantes plus fortes, branchues. — Les Camellias sont fournis en sujets sains (quant aux racines surtout); ils sont souvent plus forts que ne l'indique le Prix-Courant. — En général, tous ceux offerts dans ce Prix-Courant sont greffés sur sauvageons élevés tout exprès en pots dans l'Établissement. Ce mode, qui permet de les expédier en mottes fort peu volumineuses et sans pots, diminue d'autant le prix du transport. Les expéditions de Camellias se font pendant toute l'année, à l'exception des mois d'avril, mai, juin et juillet, *temps de la pousse.*

N. B. Die Preise der ersten Colonne (linker Hand) sind für vorjährige Veredelung oder für Pflanzen von 1 Fuss Höhe; die der zweiten (rechter Hand) gelten für ältere Exemplare. Die Camellien werden in gesunden, gut bewurzelten Pflanzen geliefert, und sind oft stärker, als es der Catalog besagt. — Die Versendung der Camellien geschieht das ganze Jahr hindurch, mit Ausnahme der Monate April, Mai, Juni und Juli, Zeit ihres Triebes.

N. B. The prices in the first column (left hand) apply to old grafts, about one foot high or of an equal strength; the prices fixed in the right hand column are for bushy plants. — The Camellias are furnished in healthy, well rooted plants; they are frequently stronger than indicated, and can be sent at any time, excepting during the months of April, May, June and July, *their growing season.*

	Fr. C.	Fr. C.
3. **Alba Casoretti**	1 »	1 50
Imbriqué, larges pétales blanc pur, superbe.		
421. **Alba elegantissima**	1 »	1 50
5. **Alba plena** (DOUBLE WHITE)	1 »	1 50

Fr. C. Fr. C.

6. **Alexina** (*Low*) (Flore, juin, pl. 5). . . . . 1 » 1 50
Blanc tout saupoudré et flammé de carmin, beau feuillage, boutonne parfaitement.

8. **Andrea Doria** (= ***Faragiana***) . . . . 1 » 1 50
Fleur de grandeur moyenne, bien imbriquée, rouge foncé strié blanc.
Il circule encore, sous ce nom, dans le commerce, un Camellia à fleurs roses, variété du Camellia *Countess of Ellesmere*.

11. **Antonietta Lomellini** . . . . 1 » 1 50
Fleur bicolore bien imbriquée, renonculiforme; pétales roses recouverts presque entièrement de flammes blanches; ces pétales semblent faits de plumes d'oiseau.

13. **Archiduchesse Marie** (*Van Houtte*) (Fl., VIII, 277). 1 » 1 50
Très-belle forme renonculée; extra-plein de pétales très-bien imbriqués rouge vif, rubans blancs; magnifique.

14. **Arciduchessa Augusta** (*Gaetano di Viz. Corsi*) (Fl.) 1 » 1 50
Pétales d'un beau rouge très-foncé, veiné de bleu, bande blanche au centre de chaque pétale. A peine épanouie, la fleur devient toute bleue et panachée.

16. **Armida nova** (*Borzone*) . . . . 1 » 1 50
Imbrication très-fine, pétales extérieurs blancs, ceux du centre blanc voilé de rose vif, tous ces pétales légèrement striés de carmin.

17. **Auguste Delfosse** (*Defresne*) . . . . 1 » 2 »
Forme renonculée d'une symétrie parfaite, rose aurore feu, une strie ou deux, parallèles, au centre des pétales. Boutonne très-bien.

314. **Baron de Vrière** (*A. Versch.*) . . . . 1 » 1 50

21. **Beauty of Hornsey** . . . . 1 » 1 50
Rose extra-vif à veinules blanches, légèrement reflétées de lilas; pétales imbriqués, extrêmement fermes; belle pose.

23. **Bella d'Ardiglione** . . . . 1 » 1 50
Très-grande épaisseur de pétales imbriqués pyramidalement, les extérieurs cerise clair, les autres (jusqu'à l'extrême centre) lavande ombré rose.

337. **Bella Romana** . . . . 2 »
Bien imbriqué, blanc tout flagellé rose vif.

29. **Belle Jeannette** . . . . 1 » 1 50
Très-florifère, port trapu. Belle cocarde imbriquée jusqu'au centre, rose vif saumoné, rubané de blanc.

31. **Benneyi** (*Boll*). . . . . 1 » 1 50
Fleur imbriquée, cramoisi à centre blanchâtre finement strié de blanc; très-beau et boutonne bien.

32. **Bianca Geraldini** (*Geraldini*) . . . . 1 » 2 »
Blanc de la plus belle des formes, extra de grandeur, pétales extra-larges, extra-ronds, pose extra. Manque d'ampleur au centre quand la plante n'est pas vigoureuse.

36. **Bonomiana** (*Sangalli*) (Flore, XIII, 9) . . . . . . 1 » 1 50
Pétales larges, bien ronds, régulièrement imbriqués, élégamment distancés, d'une consistance épaisse, solide; la fleur semble faite au tour; son coloris se

		Fr. C.		Fr. C.	
	compose d'un fond blanc traversé, de part en part, de rubans ponceau d'une intensité rare.				
37.	**Camellia bicolore de la Reine** (Flore, XIV, 17) (= ***Belladonna***)	1	»	1	50
	Fond blanc ombré rose, à réseau rose foncé bordé de blanc pur. Superbe variété dérivant du *Camellia de la Reine*.				
38.	**Camellia de la Reine** (*C.-J. Varenbergh*) (Fl., II, 167).	1	»	1	50
	Pétales très-larges, très-ronds, fond blanc légèrement accidenté de laque ; peu fourni au centre. A demi épanoui, il est magnifique.				
40.	**Camilla Galli**	1	»	1	50
	Très-grand, très-double, imbriqué, quelquefois moitié rouge, moitié blanc.				
43.	**Candidissima**	1	»	1	50
	Imbriqué, blanc pur.				
44.	**Candor** (*Rev. Herbert*) (Flore, V, 501)	1	»	1	50
	Imbrication parfaite, pétales extrêmement ténus, délicats, du plus beau blanc ; un unique pétale reflété d'une très-légère teinte rose.				
384.	**Capellano Giovanni**	1	»	2	»
302.	**Cardinale Antonelli**	1	»	1	50
	Très-grande fleur rose vif, imbriquée, superbe, sur de forts pieds surtout.				
327.	**Carlotta Papudoff**	5	»	»	»
	Imbriqué, tricolore, pétales blancs et roses superposés, parfois blanc pur bordé de rose vif dans tout leur pourtour, entremêlés d'autres pétales d'un beau rose vif.				
32.	**Caryophylloides** (*Hugh Low and C°*)	1	»	1	50
	Parfaitement imbriqué. Fond blanc strié et panaché de rose carminé.				
34.	**Catherine Longhi**	1	»	1	50
	Forme parfaite, coloris carmin foncé.				
373.	**Centifolia rosea**	1	»	1	50
309.	**Charles di Ghirlanda Silva** (*Ch. Mauri*)	2	»	5	»
	Presque imbriqué, rouge vif bleuissant, centre à papilles.				
208.	***Chichizola***, voir **Olivetana**.				
	C'est l'*Olivetana*, nommé, débaptisé et rebaptisé à Gênes.				
36.	**Commendatore Betti** (*Bouturlin*).	1	»	2	»
	Superbe, très-grande fleur magnifiquement imbriquée, rouge virant au rose.				
37.	**Commensa** (= ***Reine des fleurs***)	1	»	1	50
	Imbrication superbe, pétales très-fermes d'une symétrie parfaite, rouge vermillonné, parfois flagellé de blanc, très-beau.				
38.	**Comte de Gomer** (*A. Verschaffelt*)	1	»	1	50
311.	**Comte de Hainaut** (*A. Verschaffelt*)	1	»	1	50
	Belle variété, obtenue du *C. Il Cygno ;* imbriqué, fond rosé veiné rose plus foncé.				
360.	**Comte de Tholl** (*A. Verschaffelt*)	1	»	2	»
	Rose très-légèrement nuagé de blanc et striolé carmin.				
322.	**Comtesse Adèle de Medici Spada**	1	»	2	»
	Forme du *C. myrtifolia*, renonculée, blanc rosé à bords blancs.				

	Fr. C.	Fr. C.
320. **Comtesse Nathalie de Medici Spada** (*Guioti*) . .	1 »	2 »
338. **Conte Alessandro Komar**.	1 »	1 50
64. **Contessa Lavinia Maggi** (*Conte On. Maggi.*). . .	1 »	1 50

Bouton gros comme un œuf de pigeon ; fleur de 30 centimètres, au moins, de circonférence, à fond blanc pur saupoudré et largement panaché de rose cerise ; belle facture. Voir Flore, XIII, 59.

65. **Contessa Mariana**	1 »	1 50

Rose extrêmement pur, extrêmement délicat, pétales imbriqués d'une très-grande fermeté.

67. **Contessa Ottolini** (*Franchetti*).	1 »	1 50

Beau feuillage, belle forme imbriquée, rose vif rayé de blanc.

339. **Contessa Paolina Guicciardini**	1 »	1 50

Gr. fl. imbriquée, en coupe, pétales blanc légèrement teints d'incarnat très-tendre, 1er ordre.

68. **Contessa Paolina Maggi** (*C. On. Maggi*) . . .	1 »	2 »

Imbrication modèle, tous les pétales blanc cire, transparents, comme vitrés, 1er ordre, extra! Donne parfois des fleurs roses.

69. **Contessa Rostan**.	1 »	2 »

Rose cerise, pétales convexes, très-bien imbriqués, fleurs épaisses, 1er ordre.

72. **Coquetti**	1 »	1 50
73. **Corradino** (*Luzzati*) (Flore, XV, 131)	1 »	2 »

De tout premier ordre, de très-large facture. Les pétales, d'un rose veiné de saumon, sont admirablement disposés en une surface très-plane, d'une très-belle imbrication ; la moitié de la fleur, celle qui forme la partie centrale, est composée de pétales légèrement déchiquetés, d'un blanc rose extrêmement tendre, tout fouetté de blanc.

75. **Countess of Derby** (*Veitch*) (Flore, XII, 183) . .	1 »	1 50

Imbriqué, blanc strié rose.

76. **Countess of Ellesmere** (*Jackson*)	1 »	

Forme d'une belle rose Cent-feuilles, couleurs variables : rose satiné accidenté de blanc, blanc comme la neige accidenté de rose, blanc carné légèrement strié d'incarnat ; charmant sous toutes ses formes. Boutonne bien.

312. **Countess of Ellesmere bicolore**.	1 »	2 »
77. **Countess of Orkney** (*Nicholson*) (Flore, IV, 349) .	1 »	2 »

Pétales très-larges, blanc pur strié carmin, souvent pæoniforme au centre. Vient parfois rose très-clair tout ombré de rose foncé ou à fond blanc tout recouvert d'un réseau rose, sauf le bord exclusivement liséré de blanc pur. Semi-ouvert, il est admirable.

79. **Cup of Beauty** (*Fortune*) (Flore, XII, 183) . . .	1 »	2 »

Imbriqué, renonculé, blanc de lait accidenté de rose.

293. **David Boschi**	1 »	1 50

Très-grande fleur, très-bien imbriquée, rose très-clair, plus clair au centre, souvent strié de blanc.

81. **Daviesi** (*Davies et C°*)	1 »	1 50

Rouge fleur de Grenadier, très-brillant, pétales fermes,

		Fr. C.	Fr. C.
	bien ronds, bien étalés, goupillon central très-serré. Très-beau.		
38.	***De la Reine***, voir **Camellia de la Reine**.		
84.	**Delvecchio** (*Danovarro*)	1 »	1 50
	Bien imbriqué, pétales échancrés, ceux du centre et ceux de la circonférence extérieure rose très-vif, les pétales intermédiaires rose clair.		
353.	**Distinction** (*Verschaffelt*).	1 »	2 »
88.	**Don Bernardo Lechi** (*Brescia*).	1 »	1 50
341.	**Dr Boisduval** (*Miellez*)	1 »	2 »
	Produit d'une opération chirurgicale pratiquée avec dextérité sur un *C. Elisa Centurioni*. Admirable déviation du type qui fleurit généralement blanc, sauf par-ci par-là un accident carmin. Ici, l'imbrication parfaite consiste en pétales d'un beau rose satiné encadrant la majeure partie de la fleur d'un blanc rosé des plus délicats, çà et là ornementé de rubans blancs.		
297.	***Dryde*** et ***Dryade***, voir **Iride**.		
97.	**Duchess of Buccleugh**	1 »	1 50
	Très-grande fleur imbriquée, rose carmin strié.		
99.	**Duchesse de Berry**	1 »	1 50
	Blanc exquis, de la plus belle, de la plus délicate, de la plus noble des formes imbriquées renonculées.		
100.	**Dupont de l'Eure**	1 »	1 50
101.	**Elisa Centurioni**.	1 »	1 50
	Imbriqué, blanc maculé de rose.		
102.	**Emilia Campione**	1 »	1 50
	Laque carminée, teintes et nervures ponceau avec une large bande blanche au milieu des pétales, fleur très-grande et imbriquée.		
103.	**Emilia Gavazzi**	1 »	1 50
	Extrêmement délicat de forme et de coloris, bien imbriqué, blanc rosé tacheté et strié de carmin, centre jaune.		
364.	**Etoile polaire** (*E.-G. Henderson*)	1 »	1 50
	Fleur plus grande que celle du *Sasanqua*, rouge clair, pétales imbriqués, repliés en dedans, formant rosace, épais, consistants.		
106.	**Fanny Bolis** (*Madoni*)	1 »	2 »
	Forme parfaite, grande ampleur de pétales ronds, au nombre de plus de 80, renonculiformes, blanc carné strié et tacheté de rouge sang, 1er ordre.		
305.	**Fanny Tuccari**	1 »	1 50
109.	**Ferdinando Murara**	1 »	2 »
	1er ordre, imbriqué, magnifique. Pétales très-nombreux, richement disposés, rose couvert de veinules, rubané blanc.		
110.	**Festiva** (*Delgrande*)	1 »	2 »
	Richissime forme imbriquée jusqu'à l'extrême centre, pétales des plus fermes, cerise clair bordé d'un très-léger liséré blanc, 1er ordre.		
111.	**Fimbriata alba**	1 »	1 50
	Forme de l'*Alba plena*, circonférence dentelée.		
114.	**Francesco Sforza**	1 »	1 50
	Imbriqué, façon *Rubini*, rose foncé, çà et là strié blanc, centre clair.		

Fr. C. Fr. C.

299. **Gaspara Stampa** . . . . 1 » 1 50

119. **Général Lafayette** (*Boll*) (Flore, IV, 342) . . . . 1 » 1 50
Supérieurement imbriqué, rose satiné, bandelette blanche; d'autres fleurs sont à fond blanc finement strié et saupoudré rose.

123. **Giardino Petraja** . . . . 1 » 2 »
Boutonne bien. Pétales imbriqués, épais, très-symétriquement disposés, rose cerise, ruban blanc pur, régulier.

129. **Grétry** (*E. Defresne*) . . . . 1 » 1 50
Cerise clair très-brillant, imbrication des plus délicates, inconstant.

130. **Guillaume III** . . . . 1 » 1 50
Rouge clair.

134. **Il 22 marzo** . . . . 1 » 1 50
Bien imbriqué, rose clair, souvent une ligne blanche au centre de chaque pétale.

135. **Il cygno** (*Casoretti*) . . . . 1 » 1 50
Blanc pur, pétales bien ronds, imbriqués renonculiformes.

440. **Il tramonto** . . . . 3 » 6 »
Fleurs du plus beau rose, parfaitement et régulièrement imbriquées et ornées, sur chaque pétale, d'un ruban blanc, quand ses pétales ne sont pas mi-blancs, mi-roses ou à grandes plaques blanches comme dans le *C. Donkelaari* dont l'*Il tramonto* est issu.

137. **Imbricata** . . . . 1 » 1 50
Forme de l'*Alba plena*, rouge carminé, parfois bien panaché, d'où le nom d'*imbricata tricolor*.

139. **Impératrice Eugénie** (*A. Verschaffelt*) . . . . . 1 » 1 50
Extra-belle variété très-constante du *C. Montironi;* forme renonculée, fond blanc rosé à réseau rose, bords blancs.

296. **Impératrice Marie-Thérèse** (*Jacques Van Eeckhaute*) . . . . 1 » 1 50
Imbriqué, dérive du beau *C. Maria-Theresa*, grandes fleurs très-épaisses, très-étagées, à 8-9 rangées de pétales, d'un rose clair panaché de blanc pur.

345. **Incomparable** (*l'*) . . . . 1 » 1 50

297. **Iride**. . . . . 1 » 1 50
Imbriqué, rose très-vif veiné. Ce Camellia est plus connu sous le nom égayant de *Dryde*.

365. **Japonica fol. var.** . . . . 2 »

145. **Jeffersoni** (*Gunnell*) . . . . 1 » 1 50
D'un rouge brillant et superbe, forme imbriquée, ligne blanche très-étroite sur chaque pétale.

146. **Jenny Lind** (*W. Mackensie*) . . . . 1 » 2 »
Imbrication parfaite jusqu'à l'extrême centre, pétales larges, légèrement échancrés, bien ronds, bien superposés, fond blanc maculé et strié de rose.

147. **Jubilee** (*Low*) . . . . 1 » 2 »
Grandeur hors ligne, très-larges pétales bien imbriqués, bien ronds, bien superposés, blanc légèrement saupoudré de rose, pétales du centre blanc crême sans macules; très, très-beau.

		Fr. C.	Fr. C.
256.	**La Rimembranza**	1 »	2 »
	Fleur très-grande, imbriquée, rose brillant.		
64.	***Lavinia Maggi***, voir **Contessa Lavinia Maggi** (*Conte Onofrio Maggi*).		
152.	**Lemichezi** (*Miellez*)	1 »	2 »
	Fl. tr.-gr., parfaitement imbriquée, rouge vif, couleur du *C. Leeana superba*, le plus beau dans ce coloris.		
153.	**Léon Leguay** (*Miellez*)	1 »	2 »
	Imbriqué, admirable, rouge à reflet ponceau, extra-plein, pétales extérieurs ondulés, crispés, frisés sur les bords, quoique parfaitement imbriqués ; effet superbe.		
298.	**Léopold I** (*J. Verschaffelt*) (Flore, XV, 5).	1 »	1 50
156.	**Linda Rosazza** (*Ing. V. Rosazza*)	1 »	2 »
	Très-beau blanc, imbriqué, grande épaisseur de pétales convexes.		
395.	**Louis Lebois**	1 »	1 50
326.	**Loula Crook** (*Feast*).	1 »	2 »
159.	**Lucullus** (*Rev. Herbert*)	1 »	1 50
	Beau feuillage, fleur très-bien imbriquée, bien étoffée, ponceau tout marbré et tacheté de blanc pur, parfois tout rouge.		
479.	**Mad. A. Verschaffelt**	5 »	10 »
350.	**Mad. Aimé Van Langenhove**	5 »	10 »
	Fleurs blanches supérieurement recouvertes d'un réseau carmin très-vif; tous les pétales sont bordés d'un ruban blanc.		
164.	**Mad. de Strekaloff**	1 »	2 »
	Rose tendre satiné, largement strié de blanc jaunâtre : coloris nouveau.		
167.	**Mad. Lebois** (*Miellez*)	1 »	2 »
	Rouge vif, imbriqué, 1er ordre.		
168.	**Mad. Pepin** (*Miellez*).	1 »	2 »
	Boutonne bien, extra-gros boutons presque sphériques, pétales solidement imbriqués, nombreux, larges, épais, très-réguliers, rose cerise clair, ceux de l'intérieur, rose tendre jusqu'à l'extrême centre, 1er ordre.		
170.	**Maddalena** (*Lechi*)	1 »	1 50
	Syn : *Victoria magna, Victoria magnosa, Procrastinans.*		
	Imbriqué, 1er ordre, pétales extérieurs carmin foncé, ceux du centre de même couleur, les pétales intermédiaires, d'un rose lavé de blanc satiné; toute la fleur striée de blanc.		
171.	**Madonna**	1 »	1 50
	Renoncule superbe, blanc saupoudré et strié de carmin.		
174.	**Maidenblush**	1 »	1 50
355.	**Marchesa Costabile**.	1 »	2 »
178.	**Marchesa Natta** (*Rovelli frères*)	1 »	1 50
	Rose à reflet noirâtre au centre, strié à la circonférence, imbriqué, très-grand, admirable.		
179.	**Marchioness of Exeter** (*Priaulx*).	1 »	1 50
	Extra-grand, rose foncé, forme imbriquée.		

Fr. C. Fr. C.

182. **Maria Teresa** (*C. Maggi*) . . . . 1 » 1 50
8 à 9 rangées de pétales très-bien imbriqués, fleur très-épaisse, blanche, toute saupoudrée de points carmin.

183. **Marie Morren** (*H. Haquin*) (Flore, VI, 198). . . . 1 » 2 »
Imbriqué, pétales bien ronds, carmin vif, parfois tout maculés de blanc pur.

184. **Martha** (*Buist*). . . . . 1 » 2 »
Très-grand, superbe, parfaitement imbriqué, blanc très-pur, très-multiflore.

187. **Mathotiana alba** (*Miellez*) . . . . 1 » 1 50
Blanc pur, imbrication parfaite jusqu'à l'extrême centre, 1er ordre.

442. **Mercédès** (*Villa*). . . . . 1 50 3 »
Fleur rose, très-bien imbriquée, pétales bien arrondis.

189. **Mexicana nova** (*C. Borghi*). . . . . 1 » 1 50
Sous cette dénomination absurde, nous cultivons un charmant Camellia qui se couvre d'une profusion de grandes cocardes ponceau, bien imbriquées, à pétales bien superposés et ornés, chacun, d'un ruban blanc très-large qui ne fait jamais défaut.

190. **Micans**. . . . . 1 » 1 50
Rose carminé bien imbriqué, 1er ordre.

192. **Miniata** (*Low*) (Flore, III, 279). . . . . 1 » 1 50
Charmant Camellia, forme modèle, rose vif, très-beau, boutonne bien.

332. **Miniata violacea**. . . . . 1 » 2 »
Boutonne très-bien, très-florifère; feuillage plan, d'un beau vert foncé, cocardes carmin reflété violet, d'une imbrication parfaite, ruban blanc central.

195. **Mrs Abby Wilder** (*Marshall Wilder*) (Flore, IV, 341). 1 » 1 50
= ***Wilder's alba.***
Dans le genre du *C. Duchesse d'Orléans*, très-bon.

193. **Mrs. Cope**. . . . . 1 » 2 »
Très-florifère et de 1er ordre, renonculiforme, très-nombreux pétales, très-symétriquement rangés, fond blanc, très-délicatement, très-légèrement reflété de rose très-clair, saupoudré et barré de rose.

196. **Mrs Gunnell** . . . . 1 » 1 50
Blanc très-beau, genre *Alba Casoretti*, boutonne bien.

197. **M. d'Offoy**. . . . . 1 » 1 50
Pétales intérieurs blancs, ceux de l'extérieur d'un rose tendre, formant renoncule.

303. **Montironi** (*Casoretti*). . . . . 1 » 1 50

199. **Napoléon III** (*Jos. Baumann*) (Flore) . . . . . 1 » 1 50
Extra-bien imbriqué, rose supérieurement veiné rose foncé, bordé blanc pur, pétales très-fermes. A peine épanoui, ce magnifique Camellia, heureuse variété du *C. Emilia Gavazzi*, est souvent marbré de très-larges taches d'un blanc pur, d'un effet saisissant. Croissance trapue, boutonne très-bien.

201. **Nassiniana**. . . . . 1 » 1 50
Imbriqué, rose rubané de blanc sur chaque pétale.

308. **Nicholsoni** (*Nicholson*) . . . . 5 » 10 »
Fond tout gazé d'incarnat veiné et flammé de rose.

		Fr. C.	Fr. C.
204.	**Ninfa del Tebro** (*Delgrande*)	1 »	2 »
	Boutonne bien. Fleurs convexes, très-épaisses, imbriquées, nombreux rangs de pétales d'un rose satiné veiné très-délicat, ruban central très-large, blanc comme neige.		
205.	**Ninfa Egeria** (*Delgrande*)	1 »	2 »
	Joli feuillage, tr.-gr. fl. imbriquée jusqu'à l'extrême centre, blanc pur, rose Thé *flavescens* au centre.		
208.	**Olivetana** (*Marquis Spinola*) = ***Chichizola***	1 »	
	Imbriqué, pétales convexes, très-nombreux, très-symétriquement rangés, ronds; rose très-tendre, blanchissant de plus en plus vers le centre. Ce beau Camellia a été débaptisé à Gênes et nommé *Chichizola*.		
68.	***Paolina Maggi***, voir **Contessa Paolina Maggi**.		
585.	**Parolide nuova**	1 50	3 »
218.	**Perfection** (*Palmer*)	1 »	1 50
	Syn. : *Beali*, *Palmer's Beali*, *Palmer's Cavendishi*.		
	Imbriqué, rouge foncé rubané blanc.		
221.	**Picta** (*Rev. Herbert*)	1 »	1 50
	Pétales bien ronds, légèrement échancrés, blanc rosé strié de rose, quelques pétales panachés comme dans l'ancien *Adonidea*, centre jaune.		
225.	**Planipetala** (Flore, XVI, 51)	1 »	1 50
	Blanc, imbriqué, forme de la plus belle des *Roses Cent-feuilles*.		
228.	**Pozzi** (*Borzone*) (Flore, XIV, 275)	1 »	1 50
	Faragiana (*Tagliabue*).		
	Extraordinairement grand, imbrication hors ligne, rose carmin fouetté de blanc, pose des pétales admirable.		
229.	**Præclara** (*Luzzati*)	1 »	2 »
	Rarement pæoniforme, le plus souvent admirablement renonculé, pétales très-fermes, arrondis, bien entiers, d'un beau blanc pur, centre *Rose Thé jaune*, plaques roses sur quelques pétales.		
232.	**Prince Albert**.	1 »	1 50
	Syn. : *Albertus* (Chandler).		
	Pétales du pourtour larges, bien arrondis, blanc fouetté du carmin le plus vif, goupillon serré au centre de la fleur.		
233.	**Prince de Rohan**.	1 »	2 »
	Cerise rosé, bien imbriqué.		
518.	**Princesse Clotilde** (*Rovelli*) (Flore, XVIII) . . .	5 »	6 »
	Bien imbriqué, presque plein, pétales fermes, blancs à larges rubans et à barres ponceau. Beau.		
235.	**Princesse Marie** (Flore, IX, 185)	1 »	1 50
236.	**Princesse Mathilde**	1 »	1 50
	Imbriqué, rose vif, ruban blanc.		
241.	**Principessa Baciocchi** (*J. Boffi*) (Fl., II, juin, pl. 7)	1 »	1 50
	Forme imbriquée, superbe, cerise à bandelettes blanches.		
244.	**Principessa Vidoni**	1 »	
	Très-grande fleur, bien imbriquée, rouge cerise rayé blanc, centre presque blanc.		
562.	**Prof. Filippo Parlatore**	1 »	
	Blanc rosé strié rose, très-grandes fleurs imbriquées, un peu bombées.		

	Fr. C.	Fr. C.
356. **Prof. Giovanni Santarelli**	2 »	
Larges pétales rose flammé blanc.		
313. ***Queen of beauties***, voir **Reine des beautés**.		
249. **Raffia**	1 »	1 50
Très-belle imbrication, rouge brillant ombré vermillon, rubané blanc; très-belle déviation du *C. Principessa Baciocchi*.		
38. ***Reine*** **(de la)**, voir **Camellia de la Reine**.		
313. **Reine des beautés** (***Queen of beauties***) . . .	1 »	2 »
Rose clair très-délicat, très-belle variété.		
253. **Reine des Belges** (*Donkelaar*)	1 »	1 50
Imbriqué, rose liséré de blanc, boutonne extrêmement bien.		
57. ***Reine des fleurs***, voir **Commensa**.		
473. **Reine Marie-Henriette** (*Van Houtte*)	1 »	2 »
Très-beau feuillage, buisson très-trapu, se couvrant chaque année de boutons, à fleurs sur toutes ses branches. Ses fleurs, d'excellente forme imbriquée, sont du plus beau rose et souvent mouchetées de blanc pur.		
349. **Roi des Belges** (*Omnibus*)	1 »	3 »
Fleur rose cerise, le plus souvent couverte de larges plaques blanc pur.		
257. **Roi Léopold** (*E. Defresne*)	1 »	1 50
Rose fouetté de blanc.		
258. **Rubens** (*Dondelaar*)	1 »	1 50
Imbriqué, rose foncé à larges stries blanc pur, forme du *C. Principessa Baciocchi*.		
260. **Saccoi nova** (*Sacco*)	1 »	1 50
Syn. : *Saccoi vera, Saccoiana vera, Jaco, Jacco primo, Afilda, Halfida, Luna, Aluna, Alunia, Alunia rosea, Alcina, Alcina rosea, Augustina, Augustina superba, Augustiniana superba, Amidina, Rosa nova vera, Normanni*, etc.		
Bien imbriqué, pétales variables, roses, parfois transparents, vitrés, quelquefois unicolores, d'autres fois bien maculés de taches rondes d'un blanc pur, d'autres fois, de couleur très-foncée; on le retrouve sous 17 ou 18 noms, sous 17 ou 18 formes. — Si Sacco vivait encore, qu'il serait fier!		
261. **Schiavone** (*Casoretti*).	1 »	
Nom dont on a fait euphoniquement *Zovonio*.		
Imbriqué, superbe, sang foncé, les bords des pétales blancs, quelques stries sur le limbe.		
262. **Scipione l'Affricano**	1 »	1 50
Parfaite imbrication, rouge cramoisi feu nuancé violet, tous les pétales lignés de blanc.		
377. **Sebastopolis**	1 »	2 »
315. **Souvenir d'Emile Defresne** (*A. Verschaffelt*) . .	1 »	1 50
Renonculiforme, pétales épais, ronds, rouge vif.		
411. **Speranza**	1 »	2 »
265. **Storyi** (*Story*)	1 »	1 50
Fleur imbriquée, rose brillant à la circonférence, presque blanc au milieu, d'autres fois d'un beau rose veiné.		
269. **Teutonia** (*Gruneberg*)	1 »	1 50
Très-florifère. Il produit de belles fleurs, ou toutes		

Fr. C. Fr. C.

blanches, ou toutes rouges, et quelquefois mi-partie de l'une et de l'autre couleur.

416. **Thisbé** . . . . 1 » 3 »

361. **Tricolor nuova di Genova** 1 50
Rosace plate bien imbriquée, pétales ronds, se recouvrant bien, rose vif, beaux rubans larges, blanc pur.

274. **Triomphe de Liége** . . . . 1 » 1 50
Bien imbriqué, rose bleuâtre, 1er ordre.

276. **Triomphe de Lodi** . . . . 1 » 1 50
Boutonne bien. Imbriqué, pétales larges, blanc saupoudré et strié de rose.

275. **Triomphe de Wondelghem** (*A. Verschaffelt*) . . 1 » 1 50
Rose imbriqué, ruban central plus clair ; d'autres fois très-beau carmin rubané de blanc rosé.

409. **Trionfo di Lombardia** . . . . 1 » 2 »

280. **Unica** (*Rev. Herbert*) . . . . 1 » 2 »
Blanc pur, extrêmement délicat, bien imbriqué, rarement pæoniforme, précieux.

281. **Valle Vareda** (*Rossi*) . . . . 1 » 2 »
Syn. : *Valtevareda.*
Très-grand, bien imbriqué, rose vif, souvent tout maculé de blanc de neige.

316. **Vicomte de Nieulant** (*Verschaff.*) . . . . . . 1 » 2 »
Fleur de bonne grandeur, rose très-tendre, transparent, quelques rares stries blanches au centre.

404. **Vicomte de Nieuport** (*Jean Verschaffelt*). . . . 1 » 2 »
Beau feuillage, fleurs très-grandes, plates, de très-belle forme imbriquée R. Cent-feuilles, à l'instar du C. *Maria-Teresa;* beau rose satiné. Variété très-florifère.

170. ***Victoria magna*** voir **Maddalena**, = ***Margarita*** (*Lechi*).

284. **Victoria Radaelli** (*Lechi*) . . . . 1 » 1 50
Rose finement ligné de blanc, belle forme, beau port, boutonne avec une facilité extrême.

287. **Virgine di Colle Beato** (FLORE. XII, 123) (= ***C. Virgine Calubini***) . . . . 1 » 1 50
Fleur imbriquée, blanche, pétales en spirale.

289. **Wilderi** (*Marshal Wilder*) (FLORE, IV, 328) . . . 1 » 1 50
Rose tendre, imbrication de toute perfection.

336. **Zébulon** (*Waters*). . . . . 1 50 3 »
Plus grand que l'ancien *Sweetiana de Colvill* et à couleur bien franche, qualité qui manquait à ce dernier. Pétales assez grands, extrêmement nombreux, serrés, fond blanc teint d'amarante très-léger, hachures et stries ponceau très-nettement posées sur le fond, le meilleur des pæoniformes.

290. **Zénaïde d'Ispahan** (*Zénéide, Contessa d'Ispan*) (*Ch. Luzatti*) . . . . 1 » 1 50
Cerise clair, douze rangées de pétales imbriqués comme ceux d'une renoncule.

JE LIVRE EN CAMELLIAS A MON CHOIX :

PRIX NETS.

100 Camellias *en boutons*, en 50 variétés bien imbriquées (mais à mon choix) . . . . **175** fr.
100 — — — — *plus forts*, **200, 300, 400,** »
500, 600, 700, 800, 1000. »

N. B. Pour les Camellias de force supérieure, pour les exemplaires très-forts (de 25 à 500 fr. pièce), l'Etablissement traitera par correspondance et donnera l'énumération des variétés, leurs hauteurs, leurs diamètres et leurs prix.

CAMELLIAS. — Table numérique.

3. Alba Casoretti.
5. Alba plena.
6. Alexina.
8. Andrea Doria.
11. Antonietta Lomellini.
14. Arciduchessa Augusta.
15. Archiduchesse Marie.
16. Armida nova.
17. Auguste Delfosse.
21. Beauty of Hornsey.
23. Bella d'Ardiglione.
28. Belle milanaise.
29. Belle Jeannette.
31. Benneyi.
32. Bianca Geraldini.
36. Bonomiana.
37. Camellia bicolore de la Reine.
38. Camellia de la Reine.
40. Camilla Galli.
43. Candidissima.
44. Candor.
527. Carlotta Papudoff.
49. Carolina di Filippi.
52. Caryophylloides.
54. Catherine Longhi.
56. Commendatore Betti.
57. Commensa (= *Reine des fleurs*).
58. Comte de Gomer.
64. Contessa Lavinia Maggi.
65. Contessa Mariana.
67. Contessa Ottolini.
68. Contessa Paolina Maggi.
69. Contessa Rostan.
72. Coquetti.
73. Corradino.
75. Countess of Derby.
76. Countess of Ellesmere.
77. Countess of Orkney.
79. Cup of Beauty.
81. Daviesi.
84. Delvecchio.
87. Dionisia Poniatowska.
88. Don Bernardo Lechi.
97. Duchess of Buccleugh.
99. Duchesse de Berry.
100. Dupont de l'Eure.
101. Elisa Centurioni.
102. Emilia Campione.
103. Emilia Gavazzi.
106. Fanny Bolis.
109. Ferdinando Murara.
110. Festiva.
111. Fimbriata alba.
114. Francesco Sforza.
119. Général Lafayette.
120. Général Monte Vecchio.
123. Giardino Petraja.
125. Giuseppe Biasi.
129. Grétry.
130. Guillaume III.
133. Helvetia.
134. Il 22 Marzo.
135. Il Cygno.
137. Imbricata.
139. Impératrice Eugénie.
142. Iride nuova.
143. Isabelle Spinola.
145. Jeffersoni.
146. Jenny Lind.
147. Jubilee.
152. Lemichezi.
153. Léon Leguay.
156. Linda Rosazza.
159. Lucullus.
161. Maculata perfecta.

164. Mad. de Strekaloff.
167. Mad. Lebois.
168. Mad. Pepin.
170. Maddalena.
171. Madonna.
174. Maidenblush.
175. Maometto.
178. Marchesa Natta.
179. Marchioness of Exeter.
182. Maria Teresa.
183. Marie Morren.
184. Martha.
187. Mathotiana alba.
189. Mexicana nova.
190. Micans.
192. Miniata.
193. Mrs Cope.
195. Mrs Abby Wilder.
196. Mrs Gunnell.
197. M. d'Offoy.
199. Napoléon III.
201. Nassiniana.
204. Ninfa del Tebro.
205. Ninfa Egeria.
208. Olivetana.
210. Ortenzia Luzzati.
218. Perfection.
221. Picta.
225. Planipetala.
228. Pozzi.
229. Præclara.
232. Prince Albert.
233. Prince de Rohan.
234. Princess Frederick William.
235. Princesse Marie.
236. Princesse Mathilde.
241. Principessa Baciocchi.
244. Principessa Vidoni.
249. Raffia.
251. Re.
253. Reine des Belges.
256. Rimembranza (La).
257. Roi Léopold.
258. Rubens.
260. Saccoi nova.
261. Schiavone.
262. Scipione l'Affricano.
263. Spini.
265. Storyi.
266. Targioni.
269. Teutonia.
270. Teutonia versicolor.
272. Tricolore de Mathot.
273. Tricolor imbricata plena.
274. Triomphe de Liége.
275. Triomphe de Wondelgem.
276. Triomphe de Lodi.
280. Unica.
281. Valle Vareda.
283. Vestale.
284. Victoria Radaelli.
287. Virgine di Colle Beato.
288. Voleuse.
289. Wilderi.
290. Zénaïde d'Ispahan.
293. David Boschi.
296. Impératrice Marie-Thérèse.
297. Iride.
298. Léopold I.
299. Gaspara Stampa.
300. Giardino Franchetti.
302. Cardinale Antonelli.
303. Montironi.
305. Fanny Tuccari.
308. Nicholsoni.
309. Charles di Ghirlanda Silva.
311. Comte de Hainaut.
312. Countess of Ellesmere bicolore.
313. Reine des beautés.
314. Baron de Vrière.
315. Souvenir d'Emile Defresne.
316. Vicomte de Nieulant.
318. Princesse Clotilde.
320. Comtesse Nathalie de Medici Spada.
322. Comtesse Adèle de Medici Spada.
325. Général Leigel.
326. Loula Crook.
334. William Penn.
336. Zebulon.
337. Bella romana.
338. Conte Alessandro Komar.
339. Contessa Paolina Guicciardini.
341. Docteur Boisduval.
342. Edouardo Philipson.
343. L'incomparable.
349. Roi des Belges.
350. Madame Aimé Van Langenhove.
352. Miniata violacea.
353. Distinction.
355. Marchese Costabile.
356. Professeur Giovanni Santarelli.
359. Rosina Venturoni.
360. Comte de Tholl.
361. Tricolor nuova di Genova.
362. Prof. Filippo Parlatore.
364. Etoile polaire.
365. Japonica fol. var.
366. Sasanqua fol. var.
373. Centifolia rosea.
377. Sebastopolis.
384. Cappellano Giovanni.
385. Parolide nuova.
395. Louis Lebois.

404. Vicomte de Nieuport.
409. Trionfo di Lombardia.
411. Speranza.
416. Thisbé.
421. Alba elegantissima.
439. Fiametta Serra.
440. Il tramonto.
442. Mercédès.
443. Ferdinand Kegeljan.
473. Reine Marie-Henriette.
479. Madame A. Verschaffelt.
573. Elvira Bianchini.
574. Général Cialdini.
575. Zoraïda Vanzi.

RHODODENDRONS D'ORANGERIE.

RHODODENDRONS DE L'HIMALAYA.

N° d'ordre. Fr. C.

121. **argenteum** (*Sikkim*) (FLORE, V, 473-6) . . . . 3 à 6 »
Véritable espèce, à grand feuillage.

153. **Boothi** . . . . 10 »
Feuillage laineux des plus curieux, fleurs jaunes; très-rare.

154. **calophyllum** (*Bootan*) . . . . 2 »
Superbe espèce, port magnifique, très-belles feuilles, grandes fleurs blanches à reflet rose délicat; odeur des plus suaves, boutonne facilement.

114. **campanulatum** . . . . 2 »
124. **ciliatum** (FLORE) (*Sikkim*) en boutons . . . . 1 à 4 »
Très-joli petit Rhododendron à petit feuillage luisant cilié, à abondants bouquets de fleurs d'un blanc rosé très-délicat.

127. **Edgeworthi** (*Sikkim*) (FLORE, VIII, 131) . . . . 3 »
Pour le feuillage, c'est l'antipode de tout ce qui était connu. Feuilles toutes couvertes, à la page inférieure, d'une laine rousse très-épaisse. Fleurs blanc rosé, extra-grandes, suavement odorantes. Admirable espèce, très-florifère. *En voir la planche double dans le VIIIe volume de la* FLORE, *page* 131.

155. **eximium** (*Bootan*) . . . . 5 à 25 »
Genre *Falconeri*, grandes feuilles vêtues à la page inférieure d'un tissu laineux jaune d'ocre très-foncé; pendant leur extrême jeunesse, ces feuilles ont une teinte rougeâtre qui distingue l'espèce du *R. Falconeri*. Très-rare.

128. **Falconeri** (*Himalaya*) (FLORE, V, 477) . . . . . . 10 à 30 »
Exemplaire de plus d'un mètre de diamètre et de plus d'un mètre de hauteur, seize branches . . . . 300 »
Feuillage divin ! les plus grandes feuilles du genre. (Voir la planche quadruple que la FLORE en a donnée, tome V (1849, Pl. 477-480). Ces feuilles, dont les revers consistent en un tissu cannelle d'une nature laineuse, forment un ensemble imposant et constituent un ornement perpétuel. Ses fleurs blanches forment des bouquets serrés.

74. **formosum, Gibsoni** (*Himalaya*) (FLORE, I, 109) . . . . . . 3 »
Joli petit feuillage, très-grandes fleurs blanc rosé.

131. **Hodgsoni** . . . . 5 à 10 »
Admirable feuillage, l'un des plus beaux du genre; superbes bouquets roses.

133. **lancifolium** . . . . 2 »
149. **longifolium** (*Bootan*) . . . . 2 à 15 »
Très-belle espèce dont j'offre de superbes exemplaires.

Fr. C.

156. **Maddeni** (*Sikkim*) (FLORE, IX, 143) . . . . 3 »
Beau feuillage, grandes fleurs blanches.

151. **nilagiricum** *Sikkim*) . . . . 2 »
Vigoureuse espèce, très-belle.

134. **niveum** . . . . 2 à 4 »
145. **Nuttalli** (*Bootan*) (FLORE, XIII, 65). . . . . 3 »
Beau feuillage, fleurs blanches d'une dimension extraordinaire

111. **ochraceum** . . . . 2 »
Beau feuillage vêtu de drap cannelle.

100. **Roylei**. . . . . 3 »
Très-beau feuillage ferrugineux, fleurs d'un coloris tout neuf, carmin à reflet cannelle. Les buissons disponibles ont un pied et demi de hauteur; charmant.

139. **Thomsoni** . . . . 3 »
Fleurs d'un rouge foncé, éblouissant.

99. **Veitchianum** (FLORE, XV, 14). . . . . .3 à 25 »
Pour toute description, renvoyons le lecteur à la planche double qui fait face à la page 41 du XVe volume de la FLORE. Fleurs d'une beauté hors ligne.

534. **Veitchianum lævigatum**. . . . . 10 »
Précieuse variété du précédent, toute nouvelle.

505. **virgatum candidissimum** (VAN HOUTTE) *en boutons* . .5 à 10 »
Véritable conquête ! Sans le forcer, il se couvre totalement, en plein hiver, dans l'orangerie, de grandes fleurs toutes blanches qui forment de charmants bouquets.

141. **Wighti** . . . . 3 »
Voyez-en la planche double page 117 du VIIIe volume de la FLORE. Admirable feuillage, très-grand, vêtu de drap cannelle, grand bouquets de fleurs jaune citron moucheté de rouge.

RHODODENDRON DU JAPON.

469. **Metternichi**, (*charmantes plantes*). . . . . 5 »

RHODODEND. DES ILES-DE-LA-SONDE.

☞ **Ces trois espèces sont livrées en plantes pleines de vigueur.**

76. **jasminiflorum** . . . . .3 à 10 »
77. **javanicum** (FLORE, VI, 135) . . . . .5 à 25 »
612. **Lobbi** . . . . 30 »
92. **retusum** (FLORE, X, 187) . . . . .2 à 25 »
Charmante miniature, petits bouquets du plus bel orange.

RHODOD. HYBRIDES D'ORANGERIE.

471. **Princess Alexandra** (*Veitch*). . . . . 3 »
472. — **Alice** (») . . . . 3 »

Énumération des numéros, noms, descriptions et prix (*suivant la force des plantes*)

DES

RHODODENDRONS DE PLEIN AIR, RUSTIQUES.

COLLECTION DE VARIÉTÉS D'ÉLITE.

Voir ce que nous avons dit des PLANTATIONS DE RHODODENDRONS RUSTIQUES à la page 181 du XVII[e] volume de la FLORE. Cet ouvrage renferme, du reste, beaucoup d'espèces et de variétés de ce beau genre, figurées et décrites avec de très-nombreux détails de culture.

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES **Rhododendrons de plein air.**	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
250. **Adèle** (*Byls*)	1 50	2 50
415. **Alarm** (*Waterer and Godfrey*) Blanc bordé cerise, supérieur au *Bylsianum*; bouquets très-beaux, très-serrés.	1 50	2 50
446. **Alma** (*Baker*) Très-beau port, beau feuillage, bouquets compactes, fleurs lilas rosé vif, superbe et large impériale rouille teinte de pistache.	3 »	5 »
516. **Ange Vervaet** (*Van Houtte*) (FLORE, XVIII, 75) Rose vif, maculé sur tous les pétales.	5 »	10 »
244. **Attila** (*John Waterer*) Genre *Victoria*, très-beau.	1 50	2 50
328. **Atrococcineum** (*John Waterer*) Fleurs roses, impériale blanche.	1 50	2 50
232. **Atrosanguineum** (*Waterer and Godfrey*) Couleur du *Rhod. arboreum* (type), cerise très-obscur, légère impériale noire.	1 50	2 50
302. **Aucubæfolium** (*Van Houtte*) Très, très-beau feuillage, large, convexe, d'un beau vert, à taches jaune citron très-bien définies et constantes ; d'un fort bel effet ornemental, plus beau de feuillage que le plus bel Aucuba.	1 50	
252. **Augustum** (*Byls*) Fleur très-bien faite, rose carminé très-frais, jolie moucheture.	1 50	2 50
397. **Aurora** (*Noble*) Rose vif, impériale citron.	1 50	2 50
416. **Barclayanum** Beaux bouquets, rose lilacé vif, moucheture noire clairsemée.	1 50	2 50
417. **Beauty of Surrey** Rose, moucheté sur les pétales supérieurs.	1 50	2 50

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES

Rhododendrons de plein air.

Numéros, noms et descriptions	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
598. **Béranger** (*Noble*)	1 50	2 50
345. **Betzy Trotwood** (*Standish*). Gr. fleur de belle forme toute chiffonnée, rose lilacé marbré de blanc, bords carmin; donne de bien beaux bouquets.	1 50	2 50
418. **Black eyed Susan**. Lilas pourpré, macule très-noire.	1 50	2 50
335. **Blandyanum** (*Standish*).	1 50	2 50
247. **Blatteum**. Très-grande fleur, carmin sombre nuancé, panaché lilas, belle impériale; genre *maculatum nigrum*, mais maculé sur les pétales inférieurs.	1 50	2 50
343. **Bouquet de Flore** (*Standish*). Dans les vrais *Catawbiense;* beaux bouquets roses, fleur bien faite, très-belle impériale.	1 50	2 50
251. **Brayanum** (*A. Waterer and Godfrey*). Amarante très-vif, grande macule blanche, beau feuillage.	1 50	2 50
214. **Broughtoni** = Lawsoni. Très-belles feuilles, grandes; très-gros boutons cerise vif, très-grande fleur d'un beau port, rose très-vif maculé de noir.	1 50	2 50
388. **Bylsianum** (*Byls*). Tr.-beaux bouquets rose tr.-vif, blanc au centre.	1 50	2 50
216. **Californicum** (*Veitch*). Blanc rosé, macule rose foncé, couleur tendre.	1 50	2 50
399. **Candidissimum** (*Noble*). Blanc marginé rose tendre, éclatante impériale, très-large, d'un beau jaune.	1 50	2 50
526. **Candidum** (*John Waterer*). Blanc à reflet bleuâtre, impériale jaune.	1 50	2 50
254. **Candollei** (*Byls*)	1 50	2 50
447. **Charles Bagley** (*Waterer and Godfrey*). Très-rustique, très-florifère et de belle forme; bouquets carmin reflété lilas, impériale cuivrée.	2 50	
565. **Clowesianum** (*Rollisson*) (Flore, XIII, 45). Blanc maculé noir.	1 50	
561. **Coccineum punctatum** (*Rollisson*)	1 50	
312 **Comte de Gomer** (*A. Verschaffelt*). Rustique, beaux bouquets de fleurs blanches bordées de carmin, de grand effet.	1 50	2 50
255. **Comte de Flandre** (*Byls*). Grande fleur, très-bien faite, rose satiné lilacé.	1 50	2 50
256. **Concessum** (*Byls*). Rose clair, très-vif, impériale rouille.	1 50	2 50
390. **Countess of Wilton**. Beau feuillage, belles fleurs rouge foncé.	1 50	2 50
448. **Cruentum** (*Waterer and Godfrey*). Carmin sombre.	2 50	
219. **Cunningham's White** (*caucasicum*). Variété recherchée pour sa floraison précoce et abondante, grandes fleurs d'un blanc pur.	1 50	2 50

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES **Rhododendrons de plein air.**	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
233. **Curricanum** (*Waterer and Godfrey*) . . . . . . Très-grosse fleur, très-grande, très-large, de belle forme, lilas rosé ombré, belle et large macule sur fond clair.	1 50	2 50
400. **Cynthia** (*Noble*)	1 50	2 50
161. **Downing** (*campan.*)	1 50	2 50
515. **Duc Adolphe de Nassau** (*A. Verschaffelt*) . . . Rustique, forme de très-beaux buissons de fleurs serrées, d'un lilas carminé à impériale noire, fleurs très-bizarres de forme et de coloris.	2 »	
171. **Duc de Brabant** (Flore, VIII, 237) (*Catawb.*). . . . Magnifiques bouquets de fleurs blanches, bordées délicatement de rose tendre moucheté de brun.	1 50	2 50
429. **Elfride** (*Byls*) . . . . Rose magnifique, belle forme et large impériale.	1 50	2 50
517. **Empereur du Mexique** (*Louis Desmet*) . . . . . Rose aspergé de macules sur tous les pétales, très-beau.	3 »	
393. **Empereur François-Joseph II** (*Rinz*) . . . . . Rose ponceau très-vif, très-brillant.	1 50	2 50
172. **Étendard de Flandre** (*Van Houtte*) (Fl., VIII, 93) (*vrai*) Bouquets de fleurs de la plus belle des formes, lilas foncé, chatoyant, à myriades de points noir jais. *Très-fort, couvert de boutons.* 5 à 10 fr.	1 50	2 50
371. **Étendard rose** . . . . Fleurs extra-grandes, rose vif satiné, à superbe impériale.	1 50	2 50
303. **Evelyn** (*Noble*). . . . . Beaux bouquets blanc pur, beau feuillage, impériale ocre.	1 50	2 50
330. **Everestianum** (*John Waterer*) . . . . Très-joli bouquet serré, rose lilacé extrêmement tendre, extrêmement clair, belle impériale pistache clair.	1 50	2 50
297. **Fanny** (*Byls*) . . . . Carmin clair, très-belle impériale fine.	1 50	2 50
173. **Fastuosum flore pleno** (*Van Houtte*) (Flore, II, 143). Beau lilas reflété de blanc, fleur semi-double, à superbe macule jaune rouille.	1 50	2 50
443. **Fleur de Flandre** (*Van Houtte*) (Flore, XVII, 181). Voyez-en le portrait à la page 181 du XVII[e] volume de la Flore. Bouquets rose lilacé vif, immense macule dorée, à larmes vertes, d'un genre tout nouveau, relevant extraordinairement les fleurs qui sont très-grandes et bien faites.	5 »	10 »
264. **Flora** (*Byls*) . . . . Rose franc, légère impériale.	1 50	2 50
468. **Gloire de Bellevue** (*D. Vervaene*). . . . . . . Très-beaux bouquets de très-grandes fleurs d'un très-beau rose carminé très-frais, magnifique, large impériale noir ombré safran, tous les pétales ponctués.	1 50	2 50

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES **Rhododendrons de plein air.**	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
267. **Grétry** (*Byls*) . . . . Rose clair reflété blanc, grande macule blanche en guise d'impériale. Bonne forme, très-beau bouquet.	1 50	2 50
269. **Hortense** (*Byls*) . . . . Carmin à grand panache blanc, bouquet de grand effet.	1 50	2 50
506. **Iago** (*Noble*). . . . . Très-grande fleur pourpre ombré amarante, immense impériale noire.	1 50	2 50
270. **Ida** (*Byls*) . . . . Lilas très-foncé, carminé ; petite impériale orange sombre.	1 50	2 50
504. **Impératrice Eugénie** (*Dauvesse*) . . . . Grande fleur, pourpre foncé, large macule noire ; grand effet.	1 50	2 50
362. **Incomparabile** (*Rollisson*)	1 50	2 50
392. **Jean Verschaffelt** (*Jean Verschaffelt*) . . . . . . Cerise carminé, tous les pétales richement pointillés de noir.	1 50	2 50
164. **Johann Stern** (*Rinz*) (*magnoliæfolium*) . . . . . Blanc marginé de lilas très-clair, extrêmement tendre, très-belle impériale à mouchetures cramoisi noir très-nettes. La fleur est d'un blanc pur à la seconde période de son épanouissement. Très-rustique.	1 50	2 50
221. **John Waterer** (*John Waterer*) . . . . Rouge amarante, centre reflété feu, maculé noir.	1 50	2 50
455. **Joseph Whitworth** (*John Waterer*) . . . . . . Le premier numéro (1, 2, 3) du XIX[e] vol. de la FLORE (sous presse) contiendra la figure de ce Rhododendron hors ligne (planche double). Il est très-rustique, trapu et très-florifère. Son feuillage est fort beau et ses bouquets de grandes fleurs lie de vin foncé ombré de noir sont d'une beauté extrême.	5 »	
329. **Lady Eleanor Cathcart** (*John Waterer*) . . . . . Bouquets très-beaux, très-serrés, rose vif à impériale longue et étroite, presque noire, produisant un superbe effet.	1 50	2 50
449. **Lady Francis Crossley** (*Waterer and Godfrey*). . .	2 50	» »
240. **Leopard** (*John Waterer*). . . . . Lilas clair très-frais, à grand effet, relevé par une impériale de toute beauté, moucheté, strié sur tous les pétales, distinct de tout ce qui existe.	1 50	2 50
395. **Limbatum** (*Standish*). . . . . Bouquets très-compactes, superbes, fleurs très-bien disposées, fond blanc rosé, large ruban du plus beau carmin vif, extra !	1 50	2 50
309. **Lindleyanum** (*Mardner*)	1 50	2 50
311. **Lord Clyde** (*Noble*) . . . . Sang foncé, excellente variété, très-beaux bouquets.	1 50	2 50
419. **Lord John Russell** (*Waterer and Godfrey*) . . . Rose clair admirablement moucheté.	1 50	2 50

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS

DES

Rhododendrons de plein air.

Numéros, noms et descriptions	de 1 à 4 branches. Fr C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
187. **Lowi** (*maximum*) (*pictum album*)	1 50	2 50
Blanc légèrement bordé de rose lavande, impériale ocre.		
177. **Maculatum**	1 50	2 50
462. **Mad. Lucas** (*Lucas*)	2 50	6 »
Branches trapues, très-vigoureux, fleurs de coloris très-sombre, rouge lie de vin gazé marron.		
420. **Magnum bonum** (*Waterer and Godfrey*)	1 50	2 50
Très-large fleur rose lilas, chaque pétale recouvert d'une large macule noire, très-beau. Extra.		
596. **Minnie** (*Standish*)	1 50	2 50
Buissons robustes, trapus; grands bouquets blancs teintés, sur les bords, d'un incarnat très-tendre en s'épanouissant, puis devenant tout blancs, sauf la très-riche, brillante et large impériale jaune ocre d'un très-grand effet. L.		
243. **Mirandum** (*John Waterer*)	1 50	2 50
456. **Mrs. Fitz-Gerald** (*John Waterer*)	2 50	
Forme des buissons trapus; charmants bouquets de petites fleurs très-serrées, d'un rose cerise vif, impériale brune sur panache blanc, beau jeu d'étamines blanches; toujours boutonné N.		
450. **Mrs. John Clutton** (*Waterer and Godfrey*)	2 50	
Blanc pur, légère impériale ocre pâle.		
222. **Mrs. John Waterer** (*John Waterer*)	1 50	2 50
Rose carminé, plus clair vers l'onglet, impériale fine, très-fine, nettement dessinée sur le carmin pointillé de cramoisi.		
452. **Mrs. William Bovill** (*Waterer and Godfrey*)	2 50	
426. **Multimaculatum**	» »	2 50
Blanc rosé tout maculé.		
508. **Napoléon Baumann** (*J. Baumann*)	1 50	2 50
Rose vif tout moucheté de cramoisi foncé.		
197 **Nazarethinum foliis albo-variegatis**	1 50	2 50
370. **Neige et Cerise** (*Van Houtte*) (FLORE, XIII, 185.)	1 50	2 50
Feuilles larges, convexes, très-belles. Il est très-florifère; ses bouquets sont serrés, ses boutons, sang noir; les corolles ont la forme de celles du *R. arboreum*, sauf que le limbe s'élargit et se relève gracieusement en dehors, vers la circonférence. Toute la corolle est d'un blanc de neige satiné argenté, et le pourtour seul, la lèvre seule, qui forme l'orifice de la corolle, est du plus riche carmin.		
Très-forts buissons de 5 à 20 boutons de bouquets de fleurs **5** *à* **10** *francs.*		
N. B. *Les très-forts ont un mètre de diamètre.*		
421. **Nero** (*Waterer and Godfrey*)	1 50	2 50
Pourpre très-foncé, richement maculé, très-beaux bouquets de très-belle forme, larges fleurs, bien ouvertes.		
180. **Pardoloton**	1 50	2 50
Grande fleur lilas amarante, à très-grande macule noir éclairé d'amarante.		

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES **Rhododendrons de plein air.**	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
181. **Pardoloton versicolor** (*Van Houtte*)	1 50	2 50
Grande fleur d'un blanc nuancé lilas, très-largement bordé de lilas amarante, très-large macule jaune rouille, d'un très-bel effet.		
374. **Paxtoni** (*Noble*)	1 50	2 50
435. **Premier printemps**.	3 »	6 »
Très-rustique et toujours en boutons ; fleurit dès le premier printemps, presque en même temps que les *Rhododendron caucasicum*. Beaux bouquets roses bordés de carmin vif pointillé, sur tous les pétales, de roux et de cochenille.		
391. **Présid. Victor vanden Hecke** (*D. Vervaene*) . .	1 50	2 50
Rose ponceau très-vif, large macule noir jais.		
422. **Prince Albert** (*Waterer and Godfrey*).	1 50	2 50
Beau feuill., fl. d'une riche coul. laque sombre, extra.		
207. **Prince Camille de Rohan** (Flore, X, 241) . . .	1 50	2 50
Fond blanc, large macule brun foncé, les bords des pétales élégamment ondulés, extra.		
389. **Prinz Eugen** (*Roth*)	1 50	2 50
Nain ; buissons d'à peine un pied de hauteur, très-rustiques, toujours couverts de boutons, extra, rose vif vers la circonférence, presque blanc au centre, très-voyante impériale noire, large, brillante.		
405. **Princesse Hortense** (*Noble*)	1 50	2 50
279. **Princesse Marie** (*Byls*)	1 50	2 50
Rose vif d'une très-grande richesse, admirable impériale noir jais, se détachant nettement sur le fond rose carmin.		
504. **Princess of Wales** (*M. Young*) (Flore, XVIII, 55) .	5 »	10 »
Bouquets ramassés, blanc crême bordé nettement de riche violet.		
Très-forts buissons, **15** fr.		
453. **Purity** (*Waterer and Godfrey*)	2 50	
Beau buisson, bon feuillage, bouquets de grandes fleurs blanc très-pur, légère impériale de très-grand effet.		
292. **Reine Amélie** (*Byls*)	1 50	2 50
Carmin lilacé, impériale intense, moucheture noire reflétée feu.		
408. **Rienzi** (*Noble*)	1 50	2 50
Très-beau coloris amarante très-sombre, légère impériale noire.		
451. **Rosalie Robert**	1 50	2 50
Grande fleur, très-belle, rose carminé très-beau, légère impériale ocre.		
409. **Rosa Mundi** (*Noble*)	1 50	2 50
Rose vif, superbe bouquet.		
548. **Roseum novum** (*John Waterer*)	2 50	
Rustique, trapu, fleurs d'un blanc rosé bordé carmin.		
432. **Sapho** (*Noble*).	1 50	2 50
Rose carminé extrêmement délicat, pétales frangés, impériale blanche et ocre.		
411. **Satanella** (*Noble*).	1 50	2 50

NUMÉROS, NOMS ET DESCRIPTIONS DES **Rhododendrons de plein air.**	de 1 à 4 branches. Fr. C.	de 5 à 10 branches. Fr. C.
458. **Sir Rob. Peel** (*John Waterer*). Cerise carminé, impérialette noire. N.	1 50	
336. **Sir Walter Scott** (*Standish*) Blanc rosé, très-jolie impériale, plante trapue.	1 50	2 50
242. **Soleil d'Austerlitz** (*Dauvesse*). Rose reflété flamme de punch, brillante impériale.	1 50	2 50
363. **Stamfordianum** (*Rollisson*) (Flore) Très-belle forme, carmin sombre reflété lilas, magnifique impériale noire qui se prolonge en petites mouchetures sur les pétales inférieurs; extrêmement rustique et toujours en boutons.	1 50	2 50
338. **Standishi** (*Standish*) Rose carminé, très-mince impériale.	1 50	2 50
454. **Stella** (*Waterer and Godfrey*) Rose lilacé, impériale cramoisi noir. N.	1 50	
459. **Surprise** (*John Waterer*). Fleurs larges, tout à fait plates, d'un violet gazé blanc, très-large impériale d'un noir empâté gazé de marron sur la marge.	2 50	5 »
457. **Sydney Herbert** (*John Waterer*) Carmin nuancé, impériale s'éparpillant un peu partout. N.	1 50	
246. **The Grand Arab** (*John Waterer*) (Vesuvius). Cerise feu.	1 50	2 50
460. **The Warrior** (*John Waterer*)	2 »	4 »
376. **Towardi** (*Noble*) Très-ample fleur rose lilacé, feuillage superbe.	1 50	2 »
440. **Verschaffelti** (*A. Versch.*) Très-gros bouquets, fond blanc lavé de lilas tendre, très-large macule pourpre noir, extra.	1 50	2 50
203. **Versicolor flore pleno** (*Moens*) Fleur semi-double, très-étaminée, rose lilacé, bel effet.	1 50	2 50
183. **Victoria** (*Pince*) Très-beaux bouquets amarante très-vif, superbe macule noire éclairée de blanc.	1 50	2 50
327. **Victory variety** (*John Standish*) Laque carminée bordée presque noir, impériale magnifique.	1 50	2 50
344. **Vivid** (*John Standish*) Rose vif, beau bouquet, très-riche.	1 50	2 50
452. **William Bovill** (*Waterer and Godfrey*) Carmin clair. N.	1 50	
425. **William Downing** (*Waterer and Godfrey*)	1 50	
(Flore, XVII, page 37.) *en boutons* Beaux bouquets, fleurs amarante foncé à impériale épaisse très-noire, paraissant sculptée.	» »	4 »
413. **Zampa** (*Noble*). Laque teintée de violet clair, centre feu, couleur qui s'étend vers la circonférence, moucheture brune, grand effet, coloris nouveau.	1 50	2 50

Rhododendron caucasicum grandiflorum.

Très-variés, très-florifères, presque chaque branche portant un gros bouton de chacun desquels sort un bouquet dont les fleurs, avant leur développement, sont d'une couleur cerise très-foncé, d'un beau rose satiné en s'épanouissant, puis d'un rose tendre, et enfin d'un blanc rosé très-délicat.

Description des variétés.

555. **Apollon**. Beau bouquet, extra-large fleur bien faite, blanc reflété rose très-léger, très-large impériale chamois.
556. **Calliope**. Large bouquet, extra-large fleur, blanc pur, bordé rose excessivement tendre, belle impériale.
557. **Clio**. Blanc pur, impériale rose, très-floribond.
558. **Erato**. Genre du précédent, mais impériale chamois.
559. **Euterpe**. Moucheté dans le genre des nos 557 et 558.
560. **Jupiter**. Bien moucheté et à impériale rouge cerise.
561. **Mélété**. Bouquet rose, belles macules, impériale amarante très-vif.
562. **Melpomène**. Rose satiné très-clair, large macule cramoisie.
563. **Mnémé**. Rose carminé, jolie macule.
564. **Mnémosyne**. Vigoureuse fleur très-étoffée, rose carminé, tacheté sur tous les pétales.
565. **Polymnie**. Beau carmin, très-belle moucheture sur tous les pétales.
566. **Terpsichore**. Genre du no 562, macules très-fines.
567. **Thalie**. Rose, macule presque noire extra-belle.
568. **Uranie**. Bouquets tout roses, belle moucheture.

Plantes de 1 à 4 branches à 1 fr. 50 pièce.

TABLE NUMÉRIQUE

DES

RHODODENDRONS RUSTIQUES.

161. Downing.
164. Johann Stern.
171. Duc de Brabant.
172. Etendard de Flandre.
173. Fastuosum flore pleno.
177. Maculatum.
180. Pardoloton.
181. — versicolor.
183. Victoria.
187. Lowi.
197. Nazarethinum fol. albo-var.
203. Versicolor flore pleno.
207. Prince Camille de Rohan.
214. Broughtoni.
216. Californicum.
219. Cunningham's white.
221. John Waterer.
222. Mrs John Waterer.
231. Brayanum.
232. Atrosanguineum.
233. Currieanum.
240. Leopard.
242. Soleil d'Austerlitz.
243. Mirandum.
244. Attila.
246. The Grand Arab.
247. Blatteum.
250. Adèle.
252. Augustum.
254. Candollei.
255. Comte de Flandre.
256. Concessum.
264. Flora.
267. Grétry.
269. Hortense.
270. Ida.

279. Princesse Marie.
292. Reine Amélie.
297. Fanny.
302. Aucubæfolium.
304. Impératrice Eugénie.
305. Evelyn.
306. Jago.
308. Napoléon Baumann.
309. Lindleyanum.
311. Lord Clyde.
312 Comte de Gomer.
326. Candidum.
327. Victory variety.
328. Atrococcineum.
329. Lady Eleanor Cathcart.
330. Everestianum.
335. Blandyanum.
336. Sir Walter Scott.
338. Standishi.
343. Bouquet de Flore.
344. Vivid.
345. Betzy Trotwood.
361. Coccineum punctatum.
362. Incomparabile.
363. Stamfordianum.
365. Clowesianum.
370. Neige et Cerise.
371. Etendard rose.
374. Paxtoni.
376. Towardi.
388. Bylsianum.
389. Prinz Eugen.
390. Countess of Wilton.
391. Président Victor vanden Hecke.
392. Jean Verschaffelt.
393. Empereur François-Joseph II.
395. Limbatum.
396. Minnie.
397. Aurora.
398. Béranger.
399. Candidissimum.
400. Cynthia.
405. Princesse Hortense.
408. Rienzi.
409. Rosa mundi.
411. Satanella.
413. Zampa.
415. Alarm.
416. Barclayanum.
417. Beauty of Surrey.
418. Black eyed Susan.
419. Lord John Russell.
420. Magnum bonum.
421. Nero.
422. Prince Albert.
423. Perryanum.
425. William Downing.
426. Multimaculatum.
428. Paix de Villafranca.
429. Elfride.
431. Rosalie Robert.
432. Sapho.
435. Premier printemps.
440. Verschaffelti.
445. Fleur de Flandre.
446. Alma.
447. Charles Bagley.
448. Cruentum.
449. Lady Francis Crossley.
450. Mrs John Clutton.
452. Mrs William Bovill.
453. Purity.
454. Stella.
455. Joseph Whitworth.
456. Mrs Fitz Gerald.
457. Sydney Herbert.
459 Surprise.
460. The Warrior.
462. Mad. Lucas.
468. Gloire de Bellevue.
504. Princess of Wales.
515. Duc Adolphe de Nassau.
516. Ange Vervaet.
517. Empereur du Mexique.
555. caucasicum grandiflorum Apollon (A).
556. — — Calliope (B).
557. — — Clio (C).
558. — — Erato (D).
559. — — Euterpe (E).
560. — — Jupiter (F).
561. — — Mélété (G).
562. — — Melpomène (H).
563. — — Mnémé (J).
564. — — Mnémosyne (K).
565. — — Polymnie (L).
566. — — Terpsichore (M).
567. — — Thalie (N.).
568. — — Uranie (O).

TABLE NUMÉRIQUE DES RHODODENDRONS

EXIGEANT UN ABRI PENDANT LES FROIDS DE L'HIVER.

74. formosum = Gibsonis.
76. jasminiflorum.
77. javanicum.
82. Rosalba.
86. Othello.
92. retusum.
97. tubiflorum.
99. Veitchianum.
100. Roylei.
111. ochraceum.
114. campanulatum.
121. argenteum.
123. virgatum.
124. ciliatum.
127. Edgeworthi.
128. Falconeri.
131. Hodgsoni.
133. lancifolium.
134. niveum.
136. Maddeni.
139. Thomsoni.
141. Wighti.
145. Nuttalli.
149. longifolium.
151. nilagiricum.
152. Dalhousiæ latifolium.
153. Boothi.
154. calophyllum.
155. eximium.
166. Princesse Charlotte.
174. Jacksoni.
184. Victoria regina.
220. Pelargoniiflorum.
223. Mad. Wagner.
224. Ingénieur Bonnet.
310. Auguste Pracht.
394. Duc Alexandre de Wurtemberg.
469. Metternichi.
471. Princess Alexandra.
472. — Alice.
473. — Helena.
503. virgatum candidissimum.
554. Veitchianum lævigatum.
612. Lobbi.

AZALÉES RUSTIQUES DE GAND.

Toutes variétés obtenues à Gand, en Flandre, d'où le nom d'*Azalées de Gand*.

N. B. Ces hybrides sont issus de l'**Azalée caucasique** (*Azalea pontica*) fécondée par les diverses espèces d'Azalées indigènes d'Amérique ; c'est donc mentir à l'histoire que d'appeler **Azalea americana** des hybrides dont la mère a vécu à Gand, et y a procréé cette multitude de belles variétés universellement connues sous le nom d'**Azalées de Gand**.

Disponibles d'octobre en mars.

12	belles variétés avec noms, en boutons.	fr.	**20** »
25	» » » » »	»	**40** »
12	» » » » » *extra-fortes* . . .	»	**35** »
25	» » » » » » »	»	**65** »

☞ *Mélange de belles variétés, en boutons, la douzaine :* **12** francs.

---

216. **AZALEA (HYBRID.) VAN HOUTTEI FLORE PLENO.**

Prix, *petits buissons en boutons* . . . . fr. **2** »
plus forts, en boutons. . . . . . **4** à **10** »

L'**Azalea Van Houttei**, complètement rustique, obtenu de graine (à Gand) de la plus brillante des variétés de feu **Mortier**, est remarquable par la beauté de son feuillage, par la dimension peu commune de ses bou-

quets de fleurs pleines, de première grandeur et de couleur saumon vif à étendard jaune d'or luisant. C'est le plus beau, le plus distingué, le plus éclatant de tous les Azaleas de pleine terre à *fleurs pleines.* (Voyez-en la figure, Flore, XIII, page 13.)

---

277. **BOUQUET DE FLORE** (*A. Verschaffelt.*) Extra ! Fleur simple, cerise à larges rubans médians blanc pur, impériale jaune d'or très-brillant; très-grande fleur, très-larges pétales; de grand effet!

Prix : 1 fr. **50** centimes. — *En boutons* : **3** francs.

AZALEA MOLLIS.

Azalées de plein air au superbe feuillage, d'un aspect tout nouveau et parfaitement **rustiques**, introduites de graines du Japon par C. Maximowicz, bien que déjà décrites par Siebold et Zuccarini (*Abh. der Bayr. Akad. Math.* Cl. IV, page 131. — Miq. *Ann. Lugd. Bat.* I, page 33. — Regel, *Gartenflora*, XVI, 1867, 289).

Ces plantes, d'un superbe port et tout à fait de pleine terre, viennent singulièrement nous étonner par la beauté de leurs grandes **fleurs, aussi grandes que celles de nos Rhododendrons de plein air** aux grandes fleurs blanches, rouges, oranges, couleur de chair, etc. Nous en offrons aujourd'hui pour la première fois de **beaux buissons en boutons** au prix suivant : (voir Flore, XIX, 1, 2, 3, sous presse.)

Douze buissons (*couleurs en mélange*) . . . **100** francs.

☞ **10** francs **pièce**.

Énumération des Azalées de pleine terre.

Numéros et noms sous lesquels nous les cultivons.

1. ornata.
2. *Adélaïde.*
3. summa venusta.
4. hilarissima.
5. tricolor (*Van Acker*).
6. tricolor (*Wolf*).
7. rava.
8. jucundissima.
9. Dulcedo.
10. versicolor.
11. elegans.
12. saturneo-rosea.
13. *Jordaens.*
14. Gloria mundi.
15. roseo-flava.
16. Buckinghami.
17. triumphans gandavensis.
18. severa.
19. Mortieri genius.
20. Rosa sinensis.
21. Victoria.
22. *Rembrandt.*
23. picturata subtilissima.
24. elegantissima.
25. excelsa rosea.
27. optima.
28. Decus hortorum.
29. Imperatrix.
30. rosea elegans.
31. recentissima.
32. ardens.
33. rutilans.
34. subrutila.
36. *Calchas.*
37. triumphans serotina.
38. mixta odorata.
39. formosissima.
40. blandina.
41. *Prince Fréderic.*
42. illustris.
43. hilaris.
44. Mortieriana.
45. purpurea grandiflora.
46. exquisita.
47. gloriosa.
48. aurora rosea.

49. *Comte d'Egmont.*
50. Novitas antecellens.
51. rubra elegans.
52. *Guillaume* Ier.
53. amœnissima.
54. calendulacea incarnata.
55. floribunda odorata.
56. coccinea speciosa.
58. nivea.
59. fulva ochroleuca.
60. partita.
61. calendulacea nova.
62. cuprea rosea.
63. tricolor (*De Cock*).
64. *Estelle.*
66. fulva elegans.
67. cuprea.
68. amabilis.
70. calendulacea globosa.
71. perfecta bella.
72. calendulacea insignis.
73. perfecta.
74. cuprea ardens.
75. ardentissima.
76. aurantiaca.
77. venustissima.
78. alba ochroleuca.
79. aurantiaca variegata.
80. calendulacea præcox.
81. *Cramoisi flamboyant.*
82. lactea carnea.
83. nec plus ultra.
84. bicolor rosea.
85. *Joséphine.*
86. *Ludovica.*
88. calendulacea.
89. serotina.
91. Regina.
92. speciosissima.
93. aurantiaca macrantha.
94. cuprea splendens.
96. » elegans.
97. » fulgens.
98. dianthiflora.
99. cuprea eximia.
100. præstantissima.
150. *Prince Henri des Pays-Bas.*
151. *Guillaume II.*
152. *Triomphe de Royghem.*
153. *Reine d'Angleterre.*
154. *Marie Dorothée.*
155. *Florentine.*
156. *Grand-duc de Luxembourg.*
157. quadricolor
158. *Amiral Ruyter.*
159. *Minerve.*
160. *Van Dyck.*
161. *Rubens.*
163. *Etendard.*
164. *Rosalie.*
165. *Gloire de Verschaffelt.*
166. *Sully.*
167. *Princesse d'Orange.*
168. *Perle du printemps.*
169. *Cymodocée.*
170. *Général Chassé.*
171. *Jules César.*
172. *Souvenir de Mortier.*
173. *Bronze unique.*
174. alba marginata.
175. rosea lineata.
176. cuprea grandiflora nova.
177. Richardi.
178. rosea rotundiflora.
179. magnifica albicans.
180. miniata superba.
181. *Grétry.*
182. parviflora perfecta.
183. *Comte de Flandre.*
184. *Reine Louise.*
185. *Léopold Ier.*
186. *Ambroisie.*
187. aurantiaca elegans.
188. atrorubens nova.
189. delicata nova.
190. Adolphi.
191. rosea delicata.
192. *Louis Bonaparte.*
193. Elysia.
194. *Antoinette.*
195. versicolor nova.
196. gloriosa perfecta.
197. *Proserpine.*
198. *Prince de Joinville.*
199. aurantiaca maculata.
212. *Diamant* (*Van Houtte*).
214. Hartwelliana.
215. magnifica.
217. *Marie Verschaffelt.*
218. *Grandeur triomphante.*
219. *Bijou des amateurs.*
220. *Couronne impériale.*
221. *Enfant de France.*
222. *Heureuse surprise.*
223. *Impératrice des Français.*
224. *Beauté de Royghem.*
225. *Gloire de Belgique.*
226. *Napoléon III.*
227. *Gloire d'un parterre.*
228. *La surprise.*
229. *Honneur de Flandre.*
230. *Rêve de bonheur.*
231. *Comble de gloire.*
232. *Roi des Belges.*

233. *Jenny Lind.*
234. *Remarquable.*
235. *Beauté céleste.*
236. *Souvenir de L. Verschaffelt.*
237. *Adorée.*
238. *Aurore de Royghem.*
239. *Belle merveille.*
240. *Unique.*
241. *Excellence.*
242. *Prince impérial.*
243. *L'Intéressante.*
244. *Amélie.*
245. *Belle de Gendbrugge.*
246. *Rose Marie.*
247. rosea formosissima.
248. rosea splendens.
251. magnifica incana.
252. magnificens.
255. *Charlemagne.*
256. *Baron Pycke.*
257. rosea rotundiflora.
260. *Beauté de Flandre.*
262. pallidiflora.
263. nobilis.
264. aureo-rosea.
265. candidissima.
267. amabilis nova.
268. *Roi des feux.*
269. *abricotée.*
270. *Fanny.*
271. *Canari.*
272. *Impératrice Eugénie.*
274. miniata floribunda.
275. *Rienzi.*
277. *Bouquet de Flore.*

AUTRES ARTICLES DE TERRE DE BRUYÈRE.

(TOUS RUSTIQUES.)

		Fr.	C.
1.	**Andromeda** axillaris (*Leucothoe*)	»	50
2.	— calyculata (*Cassandra*)	»	50
3.	— floribunda (*Zenobia*)	3 à 6	»
4.	— ligustrina (*Lyonsia*)	»	50
5.	— polifolia (*rosmarinifolia*)	»	75
6.	— speciosa	»	75
7.	— — dealbata (*pulverulenta*)	»	75
9.	**Bryanthus** erectus (Fl., VII, 37)	3	»

Charmant hybride obtenu du croisement du *Menziesia cœrulea* et du *Rhodothamnus Chamœcistus;* petit buisson fleurissant comme un joli petit Kalmia.

		Fr.	C.
10.	**Clethra** alnifolia	»	75
32.	**Comptonia** asplenifolia	3	»
34.	**Daphne** Cneorum	1	»
35.	— — fol. var.	2	»
36.	— Laureola	»	50
37.	**Dryas** octopetala	»	75
2.	**Erica** ciliaris	»	50
3.	— hibernica	»	50
4.	— *Makayana*	»	50
7.	— pygmæa	»	50
8.	— scoparia	»	50
9.	— Tetralix alba	»	50
10.	— vagans alba	»	50
11.	— — carnea	»	50
12.	— — rubra	1	»
13.	— vulgaris alba	»	50
20.	**Erica** vulgaris Alforti	»	50
15.	— — nana	»	50
16.	— — pumila	»	50
18.	— — variegata	»	75
11.	**Fothergilla** alnifolia	1	»
12.	**Gaulthiera** procumbens	»	50
	la douzaine	5	»

Propre à faire des bordures toujours vertes.

		Fr.	C.
13.	— Shallon	»	50
14.	**Kalmia** angustifolia (*pumila*)	»	50
	la douzaine	5	»
38.	— glauca	»	50
15.	— latifolia, *fort*	1	50
	les douze	15	»
	très-fort	2	50
	» *les douze*	25	»
16.	**Ledum** buxifolium (*Leiophyllum*)	»	50
17.	— palustre	»	50
18.	— — decumbens	1	»
19.	— rosmarinifolium	»	75
20.	**Linnæa** borealis	»	50

Dédié à Linné.
Cultivé en pot placé sur un petit piédestal, il laisse choir ses branchettes ornementales toujours vertes et fleuries.

		Fr.	C.
39.	**Loiseleuria** procumbens	5	»

C'est le petit *Azalea* lilliputien de l'Europe boréale.

	Fr. C.
21. **Menziesia** globularis	1 »
22. — polifolia (*Daboecia*)	» 75
23. — — alba	» 75

Fleurs en boules blanches et lilas.

24. **Pernettya** *speciosa*	» 50
26. **Rhododendron** hirsutum	1 »
28. **Skimmia** japonica	1 »
les douze	10 »
le cent.	70 »

Joli petit arbuste du Japon, à beau feuillage toujours vert, à belles baies corail, en panicules; très-propre à border les parcs de Rhododendrons, etc.

	Fr. C.
29. **Vaccinium** macrocarpum	» 50
les douze	5 »

Cultivé en Angleterre pour ses fruits.

21. — fol. variegatis.	15 à 25 »
30. **Xanthorrhiza** apiifolia.	» 50
31. **Zauschneria** californica (FLORE, IV, 404.)	» 50

Petit arbuste rampant dont les fleurs rouges miment celles de Fuchsias écarlates.

MAGNOLIAS.

Très-belle marchandise. — L'Établissement possède un large stock de ce magnifique MAGNOLIA LENNÉ (n° 15) dont la planche double a paru dans le XVI[e] volume de la *Flore*, p. 159.

	Fr. C.
3. **cordata**	2 »
21. — fol. var.	15 à 25 »

Beaux exemplaires, toutes les feuilles panachées de jaune à l'instar des *Aucuba*.

19. **macrophylla**.	3 à 8 »
13. **purpurea** (*discolor*)	1 50
14. **tripetala** (*Umbrella*)	50c à 6 »
12. **Yulan** (*conspicua*) (HYBRIDÆ)	3 à 6 »
2. — **Bylsiana**	2 à 5 »
24. — **cyathiflora**	3 »
4. — **Fischeri odorata**	2 à 5 »

	Fr. C.
25. **Yulan grandis** (PURPUREO-YULAN)	3 »
9. — — **alba spectabilis**	3 à 6 »
15. — — ***Lennei*** (FLORE), *fort*.	3 à 25 »

Fleurs rouge foncé, superbes.

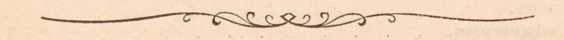
6. — — **Norberti** (*Alexandræ, speciosa*)	2 à 8 »
7. — — **Soulangeana**	2 à 8 »
11. — — **triumphans**	2 à 5 »

LAURUS NOBILIS (*LAURIERS*).

BAYS. — *Lorbeerbäume*.

Lauriers accouplés, taillés en boules de toutes dimensions; arbres forts de 30 à 6-7-800 francs la couple.

Gepaarte kugelförmige Lorbeerbäume van verschiedenen Grössen; fertige Exemplare, das Paar von **30** *bis* **6-7-800** *Franken.*



Quelques graines

A SEMER PENDANT LES MOIS D'AOUT-SEPTEMBRE.

☞ **AVIS**. — Nous rappelons aux amateurs que les plantes bisannuelles et quantité de plantes annuelles réussissent mieux étant semées en août-septembre. Voir notre Prix-Courant de graines nº 132, pages 347 et suivantes : les espèces qui y sont marquées + sont des plantes qui peuvent être semées en août-septembre et hivernées sur place, sous litière, ou repiquées au pied d'un abri ; +*c* sont celles dont les semis d'automne s'hivernent sous châssis froid ; celles qui sont, **ici**, précédées d'un astérisque (*) requièrent la serre.

		le paquet. Fr. C.
***Amaryllis** (*Hippeastrum hybridum*) . . .	25 *graines* . . .	1 »
	100 » . . .	3 »
Mélange des magnifiques variétés de ma riche collection.		
Antirrhinum majus caryophylloides (*Mufliers*)		» 75
Toutes les variétés striées en mélange.		
— — **nanum**. *Collection de 8 variétés séparées*		2 50
Calcéolaires herbacés. Le *paquet*, signé de ma main, est scellé de mon cachet (Flore)		5 »
N. B. Chaque paquet porte l'inscription suivante : « Je garantis que les graines contenues dans ce paquet font partie intégrante de celles que j'ai récoltées cet été sur l'élite de mes variétés. Je déclare que je n'en sème pas d'autres et que pas une seule variété n'en a été distraite. » (Signé) L. Van Houtte.		
Chrysanthemum indicum, *mélange de belles variétés*		» 75
— — (***pompon***) *mélange de belles variétés*		» 75
Ces deux races donnent, vers l'automne, une abondance de fleurs extrêmement variées de couleurs. Levées de terre et rentrées en orangerie, leur riche floraison se prolonge jusqu'au milieu de l'hiver.		
— **japonicum fl. pleno**		1 »
Nouveau genre de *Chrysanthèmes* très-curieux par leur coloris.		
***Cinéraires* naines**, *surchoix en mélange*		1 50
Cineraria maritima		» 50
Espèces à feuilles toutes blanches, élégamment découpées. Bel effet en pleine terre, l'été.		
***Clianthus Dampieri** (Flore, VI, 121)		» 75
Fleurs rouges, à grande macule noire.		
* — **puniceus magnificus** (Flore, IX, 57)		» 75
Très-grandes fleurs rouges.		
Dianthus atropurpureus		» 20
— **barbatus**		» 25
Mélange de superbes variétés.		
— — **fl. pl.**		1 »
Belles variétés à fleurs bien doubles, variées.		
— — **semperflorens**		» 75
La floraison de cette variété recommence après chaque suppression des tiges défleuries.		
— — **nigricans**.		» 60
Bouquet parfait à fleurs d'un rouge sang foncé presque noir.		
— **Caryophyllus**, voir *OEillets*.		
— **sinensis fl. pl.** (Flore) (***OEillets de Chine***)		» 40
Mélange de variétés de toutes nuances.		

Fr. C.

Dianthus sinensis Heddewigi . . . . » 50
Nouveauté à très-grandes fleurs (Fl.).

— — — **fl. albo pl.** . . . . » 50
Blanc, double, précieux pour bouquets.

— — **laciniatus** (Flore) . . . . » 50
— — — **fl. pl.** . . . . 1 »
— — **fl. pl. diadematus** . . . . 1 »
Jolies variétés touffues, à grandes fleurs doubles mimant des *OEillets flamands*.

* **Gesneria** (*Dircæa*) **Blassi** (Flore, XI, 135-137) . . . . 1 »
— *mélange* (Flore) . . . . 1 »
Graines récoltées sur mes nombreux semis provenus des croisements de tout ce que ma collection renferme de beau.

— — **Leopoldi** (Flore, VII, 167) . . . . 1 »

Giroflées d'automne (*Cheiranthus autumnalis*).
La floraison des G. d'automne succède à celles des Giroflées d'été. Semées en même temps, elles regarnissent, jusqu'aux gelées, les parterres occupés d'abord par les *Giroflées d'été*.

Collection de 8 *variétés* (en 8 paquets). . . . *la collection.* fr. **2** »

VARIÉTÉS.

1. Blanc.	4. Cramoisi.	7. Rouge brique.
2. Carmin.	5. Lilas clair.	8. Violet.
3. Châtaigne.	6. Rose.	

Giroflées d'hiver ou en arbre (*Cheiranthus incanus*).

Collection de 10 *variétés* (en 10 paquets) . . . *la collection.* fr. **2** »

VARIÉTÉS.

1. Blanc.	6. Cramoisi.	9. Rouge brunâtre.
3. Brun presque noir.	7. Rose.	10. Violet.
4. Carmin.	8. Rouge brique.	

Giroflées d'hiver Cocardeau.
Ce genre de Giroflées est le plus cultivé en pots pour sa riche floraison printanière. — Semer en juillet.

Collection de 4 *variétés* (4 paquets) . . . . . *la collection.* fr. **1 25**

VARIÉTÉS.

1. Blanc. — 2. Bleu de Roi. — 3. Carmin. — 4. Rose.

VARIÉTÉ NOUVELLE.

Bleu d'azur . . . . 100 *graines.* fr. **1** »

VARIÉTÉS ANGLAISES.

(INTERMEDIATE.)

Cultivées pour leur floraison printanière par les jardiniers anglais qui font le marché de Londres.

London market scarlet (rouge) . . . . . . *le paquet.* fr. » **50**
— — *white* (blanc) . . . . » » » **50**

Giroflées d'hiver naines à bouquets (*Cheiranthus incanus nanus*).

Collection de 4 variétés (4 paquets) . . . . *la collection.* fr. **1 25**

VARIÉTÉS.

1. Cramoisi. — 2. Cramoisi foncé. — 3. Rose. — 4. Violet.

Giroflées d'hiver impériales (*Cheiranthus incanus semperflorens*).

Les Giroflées impériales fleurissent deux fois l'an. Elles sont arborescentes et se conservent pendant plusieurs années.

Collection de 8 *variétés* (8 paquets) . . . . *la collection.* fr. **2 50**

VARIÉTÉS.

1. Blanc.	4. Chair.	7. Rose cuivré.
2. Bleu clair.	5. Poupre carminé.	8. Violet.
3. Carmin.	6. Rose.	

Giroflées Ravenelles (*Cheiranthus Cheiri*).

Collection de 6 *variétés* (6 paquets) . . . . *la collection.* fr. **1 75**

Superbes variétés en mélange . . . . *le paquet* . » » **50**

VARIÉTÉS.

1. Bleu	*naine.*	4. Brun presque noir . .	*en arbre.*
2. —	*en arbre.*	5. — . . .	*naine.*
3. Bronze	*naine.*	6. Jaune soufre . . .	*en arbre.*

***Gloxinias**, *en très-beau mélange, extra.* . . . . fr. **3** »

Magnifique mélange récolté sur toutes les variétés que l'Etablissement possède, tant dans les érigées que dans celles à fleurs horizontales.

Ipomopsis elegans.

Collection de 6 *variétés séparées* . . . . fr. **1 50**

Très-belles plantes bisannuelles; hiverner en orangerie.

	Fr.	C.
Lobelia erinoides	»	25
— — **compacta alba**	»	40
— — ***Crystal Palace***, bleu très-foncé	»	40
— — **Lindleyana**, *rose vif*	»	50
— — **marmorata** (*Paxt.*)	»	40

Les *Lobelia erinoides* forment de charmantes bordures.

— **species? var. *Queen Victoria*** . . . . 2 »

Variétés à fleurs d'un rouge foncé éclatant; elles se reproduisent fidèlement de graines. Leurs tiges, très-élevées et très-raides, sont teintées de rouge et ajoutent encore au mérite de cette belle plante.

Mimulus cardinalis hybridus . . . . » 50

Mélange de 8 variétés de coloris tout à fait dissemblables, atteignant de 3 à 4 pieds de hauteur.

— **cupreus** . . . . » 50

Touffe de petites feuilles, couverte de fleurs rouge cinabre, d'un effet charmant, surtout en pots ; planter à mi-ombre.

— — **multimaculatus** (*tigridioides*) (Flore, IX, 1) . . . . . » 75

Mélange de toutes les variétés de ces plantes élégantes, à grandes corolles artistement tigrées et bariolées.

— — — **duplex** . . . . 1 »

Variétés très-ornementales par leur longue floraison et leurs bariolures variées. Chaque fleur est composée de deux corolles emboîtées l'une dans l'autre.

Fr. C.

Mimulus cupreus quinquevulnerus maximus (Flore). . . » 75

Mélange de toutes les superbes variétés obtenues en Angleterre et sur le continent.

— **moschatus** . . . . » 50

Petite plante à odeur de musc.

Mimosa pudica (*Sensitive*) . . . . » 50

Myosotis alpestris . . . . » 50

— — **fl. albo** . . . . » 50

— — **rosea** . . . . » 75

Belles variétés bisannuelles qui décorent si bien (d'avril à juin) les corbeilles et les plates-bandes ; très-jolies aussi en pots, en serre froide.

— **azorica** . . . . » 50

Très-jolie espèce de *Souvenez-vous de moi*, à cultiver en pots. Touffe compacte, fleurs d'un bleu très-riche pendant tout l'été.

— — **alba** . . . . » 75

Très-jolie nouveauté offerte pour la première fois.

— — **cœlestina**, *nouveau* . . . . » 75

— **palustris** (*Ne m'oubliez pas*) . . . . » 25

Nægelia hybrida . . . . 2 »

On sait à quel degré de perfection l'Établissement a porté ce beau genre ; mais c'est la première fois que nous en récoltons assez de graines pour permettre à nos clients d'en faire un semis et d'en obtenir eux-mêmes de nouvelles variétés.

Œillets (*Dianthus Caryophyllus*).

— ***de fantaisie*** . . . . 100 *graines* . . . . 2 »

Mélange de nos meilleures variétés.

— ***flamands*** . . . . 100 *graines* . . . . 3 »

Choix de nos plus belles variétés.

— ***remontants*** . . . . . 1er *choix*, 100 *graines* . . . 2 50

Mélange de notre riche collection. Ces œillets, tenus en pots dans l'orangerie, y fleurissent pendant tout l'hiver.

— — 2e *choix*, 100 *graines* . . . . 1 »

— ***saxons***, *fond ardoisé* . . . . 1 »

Belles variétés toutes à fond ardoisé, diversement striées, flammées et pointillées.

— — *fond jaune* . . . . 1 »

Récoltés sur les variétés à fond de toutes les nuances de jaune, peint de stries et de panachures infinies de rose, rouge pourpre, etc.

Pelargonium, *beau mélange* . . . . 2 »

— ***Scarlet*** (*Geranium Scarlet*) . . . . » 75

Superbe mélange.

**Primula Auricula* (*Auricules*, *Oreilles d'ours*) . . . . » 75

Récolté sur de très-belles variétés.

* — **sinensis alba** (*Primevères de Chine non frangées*) . . . . » 50

* — — **rosea** . . . . » 50

* — — **rubro-striata** . . . . 1 »

* — — **macrophylla** . . . . 1 »

* — — — **alba** . . . . 1 »

* — — — **striatiflora** . . . . 1 »

* — — **erecta** . . . . » 75

* — — — **fl. albo** . . . . 1 »

* — — **fimbriata alba** (*Primevères de Chine frangées*) . . . . 1 »

* — — — **atrocarminea** 1 25

* — — — **kermesina** 1 50

* — — — **rosea** . . . . 1 »

	Fr. C.
***Primula sinensis fimbriata striatiflora**	1 50
* — — — **clarkiæflora**	1 25
* — — — — **alba**	1 25
* — — — — **cuprea**	1 25
* — — — **erecta**	1 »
* — — — — **violacea**	2 »
* — **veris** (*Primevères des jardins*).	» 60

Provenant de ma riche collection, très-variée, extra!

Pyrethrum ***Golden feather***	» 75

Très-joli pour bordure.

Roses-Trémières écossaises.

Collection de 12 *variétés* (12 paquets) . . . *la collection* . . fr. **3** »
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . » **1** »

VARIÉTÉS.

1. Blanc à cœur violet.	5. Jaune soufre.	9. Rose clair.
2. Bleu clair lilacé.	6. Lilas.	10. Rouge sang.
3. Couleur chair.	7. Pourpre.	11. Saumon.
4. Cramoisi.	8. Rose.	12. Violet à reflet rose.

Reseda odorata	» 15
— — **grandiflora**	» 25
— — — **arborea**	» 30

Variétés cultivées en pots pour la floraison hivernale.

Viola altaica maxima (*Pensées*).	1 »

Pensées à grandes fleurs; surchoix en mélange.

— — **striata**.	1 50

Fantaisies à fleurs striées, flammées, bariolées de toutes couleurs.

— **cornuta**	» 40
25 *grammes*	3 »

Belle violette aux grandes fleurs mauve clair. Très-propre à faire des massifs, des bordures toujours fleuris. Ses fleurs érigées dominent le feuillage.

— — **alba**	» 75

Variété de la précédente à fleurs blanches ; mêmes qualités.

— **lutea**	1 »
Vinca rosea.	» 30
— — **flore albo**	» 40
— — **candidissima**	» 40

Pervenches de Madagascar : l'été, en pleine terre et l'hiver, en serre tempérée.

MÉLANGES DE GRAMINÉES

POUR PELOUSES, PATURAGES ET PRÉS A FAUCHER.

L'Établissement est renommé pour la composition de ces mélanges, dans lequel chaque espèce entre dans des proportions spéciales, d'après la nature du terrain et le genre de semailles auxquels ils doivent servir.

1 kilogr. . . . . **fr.**	**1 25**
25 » . . . . »	**30** »
100 » . . . . »	**115** »

En commandant ces mélanges, on est prié d'indiquer la nature du

terrain : s'il est argileux, calcaire ou siliceux ; quel est son degré habituel d'humidité (frais, humide ou marécageux) ; s'il est sec ou aride.

L'ensemencement requiert environ 75 kilogr. par hectare des mélanges A B C D et 1 kilogr. par are du mélange E.

A Mélange pour prairie permanente à faucher.
B — — — artificielle.

La prairie artificielle est un champ cultivé d'une ou de deux espèces de graminées, servant à la production de fourrages verts ; cette culture est très-recommandable comme assolement.

C Mélange pour pâturage.
D — — pelouse de jardin.
E — — — fine de jardinet, pour fonds de verdure dans les parterres, pour bordures de chemins, etc. *le kilogr.* fr. 2 75

Ce mélange, essentiellement ornemental, particulièrement soigné et épuré, se compose de fines espèces très-vivaces, à feuillage d'un vert gai.

N. B. *Pour les espèces séparées telles que Rye-Grass d'Ecosse, Fétuques, Pâturins, etc., voir le catalogue N° 132, page 396.*

Fraisiers nouveaux vendus pour la première fois.

Quintessence des derniers gains de feu le Dr NICAISE.

Adonné avec passion à la culture du Fraisier qui lui plaisait entre toutes, M. le docteur Nicaise, par des fécondations habilement combinées, avait obtenu des variétés du plus grand mérite dont M. J. Riffaud est devenu, pour les plus nouvelles, l'unique possesseur.

Souvent très-heureux dans ses gains, toujours très-sévère dans son choix, le Dr Nicaise n'admettait que les variétés réunissant toutes les conditions désirables, tant sous le rapport de la grosseur et de la saveur du fruit que sous celui de la fertilité et de la rusticité de la plante; aussi sa collection, quoique nombreuse, ne se compose-t-elle que de sujets d'élite.

Prix *de la collection des* **six** *sortes* : **15** francs.

203. **Anna de Rothschild** (*Dr Nicaise*).
204. **Auguste Nicaise** (»).
205. **Berthe Montjoie** (»).
206. **Duc de Magenta** (*Dr Nicaise*).
207. **Madame Nicaise** (»).
208. **Marie Nicaise** (»).

FLORE

DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE,

ANNALES GÉNÉRALES D'HORTICULTURE,

COMPRENANT

TOUT CE QUI CONCERNE LE JARDINAGE D'UTILITÉ ET D'ORNEMENT ; LA CULTURE DES PLANTES DE SERRES ET DE PLEIN AIR ; CELLE DES PLANTES POTAGÈRES, DES ARBRES FRUITIERS, FORESTIERS ET D'ORNEMENT ; LA DESCRIPTION DES PLANTES LE PLUS RÉCEMMENT INTRODUITES DANS LES JARDINS ; L'ARCHITECTURE HORTICOLE, APPAREILS HYDRAULIQUES, CHAUFFAGE, INSTRUMENTS DE JARDINAGE, ETC.; L'EXAMEN DES QUESTIONS D'HISTOIRE NATURELLE, DE MÉTÉOROLOGIE, DE GÉOLOGIE ET DE PHYSIQUE GÉNÉRALE QUI INTÉRESSENT LE PLUS DIRECTEMENT LA GRANDE ET LA PETITE CULTURE; DES RELATIONS DE VOYAGES, ETC.

Ouvrage orné, jusqu'ici, de 1889 planches coloriées et d'un nombre infini de gravures, dessins, etc.

DIX-HUIT VOLUMES

DE LA

FLORE

DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE

ont paru ; ils renferment 1889 planches supérieurement coloriées au pinceau, près de 2100 planches noires et 3971 articles horticoles : c'est l'ouvrage complet jusqu'au XIXe volume (*exclusivement*). Il n'en reste plus que quelques exemplaires disponibles (*pris à Gand*), au prix de 632 francs.

Les 1re, 2e et 3e livraisons (réunies) du XIXe volume paraîtront prochainement.

☞ **Pour les termes de paiement, il est pris des arrangements avec les personnes qui désireraient acquérir l'ouvrage entier; mais le prix reste invariable.**

Les XVIII volumes sont IMMÉDIATEMENT expédiés, **à deux années de crédit,** *aux correspondants habituels de l'Établissement* qui désirent n'en acquitter *annuellement* que le tiers du prix : soit 232 francs au moment de la demande, 200 francs un an plus tard et les 200 francs restant à la fin de la deuxième année. — Peu d'exemplaires complets sont encore disponibles; l'on conçoit qu'il serait matériellement impossible de songer jamais à la réimpression de 2000 planches coloriées et de 2100 planches en noir : ce serait le travail d'un quart de siècle, et quel éditeur oserait entreprendre un travail aussi herculéen !

PRIX DE L'ABONNEMENT

PAR VOLUME DE DOUZE LIVRAISONS, OU LEUR ÉQUIVALENT,

expédiées FRANCO par la poste :

Belgique, **36** francs. — ***France***, ***Suisse***, **38** francs. — ***Espagne***, ***Italie***, **40** francs. — Tous les autres pays, **43** francs. — ***De Nederlanden***, **18** gulden.

Great-Britain, £ **1-10**. — ***Colonies***, £ **1-14**. (*By post, free.*)

The United States of America, **8** dollars. (*By post, free.*)

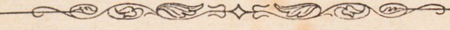


TABLE ALPHABÉTIQUE

des genres compris dans le Prix-Courant N° 135.

PRIMULA SINENSIS

HORS LIGNE.

Le paquet (*cent graines*) : **5** francs.

Contenant **exclusivement** celles que nous nous proposons de semer nous-même. Elles ont été recoltées cet été dans notre Etablissement sur les magnifiques variétés acquises à grand prix chez MM. Windebank, les plus heureux semeurs de l'Angleterre. Les fleurs en sont très-larges et supérieurement parfaites de forme ; elles sont simples ou semi-doubles, à bords dentelés ; les coloris magenta les plus intenses y dominent ; les suaves incarnats, les striés y abondent ; en un mot, rien d'aussi beau, d'aussi parfait n'a été offert jusqu'à ce jour.



